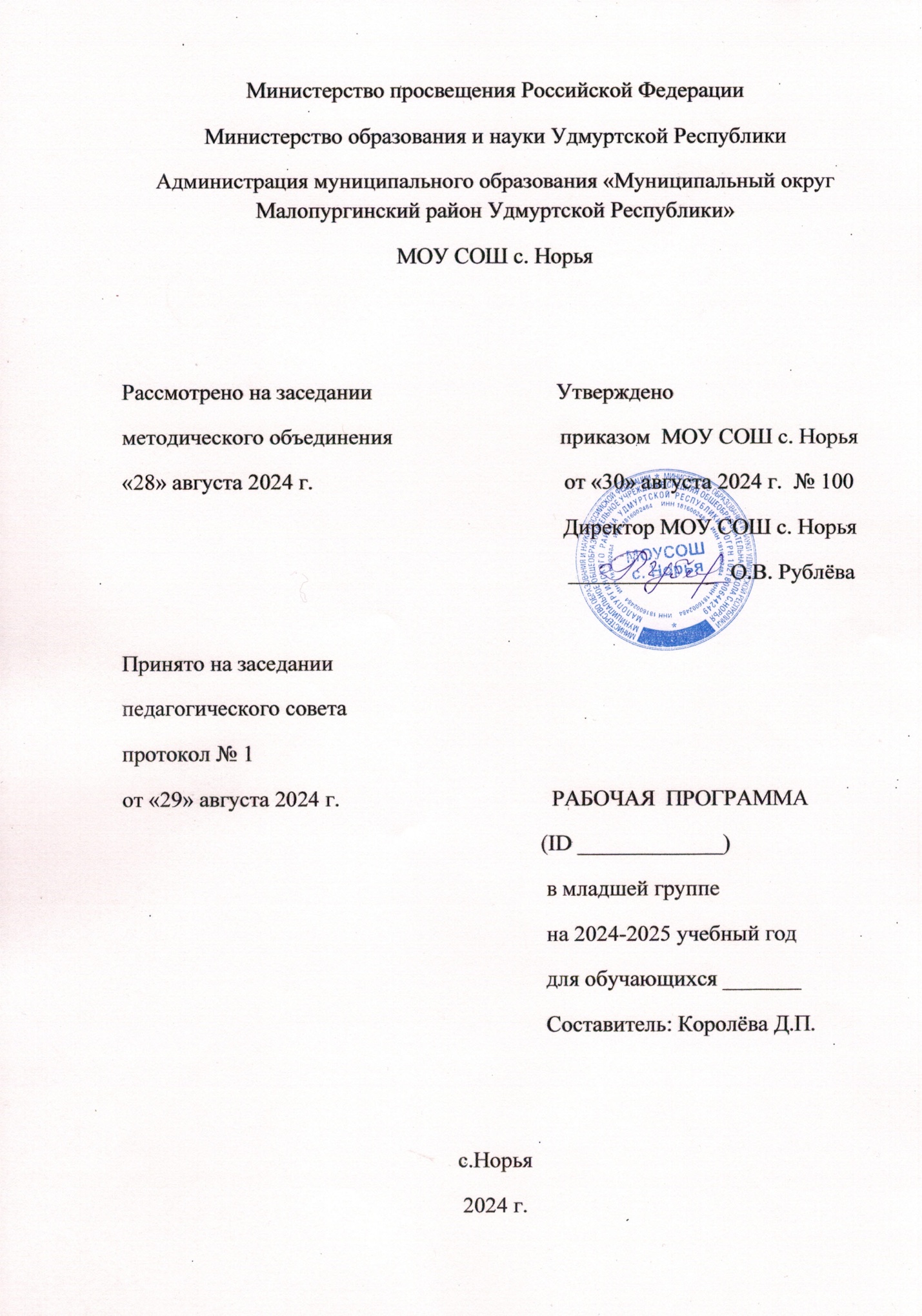
****

Федеральная образовательная программа дошкольного образования

1. Общие положения
2. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее – Федеральная программа) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809).
3. Федеральная программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:
4. обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
5. создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
6. создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.
7. Федеральная программа определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее – ДОО), и планируемые результаты освоения образовательной программы. Федеральная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования[[1]](#footnote-1) (далее – ФГОС ДО).
8. ФГОС ДО и Федеральная программа являются основой для самостоятельной разработки и утверждения ДОО образовательных программ дошкольного образования (далее - Программа), обязательная часть которых должна соответствовать Федеральной программе и оформляется в виде ссылки на нее. Федеральная программа определяет объем обязательной части этих Программ, который в соответствии со ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и может быть ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом. Содержание и планируемые результаты разрабатываемых в ДОО Программ должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.
9. Федеральная программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят федеральная рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания), примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, федеральный календарный план воспитательной работы (далее – План) и иные компоненты.
10. В Федеральной программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.
11. В целевом разделе Федеральной программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения Федеральной программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Федеральной программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.
12. Содержательный раздел Федеральной программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее – КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее – ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – О З) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Федеральной программы входит федеральная рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

1. Организационный раздел Федеральной программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Федеральной программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОО; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, федеральный календарный план воспитательной работы.

1. ДОО предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ДОО и других участников образовательных отношений, а также с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.
2. Реализация Программ, направленных на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.
3. При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.
4. Целевой раздел Федеральной программы
5. Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты освоения Федеральной программы и описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.
6. **Пояснительная записка.**
