

Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа с. Норя Малопургинского района Удмуртской Республики

Рассмотрено на заседании
методического объединения
«26» августа 2022г.

Утверждено
приказом МОУ СОШ с. Норя
от «25» 08 2022г. № 121

Директор МОУ СОШ с. Норя
О.В. Рублёва



Принято на заседании
Педагогического совета
протокол № 13
от «25» августа 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

в старшей группе
на 2022-2023
учебной год

для _____ класса

Составитель: Солжарова
Татьяна Владимировна

с.Норя
2022г.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Рабочая программа с учётом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Составлена на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

Рабочая программа разработана в соответствии с основными документами, регламентирующими ценностно-целевые и методологические основы данной Программы:

Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" г. Москва. Конституции РФ; Конвенции о правах ребенка;

Сан Пин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный N 28564);

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей 4-7 лет (старшая группа) и рассчитана на 36 недель. Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Характеристика старшей группы

Группу посещают 10 детей 4 – 7 лет.

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе 7 семей - полные семьи, 3 семьи - неполные семьи (ребёнок проживает с мамой), 4 семьи - многодетные. Уровень жизни семей удовлетворительный.

По этническому составу: 7 русских, 3 удмурта (понимают и разговаривают) В группе 6 мальчиков и 4 девочки.

В этом учебном году в старшую группу пришли из соседней деревни Кулаево.

Возрастные и индивидуальные особенности детей от 4-х – до 5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. В процессе игры роли могут меняться. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу. Усложняется конструирование: постройки могут включать 5 - 6 деталей. Происходят изменения мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Усложняются игры с мячом. К концу среднего возраста восприятие детей становится более развитым. Они могут назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить стихотворение. Начинает развиваться образное мышление. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Развивается оригинальность и произвольность воображения. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенок может сосредоточиться на деятельности на 15-20 минут. Речь становится предметом активности детей. Развивается ее грамматическая сторона. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в ходе общения, может быть сложной и трудной для его понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них чрезвычайно важной оказывается его похвала. Появляется повышенная обидчивость на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности, появлением ролевых и реальных взаимодействий, с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, совершенствованием восприятия; развитием образного мышления и воображения; развитием памяти, внимания, речи; появлением познавательной мотивации. К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие:

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает и индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость

процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-коммуникативное развитие:

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Речевое развитие:

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Познавательное развитие:

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие:

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной,

овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастные и индивидуальные особенности детей от 5 – до 6 лет.

Действия детей в играх становятся более разнообразными. Дети уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Игровые действия детей становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. В конструировании дети овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе чертежа, схемы, по замыслу и по условиям.

Физическое развитие:

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Речевое развитие:

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Познавательное развитие:

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непровольного к произвольному вниманию. *Конструирование* характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-коммуникативное развитие:

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности: освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие:

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастные и индивидуальные особенности детей от 6 - до 7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д. Игровые действия

становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое

пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству, менять свое поведение в зависимости от места в нем. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, переданные детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки обретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.д. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно - творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Детям уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными

влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры и освоением формы позитивного общения с людьми.

Физическое развитие:

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Социально-коммуникативное развитие:

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе. Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в

повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Речевое развитие:

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательное развитие:

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится

произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие:

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Пятый год жизни.

Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»:

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.
- Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

- Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
- Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).
- Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.
- Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.
- Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь».

Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.

- Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Интегративное качество «Любознательный, активный»

- Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения.
- Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.
- Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

- Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.
- Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

- Проявляет умение объединяться со детьми для совместных игр, распределять роли, поступать в соответствии общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.
- При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет считаться с интересами товарищей.
- Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослыми выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослыми становится внеситуативной.
- В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей.

– Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

– Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

– В взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Проявляются постоянные партнёры по играм.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

– Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий.

– В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры.

– Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках).

Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослыми «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству.

– Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выразить свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

– Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

– Владеет элементарными навыками самообслуживания.

– Ориентируется в пространстве детского сада.

– Умеет играть в простейшие настольно-печатные игры.

– Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей.

– Проявляет инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в театрализованных играх.

– Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов, используя знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия).

– Способен конструировать по собственному замыслу.

– Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

- Начинает проявляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия.
- Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.
- Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

- Знает своё имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи.
- Может рассказать о своём родном городе (посёлке, селе), назвать его.
- Знает некоторые государственные праздники.
- Имеет представление о Российской армии, её роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

- Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.
- Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.
- Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.
- Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; может выучить небольшое стихотворение.
- Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.
- Способен сосредоточенно действовать в течение 15 – 20 минут.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

У ребёнка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.
- Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.
- Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.

- Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).
- Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку.
- Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.
- Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расчёской, носовым платком, прикрывает рот при кашле).

- Обращается за помощью к взрослым при заболевании и травме.
- Соблюдает элементарные правила приёма пищи(правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды).

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

- Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.
- Соблюдает ролевое соподчинение (продавец – покупатель) и ведёт ролевые диалоги.
- Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.
- В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.
- В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.
- Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.
- В самостоятельных театрализованных играх обустроивает место для игры (режиссёрской, драматизации). Воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.
- Имеет простейшие представления о театральных профессиях.
- Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит её в порядок.
- Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.
- Самостоятельно готовит к занятиям своё рабочее место, убирает материалы по окончании работы.
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

– Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила

дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их значение.

– Понимает значения сигналов светофора. Узнаёт и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».

– Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

– Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Продуктивная (конструктивная) деятельность.

– Умеет использовать строительные детали с учётом их конструктивных свойств.

– Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.

– Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

– *Формирование элементарных математических представлений.*

– Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).

– Умеет считать до 5 (количественный счёт), отвечать на вопрос «Сколько всего?»

– Сравнивает количество предметов в группах на основе счёта (в пределах 5), а так же путём поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять каких предметов больше, меньше, равное количество.

– Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.

– Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху – внизу, впереди – сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперёд и назад; вверх и вниз (по лестнице).

– Определяет части суток.

Формирование целостной картины мира.

– Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.

- Называет признаки и количество предметов.
- Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.
- Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.
- Называет времена года в правильной последовательности.
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знаковыми словами (сахарница – сухарница).
- Умеет выделять первый звук в слове.
- Рассказывает о содержании сюжетной картинке.
- С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.
- Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.
- Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.
- Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки сказок).

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

- Изображает предметы путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.
- Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.
- Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской росписи.

Лепка.

- Создаёт образцы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует всё многообразие усвоенных приёмов лепки.

Аппликация.

- Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
- Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.
- Узнаёт песни по мелодии.
- Различает звуки по высоте (в пределах сексты - септимы).

- Может петь протяжно, чётко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение.
- Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.
- Умеет выполнять движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
- Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Шестой год жизни.

Интегративное качество «Физически развитый,

владеет основными культурно-гигиеническими навыками»:

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
- Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.
- Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).
- Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.
- Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.
- Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.
- Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.
- Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

Интегративное качество «Любознательный, активный»

- Использует различные источники информации, способствующие обогащению знаний (кино, литература, экскурсии и др.).

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

- Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»:

- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.
- Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного _ персонажа.
- Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.
- Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.
- Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.
- Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.
- Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.
- Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.
- Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).
- Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»:

- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.
- Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.
- Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

- Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.
- В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»:

Владеет элементарными навыками самообслуживания.

- Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом, с, около и пр.).
- Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
- Способен конструировать по собственному замыслу.
- Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи,
- Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.
- Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.
- Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.
- Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Интегративное качество «имеющий первичные представления

о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»:

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.
- Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.
- Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет.
- Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.
- Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

Интегративное качество «Владеет универсальными предпосылками учебной деятельности»

- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение.
- Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
- Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.
- Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

Интегративное качество «Владеет необходимыми умениями и навыками»:

- У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
- Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.
- Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку
- Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.
- Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.
- Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.
- Умеет кататься на самокате.
- Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.
- Умеет плавать (произвольно).

- Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу
- Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).

- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.
- Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.
- Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

- Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.
- Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
- В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.
- Объясняет правила игры сверстникам.
- После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.
- Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).
- Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.
- Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.
- Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.
- Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.
- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

- Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Продуктивная (конструктивная) деятельность.

- Умеет анализировать образец постройки.
- Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- Создает постройки по рисунку.
- Умеет работать коллективно.

Развитие элементарных математических представлений.

- Считает (отсчитывает) в пределах 10.
- Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»
- Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.
- Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.
- Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
- Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.
- Называет текущий день недели.

Формирование целостной картины мира.

- Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту

- Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.
 - Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.
 - Называет времена года, отмечает их особенности.
 - Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.
 - Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений
- Бережно относится к природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Может участвовать в беседе.
- Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
- Определяет место звука в слове.
- Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
- Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.
- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

- Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).
- Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- Знает особенности изобразительных материалов.

Рисование.

- Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
- Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

Лепка.

- Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
- Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация.

- Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Музыка

- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).
- Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.
- Умеет играть мелодии на металлофоне по одному небольшой группе детей. и в

Пятый год жизни.

Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»:

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.
- Владеет соответствующими возрасту основными движениями.
- Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
- Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).
- Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.
- Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.
- Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь».

Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.

– Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Интегративное качество «Любознательный, активный»

– Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения.

– Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

– Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

– Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

– Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

– Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, распределять роли, поступать в соответствии общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.

– При создании построек из строительного материала может участвовать в

планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет считаться с интересами товарищей.

– Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослыми выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослыми становится внеситуативной.

– В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей.

– Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

– Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

– В взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Проявляются постоянные партнёры по играм.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

– Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий.

– В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры.

– Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках).

Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослыми «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству.

– Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выразить свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

– Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

– Владеет элементарными навыками самообслуживания.

– Ориентируется в пространстве детского сада.

– Умеет играть в простейшие настольно-печатные игры.

– Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей.

– Проявляет инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в театрализованных играх.

– Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов, используя знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия).

– Способен конструировать по собственному замыслу.

– Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

– Начинает проявляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

– Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

– Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

- Знает своё имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи.
- Может рассказать о своём родном городе (посёлке, селе), назвать его.
- Знает некоторые государственные праздники.
- Имеет представление о Российской армии, её роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

- Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.
- Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.
- Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.
- Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; может выучить небольшое стихотворение.
- Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.
- Способен сосредоточенно действовать в течение 15 – 20 минут.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

У ребёнка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.
- Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.
- Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
- Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).
- Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку.
- Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.

– Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расчёской, носовым платком, прикрывает рот при кашле).

– Обращается за помощью к взрослым при заболевании и травме.

– Соблюдает элементарные правила приёма пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды).

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

– Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.

– Соблюдает ролевое соподчинение (продавец – покупатель) и ведёт ролевые диалоги.

– Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

– В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.

– В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.

– Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.

– В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссёрской, драматизации). Воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

– Имеет простейшие представления о театральных профессиях.

– Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит её в порядок.

– Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.

– Самостоятельно готовит к занятиям своё рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

– Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

– Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила

дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их значение.

- Понимает значения сигналов светофора. Узнаёт и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Продуктивная (конструктивная) деятельность.

- Умеет использовать строительные детали с учётом их конструктивных свойств.
- Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.
- Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.
- *Формирование элементарных математических представлений.*
- Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).
- Умеет считать до 5 (количественный счёт), отвечать на вопрос «Сколько всего?»
- Сравнивает количество предметов в группах на основе счёта (в пределах 5), а так же путём поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять каких предметов больше, меньше, равное количество.
- Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.
- Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху – внизу, впереди – сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперёд и назад; вверх и вниз (по лестнице).
- Определяет части суток.

Формирование целостной картины мира.

- Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.
- Называет признаки и количество предметов.
- Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.
- Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.
- Называет времена года в правильной последовательности.

- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знаковыми словами (сахарница – сухарница).
- Умеет выделять первый звук в слове.
- Рассказывает о содержании сюжетной картинки.
- С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.
- Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.
- Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.
- Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки сказок).

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

- Изображает предметы путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.
- Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.
- Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской росписи.

Лепка.

- Создаёт образцы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует всё многообразие усвоенных приёмов лепки.

Аппликация.

- Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
- Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.
- Узнаёт песни по мелодии.
- Различает звуки по высоте (в пределах сексты - септимы).
- Может петь протяжно, чётко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение.
- Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.

– Умеет выполнять движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

– Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Шестой год жизни.

Интегративное качество «Физически развитый,

владеет основными культурно-гигиеническими навыками»:

– Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.

– Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.

– Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

– Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.

– Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

– Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

– Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.

– Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

Интегративное качество «Любознательный, активный»

– Использует различные источники информации, способствующие обогащению игрового опыта (кино, литература, экскурсии и др.).

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

– Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»:

– Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

– Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.

- Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.
- Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.
- Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.
- Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.
- Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.
- Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.
- Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).
- Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»:

- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.
- Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.
- Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
- Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.

- В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»:

Владеет элементарными навыками самообслуживания.

- Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом, с, около и пр.).

- Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

- Способен конструировать по собственному замыслу.

- Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи,

- Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

- Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.

- Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

- Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Интегративное качество «имеющий первичные представления

о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»:

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.

- Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.

- Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет.

- Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.

- Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

Интегративное качество «Владеет универсальными предпосылками учебной деятельности»

- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение.
- Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
- Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.
- Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

Интегративное качество «Владеет необходимыми умениями и навыками»:

- У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
- Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.
- Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку
- Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.
- Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.
- Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.
- Умеет кататься на самокате.
- Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.
- Умеет плавать (произвольно).
- Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу

– Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).

– Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

– Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

– Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

– Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

– Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

– В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

– Объясняет правила игры сверстникам.

– После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

– Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

– Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

- Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

– Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

– Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

– Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

– Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

– Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

– Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

– Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Продуктивная (конструктивная) деятельность.

– Умеет анализировать образец постройки.

– Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

– Создает постройки по рисунку.

– Умеет работать коллективно.

Развитие элементарных математических представлений.

– Считает (отсчитывает) в пределах 10.

– Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

– Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

– Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

– Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

– Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

– Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

– Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

– Называет текущий день недели.

Формирование целостной картины мира.

– Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту

– Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

– Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.

- Называет времена года, отмечает их особенности.
 - Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.
 - Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений
- Бережно относится к природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Может участвовать в беседе.
- Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
- Определяет место звука в слове.
- Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
- Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.
- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

- Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).
- Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- Знает особенности изобразительных материалов.

Рисование.

- Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
- Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

Лепка.

- Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

- Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация.

- Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Музыка

- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).
- Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.
- Умеет играть мелодии на металлофоне по одному небольшой группе детей. и в

Седьмой год жизни.

Итоговые результаты освоения Программы

Образовательная область «Физическое развитие»

- Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.
- Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.
- Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.
- Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

- Следит за правильной осанкой.
- Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.
- Участвует в играх с элементами спорта.
- Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).
- Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаляющих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).
- Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание)

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

- Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.
- Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду. В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.
- Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.
- В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.
- Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.
- Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.
- Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.
- Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.
- Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.
- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.

- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора.
- Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Продуктивная (конструктивная) деятельность.

- Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.
- Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.
- Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Формирование элементарных математических представлений.

- Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.
- Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).
- Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).
- Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.
- Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =).
- Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
- Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

- Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.
- Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.
- Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.
- Умеет определять временные отношения (день - неделя - месяц); время по часам с точностью до 1 часа.
- Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
- Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
- Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.
- Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Формирование целостной картины мира.

- Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.
- Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.
- Знает герб, флаг, гимн России.
- Называет главный город страны.
- Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.
- Имеет представления о школе, библиотеке.
- Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).
- Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.
- Знает правила поведения в природе и соблюдает их.
- Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
- Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.
- Различает жанры литературных произведений.
- Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.
- Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

- Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
- Называет основные выразительные средства произведений искусства.

Рисование.

- Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений

Использует разные материалы и способы создания изображения.

Лепка.

- Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.
- Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Аппликация.

- Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.
- Создает сюжетные и декоративные композиции.

Музыка

- Узнает мелодию Государственного гимна РФ.
- Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.

- Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.
- Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).
- Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).
- Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
- Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.
- Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).
- Инсценирует песни.

Планируемые результаты освоения детьми Программы.

Целевые ориентиры развития детей.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок

воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний. Построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты развития детей

Дошкольный возраст в отечественной психологии характеризуется как период «фактического складывания личности», поэтому становлению и развитию личностных качеств, придается особое значение. Итоговым результатом усвоения Программы дошкольного образования является сформированность интегративных качеств ребенка. Но каждое качество, являя собой совокупность признаков, свойств, позволяет на

протяжении всего периода освоения Программы (от 1,6 до 3 лет и от 3 лет до 7 лет) формировать его отдельные составляющие - промежуточные результаты.

В основе определения как промежуточных, так и итогового результатов освоения Программы лежит «социальный портрет» ребенка 7-и лет, который является целевым ориентиром системы дошкольного образования и отражает согласованные интересы и потребности семьи, общества и государства в области образования детей дошкольного возраста.

Формирование «социального портрета» ребенка 7 лет осуществляется по следующим основаниям:

- по принципу интегративности, или возможности формирования качества в ходе освоения всех или большинства образовательных областей;
- в соответствии с новообразованиями, появляющимися у ребенка к концу дошкольного возраста, если процесс его развития в ходе освоения Программы был правильно организован;
- с учетом возможности формирования того или иного качества в процессе освоения Программы.

Интегративные качества понимаются как системные образования, которые формируются в процессе детских видов деятельности.

Ребенок 6,5 -7 лет:

Здоровый - обладающий хорошим здоровьем (имеет соответствующие возрасту антропометрические показатели, относительно устойчив к инфекциям, не имеет хронических заболеваний и др.).

Физически развитый - у ребенка сформированы основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скоростные и силовые качества).

Коммуникативный - свободно общается со взрослыми и сверстниками, способен выражать свои намерения и чувства с помощью лингвистических и паралингвистических средств. Свобода общения предполагает практическое овладение ребенком нормами русской речи.

Сообразительный - способный решать интеллектуальные и личностные проблемы (задачи), адекватные возрасту.

Любознательный – проявляющий интерес ко всему новому и непонятному.

Креативный - (фантазер и выдумщик) – воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности. Например, в рамках продуктивной деятельности – к созданию нового образа в рисунке, лепке, аппликации; в рамках конструктивной деятельности – к созданию новой конструкции, в рамках физического развития – к созданию нового движения и др. Креативность

распространяется и на способы деятельности ребенка-дошкольника, выражается в поисках разных способов решения одной и той же задачи.

Книголюб – любитель чтения (слушания) книг.

Осведомленный - обладающий кругозором, адекватным своему возрасту - представлениями о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности:

Наличие познавательных и социальных мотивов учения;

Умение фантазировать, воображать;

Умение работать по образцу;

Умение работать по правилу;

Умение обобщать;

Умение слушать взрослого и выполнять его инструкции;

Владение языком, на котором ведется обучение в школе;

Умение общаться со взрослым и сверстниками.

Ориентированный на сотрудничество - способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми.

Жизнерадостный - не унывающий, во всем видит для себя что-то хорошее и радостное.

Инициативный - не ждет, когда взрослый или другие дети предложат ему какое-то занятие или организуют с ним игру; проявляющий самостоятельность в принятии решений, в совершении поступков, в деятельности.

Активный - принимающий живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Самостоятельный - способный без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находящий способы и средства реализации собственного замысла.

Волевой (адекватно возрасту) - способный к волевой, произвольной регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат данному слову, обещанию, общепринятым нормам.

Чувствующий прекрасное - способный воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства.

Внимательный - способный воспринимать и делать что-либо сосредоточенно.

Дружелюбный - приязненно расположенный к людям.

Эмоционально отзывчивый – легко откликается на эмоции других людей, сочувствует, сопереживает и старается содействовать им.

Аккуратный - чистоплотный, опрятный, владеющий культурно-гигиеническими навыками, содержащий в порядке личные вещи, игрушки и др.

Толерантный - способный мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.).

Уверенный в себе - ребенок, имеющий адекватную (не заниженную) самооценку. В этом возрасте самооценка ребенка в норме несколько завышена, так как у ребенка должно быть сформировано положительное представление о себе и своих возможностях.

Настойчивый —проявляющий упорство в достижении результата своей деятельности.

Терпеливый - способный сохранять выдержку в ожидании результата своей деятельности в течение длительного времени.

Чувствующий свою гендерную, семейную, гражданскую принадлежность - испытывает чувство общности с особями того же пола, с членами своей семьи, с гражданами своей страны, способствующее пониманию своего места в жизни.

Обладающий внутренней позицией школьника - у ребенка появляется новое отношение к среде, проявляющееся в его стремлении заниматься учением в школе как серьезным видом общественно-полезной деятельности и в стремлении соответствовать ожиданиям и требованиям значимых для него взрослых людей.

Социализированный - владеющий необходимыми для его возраста знаниями, умениями и навыками (в том числе и коммуникативными), обеспечивающими его адаптацию в обществе на данном возрастном этапе.

Бережно относящийся ко всему живому - понимает ценность жизни; проявляет заботу и внимание к растениям, животным, птицам и др.

Имеющий представление о своем и чужом (собственности человека) - не берет без спроса чужие вещи.

Любящий и уважающий родителей (близких людей) - с теплом и вниманием относящийся к родителям и близким людям, посильно помогающий им.

Уважающий старших и помогающий слабым - проявляет воспитанность по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, помогает им.

Промежуточные результаты раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей и образовательным областям и отвечают следующим требованиям:

- соответствия возрастным особенностям детей дошкольного возраста;
- возможности достижения их нормально развивающимися детьми в ходе освоения Программы;
- проверяемости (достоверности подтверждения их достижения).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Взаимодействие с родителями
<p>СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ ОБЖ ТРУД ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ</p>	<p>ФЭМП ОКРУЖАЮЩИЙ МИР СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ</p>	<p>МУЗЫКАЛЬНОЕ РИСОВАНИЕ ЛЕПКА АПЛИКАЦИЯ РУЧНОЙ ТРУД</p>	<p>РАЗВИТИЕ РЕЧИ ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ОБУЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЕ УДМУРТСКОМУ ЯЗЫКУ</p>	<p>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ ПРОГУЛКА ЗДОРОВЬЕЗ-БЕРЕЖЕНИЕ</p>	

Сентябрь

Тема недели: До свиданья, лето. День знаний.

Цель: Закрепить представление и знания о лете. Уточнить знание адреса детского сада и маршрута в детский сад и домой. Повторить правила, как вести себя в детском саду. Дать представление о том, что 1 сентября – День знаний.

Сроки: 1 неделя сентября

Итоговое событие: Коллаж «Вспоминая лето»

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Взаимодействие с родителями
<p>С/Р ИГРА: «Мы идем в школу»</p> <p>ТРУД Уборка участка детского сада от опавших листьев</p> <p>Наблюдения за небом, деревьями (рассмотреть листочки, уточнить, что они разной формы).</p>	<p>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</p> <p>1. «До свидания, лето!» Закрепить знания о сезонных изменениях в природе. Систематизировать знания о характерных признаках начала осени. Воспитывать любовь к родной природе.</p> <p>2. «День знаний» Дать элементарное представление о Дне знаний, что в первый день осени дети идут в школу.</p> <p>ФЭМП: Ознакомительное занятие. Воспитатель проводит дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики.</p> <p>КОНСТРУИРОВАНИЕ</p>	<p>РИСОВАНИЕ</p> <p>1. «Веселое лето» Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Учить рисовать простые сюжеты, передавая движения человека. Подводить к описанию изображений на рисунке.</p> <p>ЛЕПКА «Дети идут в школу» Учить лепить фигуры человека разной формы: девочку из конуса, мальчика из цилиндра, передавать несложные движения. Лыкова стр. 16 оформление уголка природы.</p> <p>Рисование цветными карандашами и фломастерами</p>	<p>ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В.Бианки «Синичкин календарь».</p> <p>Формировать умение анализировать признаки осени. Способствовать развитию аналитического мышления.</p> <p>РАЗВИТИЕ РЕЧИ Рассказывание на тему стих. Е. Трутневой «Улетает лето» Учить составлять короткий рассказ по стихотворению. Упражнять в образовании форм единственного и множественного чисел имен</p>	<p>ФИЗКУЛЬТУРА Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге в рассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча. П/и «Желтые листочки», «Третий лишний» - учить соблюдать правила игры; - развивать ловкость и быстроту бега. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге в рассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и</p>	<p>«Осень» оформление папки-передвижки</p> <p>Организация работы по подготовке участка и оборудования к прогулкам.</p>

	«Стрекоза» Учить создавать стрекозу из пластилина и сосновой шишки, для крыльев использовать семена крылатки клена.		существительных, обозначающих животных.	перебрасывании мяча. П/и «Мышеловка» Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках П/и «Ловишки»	
--	---	--	---	---	--

Сентябрь

Тема недели: «Урожай»

Цель: Расширять представление детей о лесных грибах и ягодах, об овощах и фруктах. Учить различать их по внешнему виду, по вкусу, по описанию. Учить устанавливать причинно-следственную связь на примере образования плода.

Сроки: 2 неделя сентября

Итоговое мероприятие: Выставка поделок с участием родителей

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Взаимодействия с родителями
<p>БЕСЕДА с детьми об осени. Какие изменения появились. Наблюдения за небом, деревьями (рассмотреть листочки, уточнить, что они разной формы).</p> <p>С/р игра «Овощи и фрукты в магазине» Учить рассказывать об овощах и фруктах.</p> <p>Труд Сбор урожая на огороде</p>	<p>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</p> <p>1. «Кто нам хлеб растит» Расширять представление о профессии хлеборобов, земледельцев. Воспитывать уважение к труду земледельцев, бережное отношение к хлебу</p> <p>2. «Как выращивают хлеб» Закрепить знания о хлебе, как об одном из самых важных богатств на земле. Рассказать, как на столе появляется хлеб, какой путь он проходит.</p> <p>ФЭМП: «Счет в пределах 5». Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать</p>	<p>РИСОВАНИЕ</p> <p>1. «Яблоко спелое, красное, сладкое» Рисование многоцветного спелого яблока гуашевыми красками и половинки яблока (среза) цветными карандашами или фломастерами.</p> <p>2. «Осенние листья» Рисование осенних листьев с натуры, обводя контур листьев, приложив его к листку бумаги. Развить технику рисования гуашевыми красками. срезать углы у квадрата, для получения круглой формы, срезать прямоугольник для шляпки, сердечки для пуговиц. Наклеивать аккуратно, ровно. По</p>	<p>ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ Чтение Л.Н. Толстой «Косточка» Формировать умение анализировать признаки осени. Способствовать развитию аналитического мышления.</p> <p>РАЗВИТИЕ РЕЧИ Упражнять в образовании однородных слов, уточнять и закреплять правильное произношение звуков Ш и Ч. Учить различать эти звуки, выделять их в словах.</p>	<p>ФИЗКУЛЬТУРА Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх. Повторить ходьбу и бег между предметами, рассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые</p>	<p>Консультация на тему «Возрастные особенности детей 6-7 лет»</p>

	<p>число 5 на основе сравнения двух групп предметов. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры.</p>	<p>середине листа. АППЛИКАЦИЯ «Овощи на тарелке» Продолжать учить вырезать овал из прямоугольника, круг из квадрата. Воспитывать аккуратность.</p>		<p>упражнения с мячом. П/и «Волк и козлята», «Иголка, нитка, узелок» Развивать быстроту и реакцию, воспитывать смелость.</p>	
--	--	---	--	--	--

Сентябрь

Тема недели: «Мой дом»

Цель: Закрепить и расширять знания детей о селе, в котором живем, о республике. Учить составлять рассказ, сравнивать, делать выводы.
Закрепить знание о названиях улиц села.

Сроки: 3 неделя сентября

Итоговое мероприятие: «Экскурсия по улицам села»

<p>С/р игра «Семья», «Дочки-матери» Беседа «Если чужой приходит в дом...» Беседа «Почему я люблю свой дом»</p>	<p>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР 1. «Деревья и кустарники нашего двора» Закрепить знания о деревьях, их пользе, красоте. Познакомить с названиями некоторых кустарников, которые дают ягоды (смородина, крыжовник, малина, шиповник) 2. «Дом, в котором я живу» Расширять представления о предметах, облегчающих жизнь человека в быту. Познакомить с приборами (мясорубка, кофемолка, пылесос) ФЭМП Сравнение предметов по длине и ширине. Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение</p>	<p>ЛЕПКА 1. «<i>Кто под дождиком промок?</i>» «Учить лепить из цилиндров однородных фигурок, различающихся по величине. Продолжать учить составлять композицию.</p> <p>РИСОВАНИЕ 1. «Здравствуй, это я!» Учить рисовать себя, развивать умение передавать пропорциональное соотношения частей тела (автопортрет). Закрепить умение раскрашивать рисунок цветными карандашами. 2. «Моя семья» Рисовать членов семьи, создавать композицию, рисовать в движении (рисуем простым карандашом, раскрашиваем 59 акварельными красками) Комплексное</p>	<p>ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ Чтение Б. Житкова «Как я ловил человеков» Помочь понять скрытые мотивы поведения героев. Побуждать рассказывать о своем отношении к героям.</p> <p>РАЗВИТИЕ РЕЧИ Составление рассказа «Мой дом» Совершенствовать умение составлять короткий рассказ о своем доме. Отрабатывать интонационную выразительность речи. Учить произносить чистоговорки и скороговорки на звуки С, Ц, Ш, Щ в разном темпе и силой голоса.</p>	<p>ФИЗКУЛЬТУРА Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. П/и «Удочка»</p> <p>Задачи. Повторить бег, продолжительность до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.</p>	<p>Консультация «Режим дня дошкольника»</p>
--	---	--	---	--	---

	<p>сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»).</p> <p>Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.</p> <p>КОНСТРУИРОВАНИЕ «Домик с окошком»</p> <p>Продолжать закреплять навыки строительства домика разной величины, воспроизводить основные детали дома - стена, крыша, дверь, окно. КТП с. 6, 12</p>	<p>планирование в старшей группе, с. 27</p>			
--	--	---	--	--	--

Сентябрь

Тема недели: «Краски осени»

Цель: Обобщать и систематизировать знания детей о характерных признаках осени. Продолжать учить находить, учить устанавливать связи между сезонными признаками в природе и образом жизни растений. Учить различать некоторые лиственные деревья. Воспитывать способность любоваться красотой природы.