   1. Целью Федеральной программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России[[2]](#footnote-2).

* 1. Цель Федеральной программы достигается через решение следующих

задач:

обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

* 1. Федеральная программа построена на следующих **принципах ДО,** установленных ФГОС ДО:

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников[[3]](#footnote-3) (далее вместе – взрослые);
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. учёт этнокультурной ситуации развития детей.

**Характеристика группы**

Младшую группу посещают 10 детей 1,3 – 4 лет. Анализ социального статуса выявил, что в группе - 10 семей, 9 семей полные, 1 семья неполная, воспитанием ребенка занимаются бабушка с дедушкой. Родители работают за границей. 1 ребенок с ОВЗ. По этническому составу: 5 русских, 5 удмуртов, в группе 7 мальчиков и 3 девочки. 2 детей привозят из других деревень (Кулаево, Вишур)

**Список детей**

**Гендерный состав**

**Мальчики**  **Девочки**

1.Байбеков Богдан 1.АрковаАнастасия 2.Быков Захар 2. Сюгаева Мария

3. Вахрушев Женя 3. Зайцева Анна

4. Воскобойник Леонард

5. Шулепов Иван

6. Суворов Максим

7. Чазов Марк

1. **Планируемые результаты реализации Федеральной программы.**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

* 1. Планируемые результаты **в младенческом возрасте** (к одному году): ребёнок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;

ребёнок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры; ребёнок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;

ребёнок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;

ребёнок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие);

ребёнок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;

ребёнок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям; ребёнок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;

ребёнок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;

ребёнок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;

ребёнок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное);

ребёнок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).

* 1. Планируемые результаты **в раннем возрасте (к трем годам**): у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1. **Содержательный раздел Федеральной программы**
2. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.
   1. Федеральная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).
   2. В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

1. **Социально-коммуникативное развитие.**
   1. От 2 месяцев до 1 года.
      1. В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

до 6 месяцев: осуществлять эмоционально-контактное взаимодействие и общение с ребёнком, эмоционально-позитивное реагирование на него;

с 6 месяцев: организовать эмоционально-позитивную поддержку ребёнка в его действиях через вербальное обозначение совершаемых совместных действий с ребёнком; поддерживать потребность ребёнка в совместных действиях со взрослым;

с 9 месяцев: формировать положительное отношение к окружающим, доверие и желание вступать в контакт не только с близкими, но и с другими людьми; поощрять интерес к предметам (игрушкам) и действиям с ними; способствовать проявлению самостоятельности и активности в общении, освоении пространства и предметно-манипулятивной деятельности.