Сроки: 4 неделя сентября

Итоговое мероприятие: Коллаж «Краски осени»

<p>С/р игра «Семья» Наблюдение за трудом взрослых осенью, организация работы с детьми по очистке участка</p> <p>Беседа «Какие изменения произошли на улице» Следы на песке (сравнение следов ребенка и взрослого) Наблюдение за ветром, солнцем. Рассматривание картин про лето и осень. Сбор лекарственных растений Беседа «Будем беречь и охранять природу»</p>	<p>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР 1. «Золотая осень» Закрепить знания о сезонных изменениях: листья меняют цвет, листопад, заморозки, ненастье. Воспитывать любовь к родной природе. 2. «Наша одежда» Закрепить знания о сезонной одежде и обуви. Уточнить названия одежды, дать ей классификацию. Учить заботиться о своем здоровье, одеваться по сезону. ФЭМП Сравнение предметов по длине. Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов(цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке,</p>	<p>РИСОВАНИЕ 1. «Деревья в лесу» Учить рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны, развивать технические навыки в рисовании карандашами, красками. Развивать способности к созданию выразительных образов. 2. «Посмотри в окно» Рисование простых сюжетов по замыслу. Рассматривание вида из окна через видеоискатель. ЛЕПКА «Кто под дождиком промок?» «Учить лепить из цилиндров однородных фигурок, различающихся по величине. Продолжать учить составлять композицию..</p>	<p>ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ Любимые стихи про осень. Формировать умение анализировать признаки осени. Способствовать к возникновению желания запомнить стихи. РАЗВИТИЕ РЕЧИ «Рассматривание и рассказывание по картине «Золотая осень» Учить составлять предложения с однородными членами, распространять предложение путем введения в них определений, дополнений. Дифференциация звуков Ж, Ш.</p>	<p>ФИЗКУЛЬТУРА Задачи. Повторить бег, продолжительность до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений. П/и «Мы- веселые ребята»</p>	<p>«Осень» оформление папки-передвижки</p> <p>Организация работы по подготовке участка и оборудования к прогулкам.</p>
---	--	--	---	--	--

	<p>обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче.. самый короткий (и наоборот).</p> <p>Уточнить понимание слов вчера, сегодня, завтра.</p>				
--	--	--	--	--	--

Октябрь

Тема недели: Животный мир. Птицы и насекомые.

Цель: Расширять представление детей об образе жизни лесных зверей, птиц и насекомых осенью. Воспитывать любознательность.

Сроки: 1 неделя октября

Итоговое событие: Викторина «Птицы и насекомые»

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Взаимодействие с родителями
<p>БЕСЕДА с детьми о приметах осени. Какие изменения произошли в природе. Наблюдения за насекомыми на участке д/с.</p> <p>С/р игра «Мы следопыты»</p> <p>Беседа «Правила поведения в лесу»</p>	<p>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</p> <p>1. «Наши шестиногие друзья» Обратить внимание на то, что меньше стало птиц, насекомых. Подвести к тому, что перелетные птицы улетают в теплые края, некоторые насекомые впадают в спячку.</p> <p>2. «День пожилых» Воспитывать любовь и уважение к пожилым людям, добрые чувства к старшим, чувство гордости за поступки и дела старшего поколения. Вызывать желание рассказывать о своих бабушках и дедушках.</p> <p>ФЭМП Геометрические фигуры.</p> <p>Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и</p>	<p>РИСОВАНИЕ</p> <p>1. «Лесные жители осенью» Продолжать учить рисовать медведя, лису, зайца и других животных в осеннем лесу. Передавать характерные особенности животных.</p> <p>2. РИСОВАНИЕ «Наши шестиногие друзья» Рисовать насекомых на лесной полянке.</p> <p>ЛЕПКА «Вот ёжик: ни головы, ни ножек» Лепка ежика с передачей характерных особенностей внешнего вида.</p> <p>Экспериментирование с материалами для изображения колючей шубки.</p>	<p>ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:</p> <p>Снегирев «Пингвиний пляж» Учить воспринимать произведения, сопереживать героям, давать оценку их поступкам.</p> <p>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</p> <p>«Много у бабушки с нами хлопот» Воспитывать любовь и уважение к бабушкам, пожилым людям, добрые чувства к старшим и младшим, чувство гордости за поступки и дела старшего поколения. Вызвать желание рассказывать о своих бабушках и дедушках.</p>	<p>ФИЗКУЛЬТУРА</p> <p>Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.</p> <p>Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.</p> <p>П/и « Пройти бесшумно», «Совушка» Учить действовать</p>	<p>Сделать альбом «Птицы и насекомые»</p>

	<p>устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, сверху, внизу. Позина с.18 КОНСТРУИРОВАНИЕ «Бабочка» Продолжать создавать бабочку из природного материала: желуди, листья деревьев, ягоды рябины, скрепляя детали пластилином</p>			<p>по сигналу, закреплять умения соотносить движения с текстом.</p>	
--	--	--	--	---	--

Октябрь

Тема недели: Я - человек

Цель: Дать детям представление об устройстве и функционировании человеческого организма. Довести до сознания детей необходимость бережного отношения к себе и к другим. Дать элементарные знания о гендерных признаках людей. Дать представление о значении имени человека.

Сроки: 2 неделя октября

Итоговое событие: Отгадывание загадок

<p>Наблюдение за трудом дворника осенью, организация работы с детьми по очистке участка от листьев.</p> <p>БЕСЕДА «Как вести себя на улице» С/р игра «Больница»</p>	<p>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР 1. «Я – человек» Дать элементарное представление о строении человека, о функциях всех частей и органов. 2. «Мое имя» Познакомить со значением имен детей. Объяснить понятия ФИО. Познакомить с пословицами о семье.</p> <p>ФЭМП Счет в пределах 6 Учить считать в пределах 6. Продолжать учить сравнивать до 6 предметов по длине. Закреплять представления об объемных геометрических фигурах. (Позина с. 19)</p>	<p>РИСОВАНИЕ 1. «Девочка в нарядном платье» Рисовать фигуру человека, передавать форму платья, соотношение по величине более точно, продолжать учить рисовать крупно, во весь лист, закреплять приемы рисования и закрашивания карандашами. 2. «Познакомьтесь – это я» Учить рисовать свой автопортрет</p> <p>АППЛИКАЦИЯ «Веселые портреты» Вырезание овала лица из бумаги, сложенной вдвое. Оформление прически обрывной аппликацией. Лыкова И.А. стр.18</p>	<p>ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В. Драгунский «Друг детства» Учить понимать образное содержание произведения. Закрепить представление о жанровых особенностях рассказа, его отличия от сказки, стихотворения</p> <p>РАЗВИТИЕ РЕЧИ «Составление рассказа по картине «Семья» Формировать представление о семье, называя имена и отчества своих родителей. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи.</p>	<p>ФИЗКУЛЬТУРА Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча. Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p> <p>П/и « Жмурки», «Уголки»</p>	<p>Консультация «Одежда ребенка осенью»</p>
---	--	---	---	--	---

Октябрь

Тема недели: Народная культура и традиции

Формировать представление о культуре народного творчества. Познакомить с традициями и обычаями посиделок, с традициями некоторых семей. Воспитывать уважение к традициям удмуртского и русского народов.

Сроки: 3 неделя октября

Итоговое мероприятие: Праздник

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Взаимодействие с родителями
<p>С/р игра «Идем в гости к бабушке» Д/и: «Составь узор для платья» Беседа «Будем беречь и охранять природу»</p>	<p>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР 1. «Красавица березка» Расширять представление об образе березы, рассказать об особенностях внешнего вида, характерные особенности, расположение ветвей.</p> <p>2. «Народные посиделки» Формировать представление о культуре народного творчества. Познакомить с обычаями зимних посиделок. ФЭМП Образование числа 7. Учить считать в пределах 7, образование числа 7. Сравнение до 6 предметов по ширине. Учить ориентироваться на местности</p>	<p>РИСОВАНИЕ 1. «Удмуртский орнамент» Познакомить с некоторыми элементами удмуртского орнамента. Рисовать орнамент, сочетая геометрические фигуры, цвета по образцу.</p> <p>2. «Что мы любим делать в семье» Развивать желание изображать семейные традиции в рисунке. Закрепить умение рисовать фигуры людей.</p> <p>ЛЕПКА «Лошадки» Лепка лошадки из цилиндра приемом надрезания с двух сторон по мотивам</p>	<p>ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ Т. Александрова «Домовенок Кузя (пословицы и поговорки)» Познакомить с новым произведением. Учить определять характер персонажей. Дать представление о жанровых особенностях пословиц и поговорок, их отличия от песенок и потешек.</p> <p>РАЗВИТИЕ РЕЧИ «Поговорим с игрушками» (дымковские, свистульки и т.д.) Продолжать учить</p>	<p>ФИЗКУЛЬТУРА Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии. Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.</p> <p>П/и «Мы шоферы»</p>	<p>Организация работы по подготовке участка и оборудования к прогулкам.</p>

	<p>относительно себя. Стр. 21 КОНСТРУИРОВАНИЕ «Район города» совершенствовать конструктивный опыт детей, учить рисовать план улиц города, воплощать задуманное в строительстве. КТП с. 25</p>	<p>дымковских игрушек. Рисование цветными карандашами «Листопад»,</p>	<p>составлять рассказ о дымковских игрушках, историю создания этих игрушек. Учить подбирать определения к разным словам. Закрепить умение пользоваться интонацией вопроса</p>		
--	---	---	---	--	--

Октябрь

Тема недели: В гостях у осени

Цель:

Дать понятие, что хлеб является основным продуктом, рассказать, откуда берется хлеб, как его делают, как его растят. Кто печет хлеб. Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу.

Сроки: 4 неделя октября

Итоговое мероприятие: Утренник «В гостях у осени»

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Взаимодействие с родителями
<p>С/Р ИГРА «Магазин»</p> <p>Сбор листьев, для осенних поделок</p> <p>Беседа «Откуда хлеб пришел на стол»</p>	<p>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</p> <p>1. «Царство растений – грибы» Дать представление о съедобных и несъедобных грибах. Познакомить с правилами сбора грибов, Рассказать о полезных свойствах несъедобных грибов: опасны для человека, но полезны для некоторых животных.</p> <p>2. «В гостях у бабушки Федоры» Закрепить знания о мебели и посуде, обобщающие понятия. Уточнить дифференцировку посуды и мебели, учить группировать предметы по функциональному назначению.</p> <p>ФЭМП</p> <p>«Сравнение до 6 предметов по высоте.»</p> <p>Учить считать в</p>	<p>РИСОВАНИЕ</p> <p>1. «Рисуем что видели» Учить задумывать содержание своей работы, что интересное видели в лесу осенью, что им читали. Упражнять в рисовании карандашами.</p> <p>2. «Натюрморт из овощей» Рисование натюрморта с натуры. Продолжать учить передавать форму, цвет овощей, посуды.</p> <p>АППЛИКАЦИЯ</p> <p>«Цветные зонтики» Вырезание купола зонтика приемом закругления уголков у квадрата или прямоугольника, оформление края зубчиками или маковками.</p>	<p>ЧТЕНИЕ</p> <p>ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</p> <p>Рассказывание сказки «Хаврошечка» Продолжать учить понимать использованные в сказке средства выразительности, переносное значение фразеологических оборотов.</p> <p>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</p> <p>«Пересказ В. Чаплина «Лес осенью» Развивать умение пересказывать рассказ. Упражнять в подборе синонимов, прилагательных и наречий в сравнительной степени. Обогащать речь</p>	<p>ФИЗКУЛЬТУРА</p> <p>упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках. Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники». П/и «Коршун и наседка»</p>	<p>Принять участие в подготовке утренника</p>

	пределах 6, познакомить с порядковым значением числа 6. Учить сравнивать до 6 предметов по высоте. (В.А.Позина с. 22)		существительными, означающими растения.		
--	---	--	---	--	--

Ноябрь

Тема недели: День международного единства

Цель: Продолжать знакомить с историей и культурой родной республики, села. Познакомить с геральдикой республики, объяснить их значение. Воспитывать интерес к геральдике России и республики, любовь и уважение ко всем национальностям, которые проживают в Удмуртии.

Сроки: 1 неделя ноября

Итоговое событие: Праздник «День международного единства»

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Взаимодействие с родителями
<p>С/р игра «Парикмахерская» Беседа «Как вести себя в лесу»</p>	<p>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР 1. «Животный мир Удмуртии» Продолжать знакомить с дикими животными родного края, с их повадками, условиями жизни. Рассказать о животных Ижевского зоопарка. 2. «День народного единства» Рассказать о празднике, дать представление о многонациональности Республики. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. ФЭМП «Счет в пределах 8» Учить считать в пределах 8. 8. Упражнять в счете отсчете предметов в пределах 7 по образцу. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении. КОНСТРУИРОВАНИЕ</p>	<p>РИСОВАНИЕ 1. «Нарисуем платье с удмуртским орнаментом» Рисование удмуртского орнамента, развивать интерес к удмуртским национальным костюмам. Учить создавать простые графические сюжеты по мотивам удмуртской сказки. 2. «Мышь и воробей» Дать понять обобщенный способ изображения разных животных (мыши и воробья). ЛЕПКА «Угощение для гостей» «Учить лепить из соленого теста ватрушки, перепечи, табани (удмуртские</p>	<p>ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ Чтение удмуртских сказок «Охотник и змея» Познакомить с удмуртской сказкой. Учить определять характер сказок. РАЗВИТИЕ РЕЧИ «Заучивание А. Пушкина «Уж небо осенью дышало» Формировать умение выразительно рассказывать стихотворение, закрепить знания о приметах осени.</p>	<p>ФИЗКУЛЬТУРА Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках П/и « Пуклёен шудон», «Ловишки»</p>	<p>Консультация «Удмуртия - мой край родной»</p>

	«Машина» Строить игрушку накладыванием кубика на кирпич, закреплять умения сравнивать свойства предметов. КТП с.19	блюда).			
--	--	---------	--	--	--

Ноябрь

Тема недели: Транспорт

Цель: Обобщать и систематизировать представления о способах и особенностях передвижения человека в разных средах. Продолжать знакомить детей с законами, по которым систематизируются знания о форме наглядных моделей. Уточнить и расширить представления о правилах поведения в общественном транспорте.

Сроки: 2 неделя ноября

Итоговое событие: Экскурсия в школьный двор

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Взаимодействие с родителями
<p>С/р игра «Пешеходы» ОБЖ Ситуативный разговор «Как вести себя в автобусе»</p>	<p>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР 1. Игра-занятие «Для чего зайцам нужны волки» Закрепить и пополнить знания о животных наших лесов. Учить находить нужные знания в книгах. Объяснить, что в природе нет вредных или лишних животных. 2. «Виды транспорта» Обобщить и уточнить знания о видах транспорта: наземный, воздушный, водный. Учить безопасному поведению на улице. ФЭМП «Счет в пределах 9» Учить считать в пределах 9. Закреплять представление о геометрических фигурах (Круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Продолжать</p>	<p>РИСОВАНИЕ 1. «Машины на улицах города» Рисование разного вида транспорта – автомобили, автобусы, трамваи, троллейбусы на улицах города. Закрепить умение рисовать карандашами. 2. «Машины будущего» Придумать и воплотить в рисунке свои замыслы о транспорте будущего. АППЛИКАЦИЯ «Машины на улицах города» «Освоение симметричной аппликации, вырезание машин из прямоугольников, квадратов, сложенных пополам.</p>	<p>ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ Чтение А. Гайдара «Чук и Гек» Закрепить знания об особенностях прозаического произведения, учить понимать мотивы поступков героев, высказывать свое отношение к ним. РАЗВИТИЕ РЕЧИ «Рассказывание из опыта «Наши игрушки» Учить описывать внешний вид игрушки, рассказывать, как с ней можно играть, какие игрушки есть у ребенка дома. Закрепить умение отчетливо произносить звуки Ж, Ш. Произносить</p>	<p>ФИЗКУЛЬТУРА Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами. Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге. П/ и «Светофор»</p>	<p>Оформить папку-передвижку «Машины - наши помощники»</p>

	определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов. С. 25		фразы громко, тихо, шепотом.	Закреплять знания о значении светофора.	
--	---	--	------------------------------	---	--

Ноябрь

Тема недели: «Здоровей-ка», «День матери»

Уточнить и расширить представления детей о правилах поведения в сельской и других поликлиниках. Дать представление об устройстве и функционировании человеческого организма. Довести до сознания детей необходимость бережного отношения к себе и к другим

Сроки: 3 неделя ноября

Итоговое событие: Концерт для мам и бабушек

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Взаимодействие с родителями
<p>С/р игра «Дочки-матери»</p> <p>Беседа «Что вредно, а что полезно»</p> <p>Труд Подметание дорожек, уборка мусора.</p>	<p>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»</p> <p>Продолжать уточнять знания о факторах, влияющих на здоровье человека.</p> <p>О свойствах воды и воздуха, о пользе и вреде солнца для человека и животных.</p> <p>«Здоровей-ка»</p> <p>Расширять представление о здоровом образе жизни: о занятиях спортом, о вреде курения.</p> <p>Закрепить знания о зимних и летних видах спорта.</p> <p>ФЭМП «Сравнение предметов по величине»</p> <p>Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9. Упражнять в сравнении предметов по величине (до 7 предметов). Упражнять</p>	<p>РИСОВАНИЕ «Дети делают зарядку»</p> <p>Продолжать рисовать фигуры человека в движении, соблюдая пропорции тела.</p> <p>Воспитывать интерес к здоровому образу жизни.</p> <p>«Что вредно, а что полезно»</p> <p>Рисование продуктов питания людей в контексте их пользы и вреда (рисование по воображению карандашами)</p> <p>ЛЕПКА «Мальчики и девочки – спортсмены»</p> <p>Продолжать учить лепить фигуры человека в движении, наклоны, поднимает гантели.</p>	<p>ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ Чтение Б. Житков</p> <p>РАЗВИТИЕ РЕЧИ Составление творческого рассказа «Я люблю спорт»</p> <p>Учить составлять рассказы по воображению, по теме. Активизировать в речи слова, обозначающие спортивный инвентарь, виды спорта. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни.</p>	<p>ФИЗКУЛЬТУРА Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.</p> <p>Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах.</p> <p>Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом</p> <p>П/и «Краски» Учить запоминать цвет краски, быстро бегать по сигналу, быть внимательным.</p>	<p>Изготовить спортивное оборудование</p>

	в умении находить отличия в изображении предметов. С. 27 КОНСТРУИРОВАНИЕ «Котенок» (из прир. матер.) Развивать умения при работе с природным материалом	-			
--	--	---	--	--	--

Ноябрь

Тема недели: Кто как готовится к зиме.

Цель: Дать детям представление о способах подготовки лесных зверей и птиц, домашних животных к зиме. Учить анализировать, делать выводы.

Сроки: 4 неделя ноября

Итоговое событие: Викторина

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Взаимодействие с родителями
С/р игра «Почта» Беседа «Внешность человека может быть обманчива»	<p>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</p> <p>1. «Как звери готовятся к зиме» Продолжать знакомить с особенностями диких животных: где живут, чем питаются, как готовятся к зиме. Дать элементарное представление о взаимосвязи животных со средой обитания.</p> <p>2. «День матери» Дать представление о празднике, расширять знания о профессиях мам, её имя, отчество, воспитывать любовь и уважение к самому близкому человеку.</p> <p>ФЭМП</p> <p>«Части суток».</p> <p>Познакомить с образованием числа 10.</p> <p>Закреплять</p>	<p>РИСОВАНИЕ</p> <p>1. «Кто в каком домике живет?» Учить создавать изображения жилья у разных животных и насекомых (скворечник, улей, конура, будка и т. д.). Развивать умение рисовать акварельными красками.</p> <p>2. «Нарисуй какое хочешь животное» Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу.</p> <p>АППЛИКАЦИЯ</p> <p>«Зайчишки: трусишка и храбришка»</p> <p>Иллюстрирование знакомых сказок,</p>	<p>ЧТЕНИЕ</p> <p>ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</p> <p>Чтение сказок народов западной Африки «Чудесные истории зайца по имени «ЛЕК».</p> <p>Продолжать учить понимать характеры и поступки героев.</p> <p>Учить придумывать другие окончания сказок. Побуждать пересказывать отдельные эпизоды сказки</p> <p>Продолжать учить понимать характеры и поступки героев.</p> <p>Учить придумывать другие окончания сказок. Побуждать пересказывать отдельные эпизоды сказки</p> <p>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</p>	<p>ФИЗКУЛЬТУРА</p> <p>Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.</p> <p>Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.</p> <p>П/и «Перелет птиц», «Лиса в курятнике» Упражнять в беге, умении действовать по сигналу.</p>	<p>Консультация «Права и обязанности родителей»</p>

	<p>представления о частях суток. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах (Стр. 28)</p>	<p>создание контрастных по характеру образов одного героя. . ,</p>	<p>Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята» Учить выразительно пересказывать текст без помощи вопросов воспитателя. Закрепить произношение звуков С, Ш</p>		
--	---	--	--	--	--

Декабрь

Тема недели: Зимушка-зима

Обобщать и систематизировать представления о характерных признаках зимы и продолжать учить самостоятельно находить их. Учить устанавливать связи между сезонными изменениями в природе и образе жизни животных. Познакомить с природными особенностями зимних месяцев.

Сроки: 1 неделя декабря

Итоговое событие: Выставка рисунков

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Взаимодействие с родителями
<p>С/р игра «Зимние забавы»</p> <p>Беседа «Как избежать обморожения»</p>	<p>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</p> <p>1. «Проказы матушки зимы» Учить видеть и описывать красоту зимнего пейзажа, знакомить с народными приметами зимы. Обратить внимание на характерные признаки зимы, продолжительность светового дня.</p> <p>2. «Природа России» Формировать представление о разнообразии природы нашей страны. Показать красоту родной природы, воспитывать бережное отношение к ней. ФЭМП «Сравнение 8 предметов по величине» Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте. Упражнять в умении видеть</p>	<p>РИСОВАНИЕ</p> <p>1. «Белые снежинки» Построение кругового узора из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или по концентрическим кругам (декоративное рисование).</p> <p>2. «Белая береза под моим окном» Изображение зимней березы по мотивам лирического стихотворения. Закрепление рисования всем ворсом кисти, кончиком. Рисование ствола с тонкими гибкими ветками.</p> <p>ЛЕПКА «Снежный кролик» Лепка выразительных образов</p>	<p>РАЗВИТИЕ РЕЧИ Рассказывание по картине Шишкина «Зима» . Продолжать учить составлять рассказы по картине из 5-6 предложений. Совершенствовать монологическую речь, воспитывать устойчивое внимание.</p> <p>ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ Чтение «Три золотых волоска деда Всеведа». Продолжать учить понимать образное содержание сказки, характеры сказочных героев. Оценивать поступки и мотивировать свою оценку.</p>	<p>Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность. Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой</p>	<p>Консультация «Одежда ребенка зимой»</p>

	<p>в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. (с.29) КОНСТРУИРОВАНИЕ «Роботы» Учить моделировать и конструировать из строительного материала и деталей конструкторов. Учить создавать схему. КТП с. 27</p>	<p>конструктивным способом. Учить планировать свою работу. Развивать глазомер.</p>		<p>ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча. П.и.: «Снежиночки-пушиночки»</p>	
--	---	--	--	---	--

Декабрь

Тема недели: Город мастеров

Цель: Познакомить детей с особенностями и этапами изготовления дымковских, хохломских, городецких изделий и историей возникновения этих промыслов.

Сроки: 2 неделя декабря

Итоговое мероприятие: Выставка детских работ

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Взаимодействие с родителями
<p>С/р игра «Библиотека»</p> <p>Труд Делаем горку</p> <p>Беседа «Солнце, воздух и вода...»</p>	<p>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</p> <p>1. «Сравнение волка и собаки»</p> <p>Способствовать обогащению словарного запаса, описывать, чем отличаются и чем похожи собака и волк. Познакомить с некоторыми породами собак. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми животными.</p> <p>2. «Город мастеров»</p> <p>Рассказать о народных промыслах дымковских, хохломских, филимоновских мастеров. Вызвать интерес к ним.</p> <p>ФЭМП</p> <p>«Четырехугольник»</p> <p>Счет в пределах 10. Дать представления о четырехугольнике на</p>	<p>РИСОВАНИЕ</p> <p>1. «Золотая хохлома»</p> <p>Знакомство с золотой хохломой, рисование узоров из растительных элементов (травка, ягоды, Цветы) по мотивам хохломской росписи. С. 68</p> <p>2. «Водоноски у колодца»</p> <p>Знакомство с дымковской игрушкой. Рисование дымковскими узорами, его элементами барышни водоноски, вырезанной из бумаги. Закрепить умение пользоваться при рисовании всем ворсом и кончиком кисти.</p> <p>Аппликация «Красивая ваза»</p> <p>Вырезание красивой вазы из бумаги,</p>	<p>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</p> <p>Заучивание стихотворения И. Сурикова «Вот моя деревня»</p> <p>Учить выразительно рассказывать стихотворение. Воспитывать любовь к своей деревне, селу</p> <p>ЧТЕНИЕ</p> <p>ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:</p> <p>Чтение М. Москвина «Кроха».</p> <p>Учить воспринимать произведение, сопереживать героям. Давать оценку их поступкам.</p>	<p>ФИЗКУЛЬТУРА</p> <p>Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча. Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.</p> <p>П/и «Снежинки и ветер»</p>	<p>Выставка детских работ</p>

	<p>основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица</p> <p>Закреплять счётные умения в пределах 7, порядковый счёт.</p> <p>Формировать представление о начале отсчёта при пересчете предметов, расположенных по кругу. Развивать мыслительные операции, умение анализировать, находить признаки сходства и различия. Стр. (30)</p>	<p>сложенной вдвое. Декоративное оформление по замыслу ребенка.</p> <p>Создание предметно-развивающей среды для самостоятельного творчества детей.</p> <p>Рисование цветными карандашами «Зима», лепка из пластилина «Снеговик»</p> <p>АППЛИКАЦИЯ</p> <p>«Красивая ваза»</p> <p>Вырезание красивой вазы из бумаги, сложенной вдвое.</p> <p>Декоративное оформление по замыслу ребенка. КТП стр. 40</p>			
--	---	---	--	--	--

Декабрь

Тема недели: Новогодний калейдоскоп

Подготовка к новогодним утренникам – разучивание песен, стихов, танцев. Создание веселого, праздничного, новогоднего настроения у детей. Изготовление новогодних игрушек, поздравительных открыток.

Сроки 3-4 неделя декабря

Итоговое мероприятие: Утренник «Здравствуй, Новый год!» Выставка новогодних рисунков.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Взаимодействие с родителями
<p>С/р игра «Кругосветное путешествие» Беседа: «Как помочь птицам зимой? » Труд Сгребание снега для постройки горки.</p>	<p>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР 1. «Сравнение снегиря и синицы» Учить сравнивать двух птиц: чем похожи и чем отличаются. Обогащать словарный запас словами: зимующая, перелетная, грудка, оперенье и другие. Развивать интерес к пернатым. 2. «Новый год у ворот» Познакомить с обычаями празднования Нового года в России и в других странах. Рассказать о том, почему мы украшаем елку. Формировать представление о празднике, его значении для людей. 3. «Путешествие в тундру» Познакомить с природными особенностями тундры. Формировать представление о взаимосвязях и взаимодействиях живых организмов со средой обитания. Развивать умение устанавливать простейшие причинно-следственные связи. 4. «Жители тундры» Познакомить с образом жизни и бытом коренных жителей тундры. Развивать умение</p>	<p>РИСОВАНИЕ 1. «Снегири на ветках» Продолжать учить создавать образ снегиря на заснеженной ветке (рисование гуашью) , передать особенность внешнего вида – строение и окрас. 2. «Зимний лес» Учить рисовать хвойные и лиственные деревья зимой, развивать композиционные умения. 3. «Морозные узоры» Учить рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения голубыми гуашевыми красками. Применять разные декоративные элементы (точка, круг, завиток, листок, трилистник, волнистая линия, прямая линия). 4. Рисование новогодней</p>	<p>ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ Чтение П. Бажова «Серебряное копытце». Продолжать учить понимать о жанровых особенностях сказки. Передавать отдельные эпизоды в лицах. Помочь понять мотивы поступков героев сказки. Чтение С.Маршака «Двенадцать месяцев» Продолжать учить понимать о жанровых особенностях сказки. Передавать отдельные эпизоды в лицах. Помочь понять</p>	<p>ФИЗКУЛЬТУРА Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия. Развивать ритmicность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель. Упражнять детей в ходьбе и беге по</p>	<p>Консультация для родителей «Зимние забавы» Выставка новогодних рисунков</p>

	<p>находить закономерности в климатических условиях и образе жизни людей. ФЭМП «Дни недели» Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Познакомить с названиями дней недели. Стр. (32) «Больше, меньше» Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели. КОНСТРУИРОВАНИЕ «Новогодние игрушки» Создание новогодних игрушек на елку, для оформления группы из бумаги, фантиков и другого материала.</p>	<p>елки гуашевыми красками с передачей особенности ее строения и размещения в пространстве. ЛЕПКА «Звонкие колокольчики» Учить создавать объемные, полые поделки, декоративно оформлять их по замыслу. АППЛИКАЦИЯ «Елочка-красавица» Изготовление поздравительных открыток-самоделок с сюрпризом симметричным способом. Лыкова, с. 102</p>	<p>мотивы поступков героев сказки. месяцев». Продолжать учить понимать о жанровых особенностях сказки. Передавать отдельные эпизоды в лицах. Помочь понять мотивы поступков героев сказки. Развитие речи Составление рассказа из опыта Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлениях из личного опыта. Обогащать речь существительными, обозначающими эмоции, чувства, переживания.</p>	<p>кругу, взявшись за руки, в беге враспынную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках. Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке П/и «Зимние забавы»,</p>	
--	---	--	---	---	--

Январь

Тема недели: В гостях у сказки

Продолжать развивать интерес к чтению сказок, внимательно и заинтересованно слушать сказки. Воспитывать способность испытывать сострадание к героям сказок. Активно участвовать в театрализации сказок.