* + 1. Содержание образовательной деятельности.

В процессе совместных действий педагог разговаривает с ребёнком, называет предметы и игрушки, с интересом рассказывает о том, что он делает. Содержанием общения становятся предметные действия. В процессе общения педагог рассказывает ребёнку о действиях, которые можно совершать с предметами, активизируя понимание ребёнком речи и овладение словом. Устанавливает контакт «глаза в глаза», обращается к ребёнку по имени, с улыбкой, делает акцент на физическом контакте с ребёнком: держит за руку, через прикосновения, поглаживания и прочее.

С 6 месяцев - педагог при общении с ребёнком называет ему имена близких людей, показывает и обозначает словом части тела человека, названия некоторых животных, окружающие предметы и действия с ними, переживаемые ребёнком чувства и эмоции.

* 1. От 1 года до 2 лет.
     1. В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО; поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;

формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;

создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

* + 1. Содержание образовательной деятельности.

Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

* 1. От 2 лет до 3 лет.
     1. В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;

развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

* + 1. Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

* 1. От 3 лет до 4 лет.
     1. В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. в сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в

ДОО;

1. в области формирования основ гражданственности и патриотизма: обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;
2. в сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

1. в области формирования основ безопасного поведения: развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

* + 1. Содержание образовательной деятельности.

1. В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

1. В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

1. В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

1. В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

* 1. **Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

1. **Познавательное развитие.**
   1. От 2 месяцев до 1 года.
      1. В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:
2. развивать интерес детей к окружающим предметам и действиям с ними;
3. вовлекать ребёнка в действия с предметами и игрушками, развивать способы действий с ними;
4. развивать способности детей ориентироваться в знакомой обстановке, поддерживать эмоциональный контакт в общении со взрослым;
5. вызывать интерес к объектам живой и неживой природы в процессе взаимодействия с ними, узнавать их.
   * 1. Содержание образовательной деятельности.
6. С 2 месяцев в процессе общения с ребёнком педагог создает дифференцированные условия для зрительных, слуховых, тактильных, вестибулярных и других впечатлений, привлекает внимание к незнакомым объектам, сопровождает словом свои действия, поощряет действия ребёнка. Развивает зрительное и слуховое сосредоточение, ориентировочную активность в ходе демонстрации знакомых и незнакомых предметов. Развивает хватательные движения рук по направлению к объекту, захват из удобного положения; побуждает ребёнка к удержанию предмета, развивает реакцию на звуковой сигнал; способствует появлению попыток наталкиваться руками на низко подвешенные игрушки и прикасаться к ним; устанавливает эмоциональный контакт с ребёнком в ходе действий с предметами, вызывая ответную реакцию.
7. С 6 месяцев педагог побуждает детей к играм-упражнениям манипуляторного характера, развивает несложные предметно-игровые действия. В практической деятельности активизирует умения ребёнка захватывать, ощупывать игрушку, висящую над грудью, манипулировать ею, брать игрушку из рук взрослого из разных положений (лежа на спине, животе, находясь на руках у взрослого), перекладывать её из одной руки в другую; дифференцировать звуковые сигналы; развивает зрительное внимание на окружающие предметы, объекты живой природы и человека, привлекает внимание к объектам живой природы.
8. С 9 месяцев педагог в процессе общения словом и интонацией поощряет поисковую и познавательную активность детей по отношению к предметам и их свойствам, развивает стремление к проявлению настойчивости в достижении результата; поддерживает развитие у детей отдельных предметных действий, направленных на ознакомление со свойствами предметов (цвет, форма, величина); развивает зрительное внимание к предметам и объектам окружающего мира, лицам людей. Использует словесное поощрение, показ действий, побуждение их повторения.
9. Педагог привлекает внимание детей и организует взаимодействие с объектами живой и неживой природы в естественной среде.
   1. От 1 года до 2 лет.
      1. В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:
10. поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;
11. формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;
12. формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;
13. развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;
14. развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.
    * 1. Содержание образовательной деятельности.
15. Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-­разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;

педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;

педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

1. Окружающий мир:

педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении – игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни.

1. Природа:

педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

* 1. От 2 лет до 3 лет.
     1. В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
2. развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
3. совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
4. формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
5. развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
6. расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
7. организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
8. развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.
   * 1. Содержание образовательной деятельности.
9. Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

1. Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

1. Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

1. Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и

поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

* 1. От 3 лет до 4 лет.
     1. В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
2. развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
3. обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
4. конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
5. расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.
   * 1. Содержание образовательной деятельности.
6. Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

1. Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

1. Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально­положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

1. Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

* 1. **Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

1. **Речевое развитие.**
   1. От 2 месяцев до 1 года.
      1. В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:
2. с 2 месяцев: формировать предпосылки для развития речи; активизировать интонационную выразительность речевых реакций и вокализаций; побуждать вступать со взрослым в общение, эмоционально вызывая ребёнка повторять фонемы, повторять за ребёнком фонемы, произносимые им; вводить в речь слова, связывая их со смысловым содержанием;
3. с 6 месяцев: развивать способность понимания речи взрослого, находить взглядом, а затем и указательным жестом названную педагогом знакомую игрушку, предмет; развивать предпосылки активной речи (лепет, подражание простым слогам и звукосочетаниям), поддерживать стремление детей вступать в контакт с окружающими взрослыми и детьми в играх;
4. с 9 месяцев: развивать понимание речи: обогащать пассивный словарь детей, формировать умение различать близких; закреплять умение находить предмет по слову педагога, выполнять движения, действия; находить по слову педагога из 5-8 знакомых игрушек одну, узнавать изображение знакомого предмета на картинках; развивать активную речь: произносить первые облегченные слова, обозначающие названия знакомых предметов и действий.
   * 1. Содержание образовательной деятельности.
5. С 2 месяцев - подготовительный этап речевого развития. Педагог дает образцы правильного произношения звуков родного языка, интонационно­выразительной речи. При этом старается побудить ребёнка к гулению.
6. С 4 месяцев - педагог побуждает ребёнка к произнесению первых гласных звуков. Речевые игры-упражнения с детьми строятся на содержании фольклорных текстов, которые обыгрывают предметы, игрушки.
7. С 6 месяцев - педагог побуждает ребёнка к общению со взрослым и сверстниками, к поисковым действиям относительно названного предмета, использует вопрос «Где?», ребёнок находит названный предмет (делает указательный жест), выбирая из 2-3-х рядом стоящих предметов. Педагог формирует у ребёнка умение вслушиваться в произносимые им звуки, слова, различать интонацию голоса, понимать некоторые слова, устанавливать связь между словом и предметом. У ребёнка появляется лепет, который формируется через подражание на основе уже имеющихся слогов.
8. С 9 месяцев - педагог формирует у ребёнка умение понимать обращенную к нему речь в виде четких коротких фраз и отдельных слов. Новые (незнакомые ребеёнку) слова педагогом выделяются интонацией, медленным тщательным проговариванием и многократными повторениями. В процессе действий по уходу за детьми педагог закрепляет в речи новые простые слова, развивает умения называть окружающие предметы быта, мебели, игрушек, одежды; поощряет выполнение простых игровых действий по словесному указанию взрослого; развивает умение детей узнавать и называть слова (при помощи лепетных слов, звукоподражаний), обогащает активный словарь словами, состоящими из двух одинаковых слогов. Педагог закрепляет у ребёнка умение откликаться на свое имя, показывать окружающие предметы.
   1. От 1 года до 2 лет.
      1. В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:
9. от 1 года до 1 года 6 месяцев:

развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;

развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;

привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;

реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;

побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;

рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках- картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;

1. от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;

развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;

развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки- игрушки, книжки-картинки);

развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;

поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;

формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;

воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;

побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.