Сроки: 2 неделя января

Итоговое мероприятие: Инсценирование сказки

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Взаимодействие с родителями
<p>БЕСЕДА с детьми о зиме. Какие изменения произошли на улице. Наблюдения за снегом (рассмотреть снежинки, уточнить, что они разной формы).</p> <p>Познакомить со свойствами снега: (холодный, рассыпчатый, липкий, белый, грязный).</p> <p>Наблюдение за трудом взрослых зимой, организация работы с детьми по очистке участка от снега.</p> <p>С/р игра «В кафе»</p>	<p>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</p> <p>1. «Характеристика зимних месяцев» Изучать признаки зимы в неживой природе, зимние явления природы, познакомить с удмуртскими названиями зимних месяцев.</p> <p>2. Что такое Рождество?» Расширять представление о русском православном празднике. Объяснить его происхождение.</p> <p>ФЭМП «Сравнение рядом стоящих чисел» Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Развивать умение видеть и устанавливать</p>	<p>РИСОВАНИЕ</p> <p>1. «Кто-то в рукавике живет» (цветными карандашами) Создание интереса к иллюстрированию знакомых сказок доступными средствами. Учить рисовать по содержанию сказки, передавать в рисунке характер и настроение героев. Учить выделять главное изображение по центру, на переднем плане передавать пропорциональное отношение между объектами сказки.</p> <p>2. «Снеговик в шапочках и шарфиках» Рисование нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Учить приемам декоративного оформления комплектов зимней одежды.</p>	<p>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</p> <p>Пересказ сказки «Лиса и рак» Учить связно, последовательно рассказывать сказку, образовывать близкие по смыслу однородные слова. Побуждать составлять описательный рассказ «Лиса».</p> <p>ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ Рассказы В. Катаев «Цветик-семицветик» Подвести к пониманию нравственного смысла сказки. Учить оценивать поступки героев.</p>	<p>ФИЗКУЛЬТУРА</p> <p>Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой. Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием</p> <p>П/и «Поезд едет в туннель»</p>	<p>Попросить родителей придумать сказки вместе с детьми и изготовить книжки-самоделки</p>

	<p>ряд закономерностей. Стр. (36) КОНСТРУИРОВАНИЕ «Сказочные герои» Создавать сказочных героев из природного материала (шишек, желудей, перьев и др.). Развивать творческое воображение.</p>	<p>ЛЕПКА «Два жадных медвежонка» Учить лепить медвежат по сказке конструктивным способом. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.</p>			
--	---	---	--	--	--

Январь

Тема недели: Этикет

Цель: Дать элементарные представления об этикете. Познакомить с некоторыми правилами этикета при общении по телефону, в гостях, за столом и др.

Сроки: 3 неделя января

Итоговое мероприятие: Викторина

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Взаимодействие с родителями
<p>Беседа: «Осторожно, гололёд» С/р игра «В кафе» Подкормка птиц на участке д/с</p>	<p>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР Животный мир севера» Расширять представление о животных с севера: белый медведь, тюлень, морж. Познакомить с культурным наследием народов, проживающих на крайнем севере «Этикет» Дать элементарное представление об этикете. Закрепить правила поведения в общественном транспорте, в детском саду, за столом. ФЭМПУчить составлять группы предметов по заданному числу. Развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты. Учить ориентироваться на листе бумаги</p>	<p>РИСОВАНИЕ 1. Продолжать учить рисовать себя в движении, соблюдая передачу пропорций тела, воспитывать желание помогать взрослым. 2. Рисование эпизодов из жизни. Продолжать рисовать людей в движении, вызвать желание рассказать о своем рисунке. АППЛИКАЦИЯ «Заснеженный дом»</p>	<p>РАЗВИТИЕ РЕЧИ Составление рассказа «Так должно быть» Учить придумывать конец рассказа по картине. Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа имен существительных. Закрепить знания правил поведения в гостях, общественных местах.</p>	<p>ФИЗКУЛЬТУРА Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии. Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.</p>	<p>Консультация «Капризный ребенок»</p>

--	--	--	--	--	--

Январь

Тема недели: Моя семья

Цель: Уточнить состав семьи, имена и отчества членов семьи, выяснять любимые занятия родителей и других членов семьи. Уточнить знания детей о родственных связях. Формировать представления об имени, его значении для человека.

Сроки: 4 неделя января

Итоговое мероприятие: Коллаж «Моя дружная семья»

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Взаимодействие с родителями
<p>Беседа с детьми о семье.</p> <p>С/р игра «Моя семья»</p> <p>Беседа «Катаемся на горке» (правила поведения)</p>	<p>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</p> <p>1. «Домашние птицы» Уточнить названия и внешние признаки домашних птиц, названия их детенышей. Учит находить общие признаки и отличия от диких птиц</p> <p>2. «Моя семья» Формировать представление о составе семьи. Совершенствовать умение составлять рассказ о себе, воспитывать интерес к своей родословной. ФЭМП «Ориентация на листе бумаги» Учить составлять группы предметов по заданному числу. Развивать глазомер и умение находить</p>	<p>РИСОВАНИЕ</p> <p>1. «Моя семья» Вызвать интерес к созданию портрета семьи, рисовать членов семьи, соотносить по размеру.</p> <p>2. «Автопортрет» Рисовать самого себя, свой портрет.</p> <p>АППЛИКАЦИЯ</p> <p>«Снеговик» Закреплять знания о круглой форме, учить срезать углы у квадрата, для получения круглой формы, срезать прямоугольник для шляпки, сердечки для пуговиц. Наклеивать аккуратно, ровно, по середине листа.</p>	<p>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</p> <p>Составление рассказов на тему «Моя семья» . Учить рассказывать о семье, называя всех членов семьи, где они трудятся. Учить строить сложные предложения. Воспитывать любовь ко всем членам своей семьи.</p> <p>ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</p> <p>Чтение Ш. Перро «Золушка» Продолжать учить понимать использованные в сказке средства</p>	<p>Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропускающая реек. Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p> <p>П/и «Кот и мыши»</p>	<p>Выставка фотографий «Моя семья»</p>

	предметы одинаковой высоты. Учить ориентироваться на листе бумаги. Стр. (41)		выразительности. Переносное значение фразеологических оборотов. Воспитывать бережное отношение к семейным ценностям		
--	---	--	---	--	--

Февраль

Тема недели: Азбука безопасности

Цель: Расширять и уточнять представления детей о правилах поведения во дворе, на улице, дома, в детском саду. Учить видеть все то, что представляет опасность для их жизни и здоровья.

Сроки: 1 неделя февраля

Итоговое мероприятие: Оформление Папки-передвижки «Соблюдайте правила дорожного движения»

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Взаимодействие с родителями
<p>БЕСЕДА с детьми о правилах поведения в детском саду.</p> <p>С/р игра «Самолеты»</p> <p>Труд Уборка снега на участке.</p> <p>Беседа «Такие разные автомобили»</p>	<p>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</p> <p>1. «Месяц январь и февраль» Уточнить и закрепить знания о феврале, январе и о зиме в целом, как о сезоне неблагоприятном для растений и животных.</p> <p>2. «Опасности вокруг нас» Учить основам безопасности жизнедеятельности на улице и дома. Познакомить с номерами скорой помощи, пожарной службы и полиции.</p> <p>КОНСТРУИРОВАНИЕ</p> <p>«Дорожные знаки» Учить создавать дорожные знаки для игры, используя бросовый материал, карандаши.</p>	<p>РИСОВАНИЕ</p> <p>1. «Нарисуй дорожные знаки» Учить рисовать некоторые дорожные знаки, улицу, машины, которые идут по ним.</p> <p>2. «Пожарные тушат огонь» Учить рисовать на всем листе пожарные машины, шланги, из которых льется вода на огонь.</p> <p>ЛЕПКА</p> <p>«Машины на дороге» Лепка грузовых машин и автомобилей конструктивным способом</p>	<p>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</p> <p>«Дорожные знаки» . Рассказ воспитателя о дорожных знаках.</p> <p>ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</p> <p>Чтение Р. Киплинг «Слоненок» Познакомить с новым произведением Р.Киплинга, учить оценивать поступки героев. Развивать умение создавать выразительные образы с помощью мимики и жестов</p>	<p>ФИЗКУЛЬТУРА</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.</p> <p>П/и «Пожарные», «Воробушки»</p>	<p>Попросить помочь в оформлении папки-передвижки</p>

Февраль

Тема недели: Маленькие исследователи

Развивать познавательные способности и способности к преобразованию в ходе выполнения опытов и экспериментов, бесед, исследования разных объектов явлений окружающего мира.

Сроки: 2 неделя февраля

Итоговое мероприятие: Опыты «Дружат воздух и вода»

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Взаимодействие с родителями
<p>БЕСЕДА с детьми о воде. Познакомить со свойствами воды.</p> <p>С/р игра Мы-исследователи» ОБЖ Беседа «Контакты с животными» Труд Сгребание снега к стволам деревьев, чтобы им было тепло</p>	<p>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР 1. «Опасности вокруг нас» Учить основам безопасности жизнедеятельности на улице и дома. Познакомить с номерами скорой помощи, пожарной службы и полиции. 2.«Мы-исследователи» Развивать мышление в процессе проведения опытов с растениями, водой, снегом и другими материалами (стекло, дерево, пластмасса) ФЭМП «Треугольник и четырехугольник» Познакомить с количественным составом числа 5. Совершенствовать представление о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение</p>	<p>РИСОВАНИЕ 1. «Фантастические цветы» Рисование фантазийных цветов по мотивам экзотических растений, освоение приемов видоизменения и декорирования лепестков и венчиков.</p> <p>2. «Снегири на ветках» Рисование снегирей на заснеженных ветках. Создание простой композиции. Передача особенности внешнего вида снегиря: строение тела и окраска.</p> <p>АППЛИКАЦИЯ «Банка варенья для Карлсона» Составление оригинальных композиций из однородных элементов</p>	<p>РАЗВИТИЕ РЕЧИ Составление рассказа на тему «Игрушки» по выбору ребенка. Продолжать учить составлять рассказ об игрушке, которую ребенок создал бы, если бы он был конструктором. Развивать воображение. Закрепить умение пользоваться интонацией вопроса.</p> <p>ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ Рассказывание р.н. с. «Никита Кожемяка» Учить воспринимать образное содержание сказки, выделять в тексте образные выражения.</p>	<p>ФИЗКУЛЬТУРА Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю. Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p> <p>П/и «Два мороза»</p>	<p>Консультация «Опыты и эксперименты» в домашних условиях</p>

	обозначать в реи положение предметов по отношению к другому и свое местоположение. Стр. (44)	на силуэтах банок разной формы			
--	---	-----------------------------------	--	--	--

Февраль

Тема недели: Наши защитники

Дать элементарные представления о государственном празднике – День защитника Отечества. Рассказать о военных профессиях – летчики, танкисты, ракетчики, пограничники. Воспитывать уважение к военным и стремление быть похожими на защитников.

Сроки: 3 неделя февраля

Итоговое мероприятие: Концерт, посвященный ко Дню Защитника Отечества

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Взаимодействие с родителями
<p>Беседа с детьми о защитниках, солдатах.</p> <p>С/р игра «Мы военные разведчики»</p> <p>Труд Уборка снега на участке</p> <p>Беседа «Катаемся на горке» (правила поведения)</p>	<p>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</p> <p>1. «Наши друзья пернатые» Продолжать знакомить с многообразием птиц. Расширять представление о зимующих птицах по голосам и внешнего вида. Подвести к пониманию к тому, что зимующим птицам можно помочь, вывешивая кормушки.</p> <p>2. «Наши защитники» Расширять представления о российской армии, закрепить знания о разных военных профессиях и родах войск. ФЭМП «Целое и часть» Закреплять представление о составе числа 5 из единиц. Формировать представление о том что предмет можно разделить на две равные части. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине. Стр. (48)</p> <p>КОНСТРУИРОВАНИЕ</p>	<p>РИСОВАНИЕ</p> <p>1. «Пограничник с собакой» Учить рисовать пограничника на посту с собакой. Закрепить умение рисовать на всем листе, крупно. Рисование простым карандашом контуров, раскрашивание акварельными красками</p> <p>2. «Папин портрет» Рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека – папы.</p> <p>ЛЕПКА</p> <p>«Кружка для папы» Изготовление подарков папам своими руками, лепка</p>	<p>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</p> <p>«Беседа о Дне защитника Отечества» Продолжать совершенствовать диалогическую речь, воспитывать уважение к защитникам Отечества.</p> <p>ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</p> <p>Чтение «Финист – ясный сокол». Продолжать знакомить с былинными сказками о русских богатырях, воспитывать чувство гордости за российских сказочных героев, желание быть похожими на них</p>	<p>ФИЗКУЛЬТУРА</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее. Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность</p> <p>П/и «Мы - веселые ребята» Внимательно слушать команду, развивать внимание, ловкость.</p>	<p>Оформить альбом «Наши защитники»</p>

	«Самолёты» Учить сооружать постройку комбинированием знакомых по форме деталей строительного материала (кирпичиков, пластин и др.) КТП с.28	кружки с вензелем или орнаментом конструктивным способом.			
--	---	--	--	--	--

Февраль

Тема недели: Масленица

Расширять и уточнять знания детей о масленице, о смысле и значении этого праздника для православных христиан.

Сроки: 4 неделя февраля

Итоговое мероприятие: «Широкая масленица»

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Взаимодействие с родителями
<p>Беседа о широкой масленице</p> <p>С/р игра «Аптека»</p> <p>Беседа «Контакты с незнакомыми людьми на улице и дома»</p> <p>Труд Сгребание снега под кусты и деревья</p> <p>Прививать желание помогать деревьям и кустам.</p>	<p>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</p> <p>1. «Знакомьтесь: ёж» Расширять представление о еже, учить составлять описательный рассказ о животном. Подвести к пониманию о том, что ежа не нужно брать в дом, ему лучше в лесу.</p> <p>2. «Масленица» Расширять представления о народных праздниках, объяснить их назначение и происхождение. Воспитывать интерес к истории России, национальную гордость.</p> <p>ФЭМП «Сравнение предметов с помощью условной меры» Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Учить делить предмет на две равные части. Учить сравнивать два предмета по длине с помощью</p>	<p>РИСОВАНИЕ</p> <p>1. «Солнышко, нарядись! Красное, покажись!» Учить рисовать солнышко по мотивам по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики (по иллюстрациям к народным потешкам и песенкам)</p> <p>2. Рисование фантазийных образов по мотивам небылиц. «Зючки - Колючки-Заколочки» Самостоятельный поиск адекватных изобразительно-выразительных средств (выбор характера линий, закорючек). Создание изображений обеими руками.</p> <p>АППЛИКАЦИЯ</p>	<p>РАЗВИТИЕ РЕЧИ «Заучивание стихов, закличек к празднику Масленицы» Познакомить с историей праздника Масленицы. Помочь запомнить стихи, заклички.</p> <p>ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ Чтение Л.Н. Толстого «Лев и собачка» Учить чувствовать и понимать характер образов литературного произведения. Понимать смысл пословиц.</p>	<p>ФИЗКУЛЬТУРА Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий.</p> <p>П/и «Гори-гори ясно»</p>	<p>Праздник совместный с детьми</p>

	условной меры. Стр. (49)	«Весенний букет» Вырезание цветов тюльпана и листьев из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам.			
--	-----------------------------	---	--	--	--

Март

Тема недели: «Международный женский день»

Цель: Дать элементарные представления о государственном празднике – 8 Марта. Рассказать о празднике, дать представление о значимости матери для каждого ребенка, воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к бабушке, к маме

Сроки: 1 неделя марта

Итоговое мероприятие: Утренник, посвященный Женскому дню 8 марта.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Взаимодействие с родителями
<p>С/р игра «Мамины помощники»</p> <p>Д/и «Весенние месяцы» Учить называть весенние месяцы, закреплять характерные признаки весны.</p> <p>Беседа «За что я люблю свою маму» Воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме.</p>	<p>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</p> <p>1. «Праздники начала весны» Учить называть характерные признаки весны, устанавливать связь между изменениями температуры воздуха и состоянием воды. Замечать красоту пробуждающейся природы.</p> <p>2. «Женский день» Дать представление о значимости матери для каждого человека. Воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме. Познакомить со стихами о маме.</p> <p>ФЭМП «Ориентация в окружающем мире относительно себя»</p>	<p>РИСОВАНИЕ</p> <p>1. «Милой мамочки портрет» Рисование женского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека – мамы, бабушки.</p> <p>2. «Узор для ковра» Развивать умение составлять узор из знакомых элементов – листья, цветы, волнистые линии, придумывание других элементов.</p> <p>ЛЕПКА «Кувшинчик для мамы» КТП с.65 «Кувшинчик для мамы» Вырезание цветов тюльпана и листьев из бумажных квадратов и</p>	<p>РАЗВИТИЕ РЕЧИ Заучивание стиха Е. Благиной «Посидим в тишине» Дать представление о значимости для каждого человека. Воспитывать уважительное отношение к маме. Помочь запомнить стихотворение</p> <p>ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ Чтение Н. Телешов «Крупеничка» Познакомить с новой сказкой. Учить оценивать поступки героев сказки.</p>	<p>ФИЗКУЛЬТУРА Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер. Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер. П/И: Хитрая лиса</p>	<p>Утренник с участием родителей</p>

	<p>Закрепить представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах . совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине. Стр. (51)</p> <p>КОНСТРУИРОВАНИЕ «Лебедь на озере» Развивать конструкторские навыки, умения выполнять изделие из природного материала. КТП с. 30</p>	<p>прямоугольников, сложенных пополам. Декорирование цветка разными приемами.</p>			
--	---	---	--	--	--

Март

Тема недели: Москва – столица России

Цель: Развивать представление о столице России, ее сердце – Москвы, как великой, духовной ценности. Познакомить с главными московскими достопримечательностями – с Кремлем и Красной Площадью, с гербом Москва как символом защиты, победы светлых сил добра над темными силами зла.

Сроки: 2 неделя марта

Итоговое мероприятие: Альбом «Москва – столица России»

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Взаимодействие с родителями
<p>С/р игра «Детский сад»</p> <p>Беседа «Почему снег и лед весной тают»</p> <p>Продолжать знакомить со сменой времен года, сезонными изменениями в природе, учить делать выводы.</p> <p>Труд Заготовка талой воды для поливки комнатных растений.</p>	<p>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</p> <p>1.«Знакомьтесь: лягушка» Пополнять знания о земноводных. Дать представление о среде обитания лягушки. Учить составлять рассказ с помощью вопросов.</p> <p>2. «О дружбе и друзьях» Продолжать учить быть внимательным к сверстникам и заботиться о младших. Закрепить правила доброжелательного отношения к другим детям.</p> <p>ФЭМП</p> <p>«Деление круга» Продолжать учить делить круг на 2 равные части. Продолжать учить сравнивать два</p>	<p>РИСОВАНИЕ</p> <p>«Придумай узор для ковра» Развивать умение составлять узор из знакомых элементов – листья, цветы, волнистые линии, придумывание других элементов.</p> <p>АППЛИКАЦИЯ</p> <p>«Солнышко, улыбнись» Создание многоцветных аппликативных образов солнца из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали</p>	<p>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</p> <p>Рассказывание из опыта «Мой любимец» Учить составлять рассказ по плану. Упражнять в употреблении в свое речи сложных и простых предложений. Воспитывать любовь к животным.</p> <p>ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</p> <p>Чтение А. Лингрен «Карлсон, который живет на крыше». Продолжать учить понимать характеры героев сказки. Подбирать образные определения к словам, развивать чувство юмора.</p>	<p>ФИЗКУЛЬТУРА</p> <p>Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании. Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками между предметами.</p> <p>П/и «Охотники и зайцы»</p>	<p>Собрать материал о Москве для оформления альбома</p>

	предмета по ширине с помощью условной меры. Закреплять умение последовательно называть дни недели Стр. (53)				
--	--	--	--	--	--

Март

Тема недели: «Миром правит доброта»

Цель: Сформировать у детей представление о доброте, умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, помощь старшим). Расширять представление ребенка о себе, как о члене коллектива.

Сроки: 3 неделя марта

Итоговое мероприятие: Игра «Давайте жить дружно!»

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Взаимодействие с родителями
<p>С/р игра «Салон красоты»</p> <p>Д/и «Когда это бывает?»</p> <p>Труд Уборка снега на участке. Формировать трудовые умения.</p> <p>Беседа (показ иллюстраций) «Съедобные – несъедобные грибы»</p>	<p>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</p> <p>1. «Кто живет на подоконнике» Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить описывать комнатные растения, выделять характерные признаки, сравнивать между собой. Познакомить со способами вегетативного размножения растений.</p> <p>2. «Москва – столица России» Рассказать, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить с достопримечательностями Москвы, памятниками, площадями, храмами. Воспитывать интерес к изучению истории Москвы. ФЭМП «Деление квадрата» Учить делить квадрат на 2 равные части.</p>	<p>РИСОВАНИЕ</p> <p>1. Свободное экспериментирование с акварельными красками и разными художественными материалами. Рисование неба способом цветовой растяжки по мокрому.</p> <p>2. Знакомство с матрешкой как видом искусства. Рисование матрешки с передачей форм, пропорций и элементов одежды (цветы, листья, фартук, сорочка, платочек)</p> <p>ЛЕПКА</p> <p>«Дед Маза и зайцы» Составление коллективной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей взаимоотношений между ними по</p>	<p>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</p> <p>Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик» Продолжать учить пересказывать небольшие рассказы, соблюдая признаки монологического высказывания.</p> <p>ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</p> <p>Чтение Н. Носова «Живая шляпа». Учить понимать юмористические ситуации, уточнить представления об особенностях рассказа, его композиции, отличия от других литературных жанров.</p>	<p>ФИЗКУЛЬТУРА</p> <p>Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках. Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.</p> <p>П/и «Поезд», «Ноги выше от земли»</p>	<p>Пословицы и поговорки о доброте</p>

	<p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Стр. (53)</p> <p>КОНСТРУИРОВАНИЕ «Мосты» Расширять представление о мостах, учить конструировать мосты из имеющегося конструкторского набора.</p>	<p>литературному сюжету. Лыкова стр. 156</p>			
--	---	--	--	--	--

Март

Тема недели: Весна шагает по планете

Цель: Уточнить и расширить представления детей о характерных признаках весны. Находить эти признаки самостоятельно. Расширять представления об образе жизни лесных зверей и птиц весной.

Сроки: 4 неделя марта

Итоговое мероприятие: Конкурс чтецов «Весна шагает по планете»

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Взаимодействие с родителями
<p>С/р игра «Строители»</p> <p>Труд Расчистка дорожек, сбор прошлогодних листьев. Воспитывать аккуратность и чистоту при выполнении трудовых действий.</p> <p>Беседа «Путешествие в мир весны» Закреплять признаки весны</p>	<p>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</p> <p>ФЭМП «Деление круга на 4 части» Учить делить квадрат на 2 равные части. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Стр. (56)</p>	<p>РИСОВАНИЕ Рисование лужи голубого цвета и воробьев, которые купаются прямо в лужах. Учить рисовать с натуры акварельными красками. Закрепление техники рисования концом кисти и всем ворсом.</p> <p>АППЛИКАЦИЯ «Нежные подснежники» Воплощение в художественной форме своего представления о подснежниках, поиск средств выразительности (тень, ноздреватый снег). Лыкова И.А. стр. 170</p>	<p>РАЗВИТИЕ РЕЧИ Рассматривание и рассказывание картины А. Саврасова «Грачи прилетели». Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя по содержанию. Развивать эстетическое восприятие картины.</p> <p>ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ЛИТЕРАТУРЫ Чтение К. Паустовского «Кот – ворюга» Закреплять знания об особенностях прозаического произведения, обогащать речь фразеологическими оборотами.</p>	<p>ФИЗКУЛЬТУРА Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии. Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками. П/игра «Ворона и воробей»</p>	<p>Подготовить детей к конкурсу чтецов «Весна шагает по планете»</p>

--	--	--	--	--	--

Апрель

Тема недели: «Встреча птиц. День смеха»

Цель: Уточнить и расширить представление детей о птицах, продолжать знакомить с особенностями внешнего вида птиц.

Сроки: 1 неделя апреля

Итоговое мероприятие: Оформить альбом с рисунками детей «Перелетные птицы»

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Взаимодействие с родителями
<p>С/р игра «Встречаем птиц»</p> <p>Беседа «Если вдруг заблудились»</p> <p>Уборка участка после таяния снега</p> <p>Приучать к чистоте и порядку, воспитывать чувство прекрасного.</p>	<p>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</p> <p>«Лес – это богатство»</p> <p>Знакомить с особенностями внешнего вида и названиями деревьев леса. Знакомить с правилами поведения в лесу, личной безопасности.</p> <p>Различать деревья по внешнему виду.</p> <p>«День птиц» Познакомить с праздником, который отмечается 1 апреля. Учить устанавливать зависимость между состоянием природы и перелетом птиц. Закрепить знания о перелетных птицах.</p> <p>ФЭМП</p> <p>«Деление квадрата на 4 части»</p> <p>Продолжать знакомить с делением квадрата на 4 равные части.</p> <p>Продолжать сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых</p>	<p>РИСОВАНИЕ</p> <p>«Изображение птиц у скворечников» Передача строения птиц – туловище, голова, крылья, хвост.</p> <p>Развивать самостоятельный поиск способов изображения сказочного образа, овладеть приемами рисования кистью всем ворсом, кончиком кисти.</p> <p>ЛЕПКА</p> <p>«Прилетайте, воробушки, в гости»).</p>	<p>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</p> <p>Составление рассказов на тему сказок</p> <p>Учить составлять рассказ на тему «Новые приключения Колобка».</p> <p>Закреплять правильное произношение звуков Л Р.</p> <p>Различать и выделять их в речи.</p> <p>ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</p> <p>Чтение р.н. сказки «Царевна-лягушка»</p> <p>Учить воспринимать образное</p>	<p>ФИЗКУЛЬТУРА</p> <p>Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.</p> <p>Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки — перебежки», эстафету с большим мячом.</p> <p>П/игра «С кочки на кочку», «Перейди речку»</p> <p>Вырабатывать координацию движений</p>	<p>Изготовить скворечники для птиц</p>

	предметов.Стр. (57) КОНСТРУИРОВАНИЕ «Птица» Создавать образ птицы из природного материала, закрепить умение скреплять части поделки.		содержание сказки, выделять в тексте образные выражения. Закреплять знания жанровых особенностей сказки.		
--	---	--	---	--	--

Апрель

Тема недели: «Театры и музеи»

Цель: Познакомить детей с самыми известными во всем мире Большим театром и государственной Третьяковской галереей. Посетить краеведческий музей в школе.