1. Содержание образовательной деятельности.
2. От 1 года до 1 года 6 месяцев:

развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребёнка за счет имени ребёнка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией;

развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.

1. От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;

развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры;

в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

1. От 2 лет до 3 лет.
2. В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:
3. Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

1. Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

1. Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

1. Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

1. Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

1. Содержание образовательной деятельности.
2. Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

1. Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

1. Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

1. Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

1. От 3 лет до 4 лет.
2. В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:
3. Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

1. Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

1. Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

1. Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

1. Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

1. Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

1. Содержание образовательной деятельности.
2. Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

1. Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

1. Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

1. Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

1. Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

1. **Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**21. Художественно-эстетическое развитие.**

1. От 2 месяцев до 1 года.
2. В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:
3. от 2-3 до 5-6 месяцев: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера; формировать навык сосредоточиваться на пении взрослых и звучании музыкальных инструментов;
4. от 5-6 до 9-10 месяцев: приобщать детей к слушанию вокальной и инструментальной музыки; формировать слуховое внимание, способность прислушиваться к музыке, слушать её;
5. от 9-10 месяцев до 1 года: способствовать возникновению у детей чувства удовольствия при восприятии вокальной и инструментальной музыки; поддерживать запоминания элементарных движений, связанных с музыкой.
6. Содержание образовательной деятельности.
7. От 2-3 до 5-6 месяцев – педагог старается побудить у ребёнка эмоциональную отзывчивость на веселую и спокойную мелодию; радостное оживление при звучании плясовой мелодии. Формирует умение с помощью педагога под музыку приподнимать и опускать руки. Формирует самостоятельный навык звенеть погремушкой, колокольчиком, бубном, ударять в барабан.
8. От 5-6 до 9-10 месяцев – педагог способствует эмоциональному отклику детей на веселую, быструю, грустную, спокойную, медленную мелодии, сыгранные на разных музыкальных инструментах (дудочка, губная гармошка, металлофон и другие). Педагог формирует у детей положительную реакцию на пение взрослого, звучание музыки. Педагог поддерживает пропевание звуков и подпевание слогов. Способствует проявлению активности при восприятии плясовых мелодий. Педагог развивает умение выполнять с помощью взрослых следующие движения: хлопать в ладоши, притопывать и слегка приседать, сгибать и разгибать ноги в коленях, извлекать звуки из шумовых инструментов.
9. От 9-10 месяцев до 1 года – педагог формирует у детей эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера (веселая - спокойная, быстрая - медленная). Педагог пробуждает у детей интерес к звучанию металлофона, флейты, детского пианино и других. Побуждает подражать отдельным певческим интонациям взрослого (а-а-а...). Педагог поощряет отклик на песенно-игровые действия взрослых («Кукла пляшет», «Сорока-сорока», «Прятки»). Поддерживает двигательный отклик на музыку плясового характера, состоящую из двух контрастных частей (медленная и быстрая). Педагог побуждает детей активно и самостоятельно прихлопывать в ладоши, помахивать рукой, притопывать ногой, приплясывать, ударять в бубен, играть с игрушкой, игрушечным роялем.
10. От 1 года до 2 лет.
11. В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:
12. от 1 года до 1 года 6 месяцев:

формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;

создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;

1. от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;

обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;

поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;

развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;

развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

1. Содержание образовательной деятельности.
2. От 1 года до 1 года 6 месяцев - педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - «фонарики»). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).
3. От 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветовых пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

1. От 2 лет до 3 лет.
2. В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:
3. приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

1. изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

1. конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

1. музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

1. театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

1. культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

21.3.2. Содержание образовательной деятельности.

1. Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

1. Изобразительная деятельность.
2. Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

1. Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

1. Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

1. Музыкальная деятельность.
2. Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).
3. Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.
4. Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.
5. Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

1. Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

1. От 3 лет до 4 лет.
2. В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:
3. приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так

далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

1. изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

1. конструктивная деятельность: совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

1. музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

1. театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

1. культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

1. Содержание образовательной деятельности.
2. Приобщение к искусству.
3. Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.
4. Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.
5. Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
6. Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.
7. Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.
8. Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1. Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

1. Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

1. Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

1. Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

1. Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

1. Музыкальная деятельность.
2. Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).
3. Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ***ля*** (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).
4. Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.
5. Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

1. Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

1. Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

1. Культурно-досуговая деятельность.
2. Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.
3. Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх- забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.
4. **Физическое развитие.**
   1. От 2 месяцев до 1 года.
      1. В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

обеспечивать охрану жизни и укрепление здоровья ребёнка, гигиенический уход, питание;

организовывать физиологически целесообразный режим жизнедеятельности и двигательную деятельность детей, обучая основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) на основе положительного эмоционального общения и совместных действий педагога с ребёнком;

поддерживать положительную эмоциональную реакцию при выполнении движений, чувство удовлетворения и радости от совместных действий ребёнка с педагогом в играх-забавах.

* + 1. Содержание образовательной деятельности.

Педагог приучает ребёнка к определенному жизненному ритму и порядку в ходе режимных процессов, организует двигательную деятельность, создает условия для сохранения и укрепления здоровья средствами физического воспитания.

1. С 2 месяцев педагог оказывает помощь в удержании головы в вертикальном положении, повороте её в сторону звука, игрушки; побуждает переворачиваться со спины на бок (к 4 месяцам), на живот (к 5 месяцам), с живота на спину (к 6 месяцам); отталкиваться ногами от опоры в вертикальном положении при поддержке под мышки; побуждает захватывать и удерживать игрушку; поощряет попытки лежать на животе с опорой на предплечья, кисти рук; дотягиваться до игрушки, подползать к ней; проводит комплекс гимнастики.
2. С 6 месяцев педагог помогает осваивать движения, подготавливающие к ползанию, поощряет стремление ребёнка ползать, самостоятельно садиться из положения лежа и ложиться из положения сидя, уверенно переворачиваться со спины на живот и обратно, сидеть; помогает вставать и стоять с поддержкой, переступать, держась за опору (к 8 месяцам); побуждает к манипулированию предметами (берет, осматривает, перекладывает из руки в руку, размахивает, бросает и другое); проводит с ребёнком комплекс гимнастики, включая упражнения с использованием предметов (колечки, погремушки).
3. С 9 месяцев педагог создает условия для развития ранее освоенных движений, упражняет в ползании в разных направлениях, вставании, перешагивании, побуждает приседать и вставать, делать первые шаги вдоль опоры при поддержке за руки, за одну руку, самостоятельно; ходить за каталкой, при поддержке подниматься на ступеньки; брать, держать и бросать мяч; поощряет стремление ребёнка к разнообразным движениям (приседать на корточки, поднимать предметы, переносить их, открывать и закрывать крышку коробки, ставить один предмет на другой и так далее); вызывает эмоциональный отклик и двигательные реакции на игровые действия и игры-забавы («Поехали-поехали», «Сорока-сорока», «Ладушки», «Коза рогатая», «Пташечка-перепелочка» и другое) и ритмичную музыку; проводит комплекс гимнастики и закаливания; начинает формировать первые культурно-гигиенические навыки, приучает к опрятности.
   1. От 1 года до 2 лет.
      1. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;

создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;

укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

* + 1. Содержание образовательной деятельности.

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

1. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;

ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра);

ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;

в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

1. Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

1. Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).
   1. От 2 лет до 3 лет.
      1. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

* + 1. Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно- оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

1. Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).
2. Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.
   1. От 3 лет до 4 лет.
      1. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

* + 1. Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

1. Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).
2. Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

1. Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).
2. Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы.**

* 1. ДО может быть получено в ДОО, а также вне её – в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка[[4]](#footnote-4).
  2. Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.
  3. При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение[[5]](#footnote-5), исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.
  4. Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы **педагог определяет самостоятельно** в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.
  5. Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные **формы реализации Федеральной программы** в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

1. в младенческом возрасте (2 месяца – 1 год): непосредственное эмоциональное общение со взрослым;

двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры);

предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами);

речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова);

элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры);

1. в раннем возрасте (1 год - 3 года):

предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);

экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);

ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);

речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);

музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально­ритмические движения).