Сроки: 2 неделя апреля

Итоговое мероприятие: Посетить краеведческий музей в школе.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Взаимодействие с родителями
<p>С/р игра «Мы в музее»</p> <p>Беседа «Тепловой и солнечный удар»</p> <p>Беседа «Опасные ситуации на улице, во дворе»</p>	<p>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР «Цветущий луг» Закрепить знания о травах и цветах, как представителях флоры, их красоте и пользы. Знакомить с Красной книгой растений. «Цирк. Театр» Расширять представление о профессиях актеров, дрессировщиков, клоунов и других профессий цирка и театра. ФЭМП «Ориентация на бумаге» Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги. Продолжать формировать умение видеть в окружающих</p>	<p>РИСОВАНИЕ Рисование выразительной фигуры человека в контрастном костюме – в движении и с передачей мимики. Рисование дрессированных животных на арене цирка. АППЛИКАЦИЯ «Шляпа фокусника» Составление коллективной композиции из ленточных аппликативных элементов на основе объединяющего образа шляпы. Лыкова, с. 122</p>	<p>РАЗВИТИЕ РЕЧИ Продолжать знакомить с российскими праздниками, с полетом в космос первого человека Ю.Гагарина. Развивать умение внимательно слушать и отвечать на вопросы полным ответом. Учит находить заданный звук в начале, середине и в конце слова. ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ Рассказывание р.н.с. «Царевна-лягушка» Учить воспринимать образное содержание сказки, выделять в тексте образные выражения.</p>	<p>ФИЗКУЛЬТУРА Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей. Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. П/игра «Хватай-убегай», «Зима надоела»</p>	<p>Оформить папку-передвижку «Театры и музеи»</p>

	<p>предметах форму знакомых геометрических фигур. Стр. (60) КОНСТРУИРОВАНИЕ «Ракета» Развивать конструкторские способности в создании ракеты, использовать разные виды конструктора. КТП с. 32</p>		<p>Закреплять знания жанровых особенностей сказки.</p>		
--	--	--	--	--	--

Апрель

Тема недели: «Космос»

Цель: Познакомить с историей освоения космоса и с первыми космонавтами. Расширить кругозор путем популяризации знаний о достижениях в области космонавтики.

Сроки: 3 неделя апреля

Итоговое мероприятие: Выставка с участием родителей летательных аппаратов.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Взаимодействие с родителями
<p>С/р игра «Космические приключения», «Мы космонавты» Беседа о космонавтах и космосе ОБЖ Беседа «Ты остался один дома» - правила поведения.</p>	<p>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР «День земли» Познакомить с праздником «День земли» 22 апреля. Учить понимать и любить природу. Устанавливать связь между погодой, растительным миром и бытом людей. Формировать представление, что человек – часть природы. «Покорение космоса» Дать представление о космосе, космическом пространстве, о ближней звезде – солнце, о планетах солнечной системы, о спутнике Земли – Луне. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта. Учить фантазировать и мечтать. ФЭМП «Сравнение величины предметов по представлению» Продолжать учить понимать</p>	<p>РИСОВАНИЕ «Летим на ракете» Рисование ракеты в космосе, Передача строения ракеты, космонавтов, детей в иллюминаторах, Воспитывать интерес к космосу. «Звезды и кометы» Создание картины со звездами, созвездиями и кометами. Самостоятельный поиск средств и приемов изображения. ЛЕПКА «Звезды и кометы» Создание рельефной картины со звездами, созвездиями и кометами. Закрепление приемов лепки скручивания и свивания удлиненных жгутиков для хвоста кометы. Наложение</p>	<p>РАЗВИТИЕ РЕЧИ Продолжать знакомить с российскими праздниками, с полетом в космос первого человека Ю.Гагарина. Развивать умение внимательно слушать и отвечать на вопросы полным ответом. Учить находить заданный звук в начале, середине и в конце слова. ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ Рассказывание о Ю.Гагарине. Чтение рассказов о первом полете в космос Дать понятие, что Ю.Гагарин – первый человек космонавт,</p>	<p>ФИЗКУЛЬТУРА Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия. Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом. П/и «Караси и щука» Упражнять в умении ловить и</p>	<p>Выставка летательных аппаратов совместно с детьми</p>

	<p>отношения между рядом стоящими числами в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части. Стр. (61)</p>	<p>одного цвета на другой. Лыкова, с. 124</p>	<p>который полетел в космос. Воспитывать чувство гордости за достижение в области космоса.</p>	<p>передавать мяч.</p>	
--	---	---	--	------------------------	--

Апрель

Тема недели: «Быть здоровыми хотим»

Формировать у детей представления об охране жизни и здоровья, умение ориентироваться в строении собственного тела, умение и желание соблюдать правила личной гигиены тела. Дифференцировать на начальном уровне понятия «здоровье» и «болезнь». Связывать состояние здоровья с поведением и соблюдением гигиенических требований. Учить делать выводы о безопасности жизнедеятельности. Воспитывать культурно-гигиенические навыки.

Сроки: 4 неделя апреля

Итоговое мероприятие: Выставка рисунков «Мы любим спорт»

Спортивно-игровое развлечение

«Волшебница вода»

Дать элементарные представления о переходе вещества из твердого состояния в жидкое вещество и наоборот. Систематизировать знания о круговороте воды в природе, о пользе воды для растений и человека. Формировать бережное отношение к воде

Сроки: 5 неделя апреля

Итоговое мероприятие: Оформить альбом «Вода на земле»

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Взаимодействие с родителями
<p>С/р игра «Мы спортсмены»</p> <p>Опыты, эксперименты</p> <p>Беседа «Будем беречь и охранять природу»</p>	<p>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР «Что мы знаем о рыбах» Расширять представления о рыбах, как они зимуют. Учить наблюдать за рыбами, «Вода в жизни человека» Совершенствовать знания о значении воды в жизни человека. О свойствах воды.</p> <p>ФЭМП «Дни недели» Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Стр. (63)</p> <p>КОНСТРУИРОВАНИЕ «По морям, по волнам» Создание корабликов из</p>	<p>РИСОВАНИЕ «Я рисую море» «Создание образа моря разными нетрадиционными техниками. Экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами.</p> <p>«Стайка дельфинов» Самостоятельное отражение представлений о дельфинах разными изобразительными средствами (размещение над и под водой).</p>	<p>РАЗВИТИЕ РЕЧИ Заучивание стихотворения А.Пушкина «Руслан и Людмила» Познакомить с произведением А.Пушкина, помочь запомнить стихотворение, выразительно читать.</p> <p>ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ Чтение китайской сказки «Желтый аист» Познакомить со сказкой, продолжать учить понимать характеры и поступки героев.</p>	<p>ФИЗКУЛЬТУРА Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии</p> <p>П/и «Третий лишний»</p>	<p>Оформить альбом «Вода на земле»</p>

	бумаги, самостоятельное комбинирование приемов силуэтной и рельефной аппликации (передача движений) А. Лыкова Стр. 174				
--	---	--	--	--	--

Май

Тема недели: Праздник весны и труда. День Победы.

Дать элементарные представления о государственных праздниках. Познакомить с героическими страницами истории нашей Родины, Рассказать о великом Дне Победы,

Сроки: 1-2 неделя мая

Итоговое мероприятие: Утренник, посвященный ко Дню Победы

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Взаимодействие с родителями
<p>Беседа о ветеранах</p> <p>С/р игра «Танкисты»</p> <p>ОБЖ «Кошка и собака – наши соседи»</p>	<p>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР «Цветущая весна» Продолжать изучать сезонные изменения в природе, происходящие весной. Закреплять знания о плодовых деревьях сада. «День Победы» Закреплять знания о том, как сражались в годы войны и защищали нашу страну от врагов наши деды и прадеды. Как люди хранят память о них. Воспитывать уважение к ветеранам ВОВ. ФЭМП «Количество и счет» Совершенствование умения считать в пределах 10. Закрепление навыков порядкового счета. Формирование понимания отношений</p>	<p>РИСОВАНИЕ «Салют Победы» «Воспитывать интерес к празднику 9 Мая, чувство гордости за дедов, прадедов. Рисование гуашевыми красками салюта над Красной Площадью. «Страшное сражение» Самостоятельное изображение эпизодов из книг, фильмов о ВОВ. Воспитание патриотических чувств. АПЛИКАЦИЯ «День Победы» Изготовление поздравительных открыток к Дню Победы, используя навыки, которые приобрели ранее.</p>	<p>РАЗВИТИЕ РЕЧИ Составление рассказа по картине В.Васнецова «Богатыри». Учить составлять рассказ по картине, опираясь на план. Включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристики – смелость, доброта, сила, отвага. Воспитывать патриотические чувства. ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ Чтение книг, рассказов, стихов о подвигах воинов ВОВ. Вызвать желание слушать истории о</p>	<p>ФИЗКУЛЬТУРА Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом. Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон). Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием</p>	<p>Помочь в подготовке и проведении утренника</p> <p>Выставка детских рисунков «Нам не нужна война!»</p>

	<p>между рядом стоящими числами в пределах 10» Стр. (64)</p> <p>«Ориентация в пространстве» Упражнения в умении двигаться в заданном направлении. Совершенствование умения ориентироваться на листе бумаги. Стр. 64</p> <p>КОНСТРУИРОВАНИЕ Изготовление поздравительных открыток к Дню Победы, используя навыки, которые дети приобрели ранее</p>		<p>подвигах ВОВ. Воспитывать патриотические качества.</p>	<p>через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча. Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.</p> <p>П/И «Волк во рву», «Горелки»</p>	
--	--	--	---	---	--

Май

Тема недели: «Мир природы» (насекомые, земноводные, цветы)

Цель: Расширять и уточнить знания детей о насекомых, земноводных, об их характерных признаках. Уточнить названия и отличительные признаки цветов. Воспитывать бережное отношение к природе

Сроки: 3 неделя мая

Итоговое мероприятие: Оформить альбом «Цветы»

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Взаимодействие с родителями
<p>С/р игра «Юный натуралист»</p> <p>Беседа «Как ухаживать за комнатными цветами»</p> <p>Д/и «Поучимся помогать товарищу»</p> <p>ОБЖ Беседа «Открытое окно и другие бытовые безопасности»</p>	<p>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР «Свойства полезных ископаемых» Познакомить со свойствами полезных ископаемых и металлических предметов «Государственная символика» Закрепить названия стран, знания о родной стране. Познакомить с флагом и гербом. Формировать начальные представления о происхождении герба, о его назначении.</p> <p>ФЭМП «Ориентация во времени» Расширение представлений о частях суток и уточнение понятия «сутки». Стр. (64)</p>	<p>РИСОВАНИЕ «Зеленый чай» Экспериментально-опытное освоение цвета, Развитие творческого воображения, чувства цвета и композиции. Расширение весенней палитры.</p> <p>«Радуга-дуга» Самостоятельное и творческое отражение представлений и красивых природных явлений разными изобразительно-выразительными средствами.</p> <p>ЛЕПКА «Мы на луг ходили, мы лужок лепили» Лепка луговых растений и насекомых по выбору с передачей характерных особенностей их строения и окраски. Предание поделкам устойчивости.</p>	<p>РАЗВИТИЕ РЕЧИ Составление рассказа о весне. Побуждать рассказывать о своих впечатлениях. Закрепить умения подбирать прилагательные к существительным. Воспитывать эстетическое восприятие весенней природы.</p> <p>ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ Чтение рассказов В. Бианки. Продолжать знакомить с произведениями В. Бианки о весне. Расширять представления о природных изменениях весной.</p>	<p>ФИЗКУЛЬТУРА Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем. Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.</p> <p>П/и «Гуси лебеди» Выполнять движения в соответствии с текстом</p>	<p>Консультация «Как прекрасен этот мир»</p>

--	--	--	--	--	--

Май

Тема недели: «До свидания, детский сад!»

Подготовка к выпускному балу: разучивание стихов, песен, танцев. Изготовление подарков.

Сроки: 4 неделя мая

Итоговое мероприятие: Выпускной бал «До свидания, детский сад!»

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Взаимодействие с родителями
<p>С/р игра «Школа»</p> <p>Развлечение «Мы едем, едем»</p> <p>Беседа «Мы пришли на водоем»</p> <p>Закрепить правила поведения.</p>	<p>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР «Лето красное пришло»</p> <p>Обогатить знания о летних ягодах, развивать интерес к лесным и садовым ягодам, различать их.</p> <p>Закрепить знания о временах года.</p> <p>До свидания детский сад! Здравствуй, школа!»</p> <p>ФЭМП «Форма»</p> <p>Цели: Формирование умения видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.</p> <p>Стр. (64)</p> <p>КОНСТРУИРОВАНИЕ</p> <p>Изготовление приглашений для сотрудников, поздравительных открыток для выпускников, оформление группы к утреннику.</p>	<p>РИСОВАНИЕ «Любимый детский сад»</p> <p>Самостоятельное отражение своих впечатлений о любимом детском саде разными изобразительными средствами.</p> <p>«Весенние цветы»</p> <p>Развивать умение передавать красоту цветов, их строение, воспитывать любовь к природе.</p> <p>АППЛИКАЦИЯ «До свидания, детский сад!» Изготовление пригласительных для сотрудников, поздравительных открыток для выпускников, оформление интерьера группы.</p>	<p>РАЗВИТИЕ РЕЧИ До свидания, детский сад!</p> <p>Заучивание стихов о детском саде.</p> <p>Составление рассказов из опыта жизни в детском саду.</p> <p>ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</p>	<p>ФИЗКУЛЬТУРА</p> <p>Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом.</p> <p>П/ и «Медведь и пчелы»</p>	<p>принять участие на выпускном вечере.</p>

Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы работы по образовательным областям

направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<p>Игровая беседа с элементами движений</p> <p>Игра</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Упражнения</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Беседа</p>	<p>Физкультурное занятие</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Игра</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Чтение</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Интегративная деятельность</p>

	<p>Рассказ</p> <p>Чтение</p> <p>Проблемная ситуация</p>	<p>Контрольно-диагностическая деятельность</p> <p>Спортивные и физкультурные досуги</p> <p>Спортивные состязания</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p> <p>Проектная деятельность</p>
<p>Социально-коммуникативное</p>	<p>Игровое упражнение</p> <p>Индивидуальная игра</p> <p>Совместная с воспитателем игра</p> <p>Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</p>	<p>Индивидуальная игра.</p> <p>Совместная с воспитателем игра.</p> <p>Совместная со сверстниками игра</p> <p>Игра</p> <p>Чтение</p>

	<p>Игра</p> <p>Чтение</p> <p>Беседа</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Чтение</p> <p>Педагогическая ситуация</p> <p>Праздник</p> <p>Экскурсия</p> <p>Поручение</p> <p>Дежурство.</p>	<p>Беседа</p> <p>Наблюдение</p> <p>Экскурсия</p> <p>Проектная деятельность Интегративная деятельность</p> <p>Праздник</p> <p>Совместные действия</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Поручение и задание</p> <p>Дежурство.</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p>
Речевое развитие	<p>Рассматривание</p> <p>Игровая ситуация</p> <p>Дидактическая игра</p>	<p>Чтение.</p> <p>Беседа</p> <p>Рассматривание</p>

	<p>Ситуация общения.</p> <p>Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Хороводная игра с пением</p> <p>Игра-драматизация</p> <p>Чтение</p> <p>Обсуждение</p> <p>Рассказ</p> <p>Игра</p>	<p>Решение проблемных ситуаций.</p> <p>Разговор с детьми</p> <p>Игра</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Обсуждение.</p> <p>Рассказ.</p> <p>Инсценирование</p> <p>Ситуативный разговор с детьми</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Использование различных видов театра</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование.</p>	<p>Создание коллекций</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Исследовательская деятельность.</p>

	<p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование.</p> <p>Развивающая игра</p> <p>Экскурсия</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Рассказ</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Беседа</p> <p>Проблемная ситуация</p>	<p>Конструирование</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Развивающая игра</p> <p>Наблюдение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседа</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Экскурсии</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Игры с правилами</p>
<p>Художественно–эстетическое развитие</p>	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов</p> <p>Игра</p> <p>Организация выставок</p> <p>Изготовление украшений</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов</p>

	<p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</p> <p>Экспериментирование со Звуками</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Разучивание музыкальных игр и танцев</p> <p>Совместное пение</p>	<p>Игра</p> <p>Организация выставок</p> <p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</p> <p>Музыкально- дидактическая игра</p> <p>Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</p> <p>Музыкальное упражнение.</p> <p>Танец</p> <p>Музыкальная сюжетная игра</p>
--	--	---

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

<p>Ранний возраст (1,5-3 года)</p>	<p>для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)</p>
<p>предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</p> <p>экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),</p> <p>общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,</p> <p>самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),</p> <p>восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;</p>	<p>игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,</p> <p>коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),</p> <p>познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),</p> <p>восприятие художественной литературы и фольклора,</p> <p>самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),</p> <p>конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,</p> <p>изобразительная (рисование, лепка, аппликация),</p> <p>музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);</p> <p>двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</p>

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

единый подход к процессу воспитания ребёнка;

открытость дошкольного учреждения для родителей;

взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

уважение и доброжелательность друг к другу;

дифференцированный подход к каждой семье;

равная ответственность родителей и педагогов.

В ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников с семьями воспитанников;

Задачи:

формирование психолого- педагогических знаний родителей;

приобщение родителей к участию в жизни ОУ;

оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей.

Система взаимодействия с родителями включает:

ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ОУ;

ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

<i>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
<i>В проведении мониторинговых исследований</i>	<i>- Анкетирование</i>	<i>2-3 раза в год</i>
<i>В создании условий</i>	<i>- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;</i>	<i>2 раза в год Постоянно ежегодно</i>
<i>В управлении ДОУ</i>	<i>- участие в работе родительского комитета, педагогических советах.</i>	<i>По плану</i>

<p><i>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</i></p>	<p><i>-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»;</i></p> <p><i>-памятки;</i></p> <p><i>-консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;</i></p> <p><i>- распространение опыта семейного воспитания;</i></p> <p><i>-родительские собрания;</i></p>	<p><i>1 раз в квартал</i></p> <p><i>Обновление постоянно</i></p> <p><i>1 раз в месяц</i></p> <p><i>По годовому плану</i></p> <p><i>1 раз в квартал</i></p> <p><i>1 раз в квартал</i></p>
<p><i>В воспитательно-образовательном процессе ДОО, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений</i></p> <p><i>с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</i></p>	<p><i>-Дни открытых дверей.</i></p> <p><i>- Дни здоровья.</i></p> <p><i>- Совместные праздники, развлечения.</i></p> <p><i>-Встречи с интересными людьми</i></p> <p><i>- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах</i></p>	<p><i>2 раза в год</i></p> <p><i>По плану</i></p> <p><i>По плану</i></p> <p><i>По плану</i></p> <p><i>по годовому плану</i></p>

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Комплексные и специализированные программы	Педагогические технологии	Учебно-методические пособия
<p>Программа воспитания и обучения в детском саду/Под.ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С.Комаровой .-4 изд., испр.и доп. –М.:Мозаика Синтез 2005.</p> <p>Методические рекомендации к Программе воспитания и обучения в детском саду/ Под ред. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.- 2 изд., испр. и доп. –М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>-Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>Конструирование</p> <p>Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. – М.: 2007.</p>	<p>И.А.Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Н.Ф.Штейнле. Изобразительная деятельность. Волгоград, 2008</p> <p>Е.А. Янушко. Лепка, аппликация, рисование. М., 2007</p> <p>Халезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду. Под редакцией М.Б. Зацепиной-М., 2005</p>	<p>-Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М.: 2008</p> <p>- Г.Н.Давыдова. Детский дизайн. Пластилинография.</p> <p>Конструирование</p> <p>-Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. М., 2009</p> <p>-Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий. М., 2009</p>

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Комплексные и специализированные программы	Педагогические технологии	Учебно-методические пособия
<p>-Программа воспитания и обучения в детском саду/Под.ред. М.А. Васильевой.- 2005.</p> <p>-Программа «Ошмес син» А.П.Пронькиной, 1998.</p> <p>Методические рекомендации к Программе воспитания и обучения в детском саду/ Под ред. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.- 2 изд., испр. и доп. –М.: Мозаика-Синтез, 2005</p>	<p><i>«Здоровье» В.Г. Алямовская</i></p> <p><i>«Театр физического развития»Н. Ефименко</i></p>	<p>-Н.П.Кочетова. Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста. 2008</p> <p>-Э.Я.Степаненкова. Физическое воспитание в детском саду. 2006</p> <p>-Л.И.Пензулаева. Физическая культура в детском саду. 2015</p> <p>-С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей. – М.:1987.</p>

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Комплексные и специализированные программы	Педагогические технологии	Учебно-методические пособия
<p>-Программа «Ошмес син» А.П.Пронькиной, 1998</p> <p>-Методические рекомендации к Программе воспитания и обучения в детском саду/ Под ред. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.- 2 изд., испр. и доп. –М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе.- М.:Мозаика – Синтез, 2006.</p> <p>-Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.-М.:2005.</p>		<p>- Гербова В.В. Максаков А.И. Занятия по развитию речи в 1 мл.группе детского сада. – М.: 2007</p> <p>- Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй мл. группе детского сада.-М., 2007</p> <p>- Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. М.:2007.</p> <p>-Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.- М.:2007.</p> <p>- Н.С.Варенцова. Обучение дошкольников грамоте. М., 2009</p> <p>Обучение удмуртскому языку</p> <p>- Комарова А.М. Вераськон куараос-кыче портэмесь соос! Удмуртия, 2008.</p> <p>- Николаева Е.А. «Ог-огедлы зечен». Удмуртия, 2008</p> <p>Анисимова В.А. Удм кыл нылпи садын. Ижевск, 1992.</p>

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Комплексные и специализированные программы	Педагогические технологии	Учебно-методические пособия
<p>-Программа воспитания и обучения в детском саду/Под.ред. М.А. Васильевой.- 2005.</p> <p>-Программа «Ошмес син» А.П.Пронькиной, 1998</p> <p>-Методические рекомендации к Программе воспитания и обучения в детском саду/ Под ред. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.- 2 изд., испр. и доп. –М.: Мозаика-Синтез, 2005</p>		<p>И.В. Кравченко, Т.Л.Долгова. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы. М.: 2010</p> <p>С.Н. Теплюк Игры –занятия на прогулке с малышами. М.:2015</p> <p>- Методика экологического воспитания в детском саду: Работа с детьми ср.ист.групп дет. сада./ Николаева С.Н. -М.:Пр., 2006.</p> <p>Соломенникова О.А Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе .М.:2008 ФЭМП</p> <p>-Метлина Л.С. Занятия по математике в детском саду. М. , 1984</p> <p>-Помораева А.И. , Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. Планы занятий. М.:2006.</p> <p>- Помораева А.И. , Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий. М.:2007.</p> <p>- Помораева А.И. , Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. М.:2007.</p> <p>Т.И.Гризик. Я познаю</p>

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Комплексные и специализированные программы	Педагогические технологии	Учебно-методические пособия
<p>Программа воспитания и обучения в детском саду/Под.ред. М.А. Васильевой.- 2005.</p> <p>. -Программа воспитания и обучения в детском саду/Под.ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С.Комаровой .-4 изд., испр.и доп. –М.:Мозаика Синтез 2005.</p> <p>-Программа «Ошмес син» А.П.Пронькиной, 1998</p> <p>-Методические рекомендации к Программе воспитания и обучения в детском саду/ Под ред. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.- 2 изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>-Нравственное воспитание в детском саду.- М.:Мозаика – Синтез, 2006.</p> <p>- Игровая деятельность в детском саду Губанова Н.Ф.-М.:Мозаика – Синтез, 2006.</p>	<p>Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: 1999.</p>	<p>М.А.Дозорова, Н.В.Кошелева, А. Н.Я.Михайленко. Организация сюжетной игры в детском саду. М, 2009</p> <p>Н.В.Нищева. Подвижные и дидактические игры на прогулке. Спб. Детство-ПРЕСС, 2012г.</p>

Режим дня в теплый период

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.30-8.30
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.30-8.50
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.50-9.00
Организованная деятельность на участке	9.00-9.25
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.00-12.00
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед.	12.20 -13.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.00-15.00

Постепенный подъем.	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник.	15.30-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка. Индивидуальная работа. Игры. Взаимодействие с родителями. Уход детей домой.	15.50- 18.00

Режим дня в холодный период

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, игры, взаимодействие с родителями	7.30-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Завтрак	8.30-8.40
Самостоятельная деятельность	8.40-9.00
НОД (согласно расписанию)	
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.10-12.00
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду	12.00-12.20
Обед	12.20-12.50

Подготовка ко сну, сон	12.50-15.00
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.55
Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей	15.55-16.20
Совместная деятельность, игры, взаимодействие с родителями, уход детей домой	16.20-18.00

Расписание НОД на 2022-2023 учебный год

Дни недели	НОД	время
Понедельник	1. Музыка 2. Окружающий мир 3. Физическая культура	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35
Вторник	1. ФЭМП 2. Рисование 3. Обучение удмуртскому языку	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35
Среда	1. Музыка 2. Чтение художественной литературы 3. Физическая культура	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35

Четверг	1. Развитие речи 2. Лепка/аппликация 3. ФЭМП (подготовительная группа)	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35
Пятница	1. Рисование 2. ОБЖ 3. Физическая культура	9.00-9.25 9.35-10.00

кроме названных занятий на прогулке проводится в виде физкультурного НОД – подвижные, спортивные игры, упражнения.

Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МДОУ (группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста), и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

насыщенность;

трансформируемость;

полифункциональность;

вариативность;

доступность;

безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них. Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Стратегия и тактика построения среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания:

Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!»

Его цель – содействовать становлению ребенка как личности

Это предполагает решение следующих задач:

Обеспечить чувство психологической защищенности – доверие ребёнка к миру

Радости существования (*психологическое здоровье*)

Формирование начал личности (*базис личностной культуры*)

Развитие индивидуальности ребенка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности)

Знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, как средство полноценного развития личности.

Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребенка, основанные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.

Тактика общения – сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребенка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

Исключительное значение в воспитательном процессе придается игре, позволяющей ребенку проявить полную активность, наиболее полно реализовать себя.

Игровое пространство должно иметь свободно определяемые элементы в рамках игровой площадки, которые давали бы простор изобретательству, открытиям. Эти положения личностно-ориентированной модели обнаруживают себя в следующих принципах построения развивающей среды в дошкольных учреждениях:

Принцип дистанции, позиции при взаимодействии

Принцип активности, самостоятельности, творчества

Принцип стабильности, динамичности

Принцип комплексирования и гибкого зонирования

Принцип эмоциональности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого

Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды

Принцип открытости – закрытости

Принцип учета половых и возрастных различий детей.

Варианты построения развивающей среды

Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования.

Использование помещений спальни и раздевалки.

Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребенку возможность двигаться.

Динамичность реализуется с помощью раздвижных перегородок, ширм. Элемент стабильности – «домашняя зона»

Принцип эмоциогенности среды реализуется созданием в группе определенных «семейных традиций»

Достраивание определенных деталей интерьера детьми

Включение в интерьер крупных игрушек-символов

Места, где размещаются репродукции картин, фотографии детей, их родителей, братьев, сестер.

Принцип открытости обществу – это функциональная интеграция дошкольного учреждения другими учреждениями социально-культурного назначения: детскими театрами, музыкальными и артистическими коллективами, которые выступают непосредственно в детском саду.

Реализация вышеперечисленных компонентов среды позволяет ребенку комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и оказывает благоприятное воздействие на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной, так и в самостоятельной деятельности.

Предметно-развивающая среда группы

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
---------------	-------------------------	-----------

Предметно-развивающая среда в группах		
«Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<p>Оборудование для ходьбы, бега, равновесия</p> <p>Для катания, бросания, ловли</p> <p>Атрибуты к подвижным и спортивным играм</p> <p>Нетрадиционное физкультурное оборудование</p>
«Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<p>Календарь природы</p> <p>Комнатные растения</p> <p>Сезонный материал</p> <p>Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</p> <p>Макеты</p> <p>Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</p> <p>Материал для проведения элементарных опытов</p> <p>Обучающие и дидактические игры по экологии</p> <p>Инвентарь для трудовой деятельности</p> <p>Природный и бросовый материал.</p>

«Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<p>Дидактический материал по сенсорному воспитанию</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Познавательный материал</p> <p>Материал для детского экспериментирования</p>
«Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<p>Напольный строительный материал;</p> <p>Настольный строительный материал</p> <p>Пластмассовые конструкторы</p> <p>Схемы и модели для всех видов конструкторов</p> <p>Транспортные игрушки</p> <p>Схемы, иллюстрации отдельных построек</p>
«Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<p>Атрибуты для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Ателье»)</p> <p>Предметы - заместители</p>
«Уголок	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП

безопасности»	деятельности	<p>Дорожные знаки</p> <p>Литература о правилах дорожного движения</p>
«Краеведческий уголок»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	<p>Государственная и Удмуртская символика</p> <p>Наглядный материал :альбомы, картины, и др.</p> <p>Предметы народно - прикладного искусства</p> <p>Детская художественная литература</p>
«Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</p> <p>Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портреты поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки</p>
«Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<p>Ширмы</p> <p>Элементы костюмов</p> <p>Различные виды театров (в соответствии с возрастом)</p> <p>Предметы декорации</p>

«Творческая мастерская»	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<p>Бумага разного формата, разной формы, разного тона. Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона</p> <p>Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</p> <p>Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</p> <p>Место для сменных выставок произведений изоискусства</p> <p>Альбомы – раскраски</p> <p>Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства</p>
«Музыкальный уголок»	<p>Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</p>	<p>Детские музыкальные инструменты Портрет композитора (старший возраст) Набор аудиозаписей</p> <p>Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки – самоделки</p> <p>Музыкально - дидактические игры Музыкально - дидактические пособия</p>