1. в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно­деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно­бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

* 1. Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать **следующие** **методы**:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

* + 1. При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1. при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
2. репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
3. метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
4. при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
5. исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.
   * 1. Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.
   1. При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудийные, аудиовизуальные;

естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

* 1. Средства, указанные в пункте 20.7 Федеральной программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

* 1. ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы.
  2. **Вариативность форм, методов и средств** реализации Федеральной программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.
  3. При выборе форм, методов, средств реализации Федеральной программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.
  4. Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

1. **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**
   1. Образовательная деятельность в ДОО включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

* 1. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1. совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
2. совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
3. совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
4. совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
5. самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).
   1. Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.
   2. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.
   3. Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.
   4. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.
   5. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.
   6. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.
   7. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.
   8. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно­гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

* 1. Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.
  2. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.
  3. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.
  4. Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.
  5. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

* 1. Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

работу с родителями (законными представителями).

* 1. Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).
  2. Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.
  3. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.
  4. Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно­исследовательской, продуктивной деятельности).

* 1. Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.
  2. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

1. **Способы и направления поддержки детской инициативы.**
   1. Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.
   2. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.
   3. Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

игры - импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

* 1. Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.
   1. В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.
   2. С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действии, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

* 1. Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.
  2. Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1. Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
2. У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.
7. **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.**
   1. Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

* 1. Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.
  2. Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1. информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
2. просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
3. способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
4. построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
5. вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.
   1. Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:
6. приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
7. открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
8. взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
9. индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
10. возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.
    1. Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:
11. диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
12. просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
13. консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.
    1. Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.
    2. Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.
       1. Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:
14. информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
15. своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
16. информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
17. знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
18. информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).
    * 1. Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).
    1. Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):
19. диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
20. просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.
    1. Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.
    2. Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.
    3. Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.
21. **Федеральная рабочая программа воспитания.**
    1. Пояснительная записка.
22. Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.
23. Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде[[6]](#footnote-6).
24. Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России[[7]](#footnote-7).
25. Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России[[8]](#footnote-8).
26. Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.
27. Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
28. Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
29. Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
30. Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
31. Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
32. Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
33. Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.
34. Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.
35. С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.
36. Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.
37. Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.
    1. Целевой раздел Программы воспитания.
       1. Цели и задачи воспитания.
          1. Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:
38. формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
39. формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
40. становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.
    * + 1. Общие задачи воспитания в ДОО:
41. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
42. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
43. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
44. осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.
    * 1. Направления воспитания.
         1. Патриотическое направление воспитания.
45. Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
46. Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
47. Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
48. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).
    * + 1. Духовно-нравственное направление воспитания.
49. Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
50. Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно­нравственного направления воспитания.
51. Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно­смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.
    * + 1. Социальное направление воспитания.
52. Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
53. Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
54. В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.
55. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.
    * + 1. Познавательное направление воспитания.
56. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.
57. Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
58. В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.
59. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.
    * + 1. Физическое и оздоровительное направление воспитания.
60. Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными

гигиеническими навыками и правилами безопасности.

1. Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
2. Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.
3. Трудовое направление воспитания.
4. Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
5. Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.
6. Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.
7. Эстетическое направление воспитания.
8. Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
9. Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
10. Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.
11. Целевые ориентиры воспитания.
12. Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
13. В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы

дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

1. Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

| Направление  воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
| --- | --- | --- |
| Патриотическое | Родина, природа | Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому |
| Духовно­  нравственное | Жизнь,  милосердие, добро | Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо».  Проявляющий сочувствие, доброту. |
| Социальное | Человек, семья,  дружба,  сотрудничество | Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.  Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. |
| Познавательное | Познание | Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.  Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. |
| Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.  Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое). |
| Эстетическое | Культура и красота | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно­-оформительской, музыкальной, словесно­речевой, театрализованной и другое). |
|  |  |  |

29.2.3.2. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

| Направление  воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
| --- | --- | --- |
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно­  нравственное | Жизнь,  милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.  Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |
| Социальное | Человек, семья,  дружба,  сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.  Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.  Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.  Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.  Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. |

1. Содержательный раздел Программы воспитания.
2. Уклад образовательной организации.
3. В данном разделе раскрываются особенности уклада ДОО.
4. Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.
5. Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.
6. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей 00, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.
7. Основные характеристики (целесообразно учитывать в описании): цель и смысл деятельности ДОО, её миссия;

принципы жизни и воспитания в ДОО; образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж; отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО; ключевые правила ДОО;

традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО; особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО; социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

1. Воспитывающая среда образовательной организации.
2. Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий,

предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

1. При описании воспитывающей среды целесообразно учитывать:

условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

1. Общности образовательной организации.
2. Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.
3. В ДОО, прежде всего, следует выделить следующие общности:

педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).

1. Разработчикам необходимо описать:

ценности и цели: профессионального сообщества, профессионально­родительского сообщества и детско-взрослой общности;

особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания

детей.

особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия

детей.

1. **Задачи воспитания в образовательных областях.**
2. Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.
3. Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Социально­-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

1. Формы совместной деятельности в образовательной организации.
2. Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Разработчиками рабочей программы воспитания должны быть учтены и описаны виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные): родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы;

родительские клубы, клубы выходного дня; мастер-классы;

иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.

Указанные формы взаимодействия с родителями (законными представителями) являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные для ДОО формы.

1. События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать:

проекты воспитательной направленности; праздники; общие дела;

ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка); режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее); свободная игра; свободная деятельность детей.

Указанные события являются примерными. Разработчики могут указать любые иные воспитательные события.

1. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать основные виды организации совместной деятельности и отметить как воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Указанные формы совместной деятельности являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные формы организации совместной деятельности в образовательных ситуациях.

1. Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для детей, необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

1. Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

1. Организационный раздел Программы воспитания.
2. Кадровое обеспечение.

В данном разделе могут быть представлены решения в образовательной организации в соответствии с ФГОС ДО по разделению функционала, связанного с планированием, организацией, реализацией, обеспечением воспитательной деятельности; по вопросам повышения квалификации педагогов в сфере воспитания; психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий; привлечению специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других).

1. Нормативно-методическое обеспечение.

Для реализации программы воспитания ДОО рекомендуется использовать практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

В этом разделе могут быть представлены решения на уровне ДОО организации по принятию, внесению изменений в должностные инструкции педагогов по вопросам воспитательной деятельности, ведению договорных отношений, сетевой форме организации образовательного процесса, сотрудничеству с социальными партнерами, нормативному, методическому обеспечению воспитательной деятельности. Представляются ссылки на локальные нормативные акты, в которые вносятся изменения в связи с утверждением рабочей программы воспитания.

1. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.
2. По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит

от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

1. Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:
2. направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
3. формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
4. создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
5. доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
6. участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Тема недели: Здравствуй, детский сад!

Сроки: I неделя сентября

Итоговое мероприятие: Выставка детских работ

Цель: Расширять представление о детском саде. Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы; личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.) Познакомить детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по

отношению к детскому саду, воспитателям, детям.

День знаний -1 сентября,27-День воспитателя, 22-Всемирный День без автомобиля.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Речевое развитие | Физическое развитие | Взаимодействие с родителями |
| Беседа о лете, об осени, какие изменения они видят в природе, наблюдение за цветами, травой, за деревьями. Прогулка по групповой комнате. Сюжетно ролевая игра «Дочки-матери» «Больница»  Объяснить детям, что по асфальту бегать нельзя.  Д. И. «Какое время года?»  Беседа «Не выходи на улицу один без взрослого»  Беседа «Как вести себя в детском саду и на участке» | Конструирование  Тема: «Игры со стройматериалами»  Задачи: Учить детей различать узнавать 3-4 вида деталей строительного материала (кирпичики, кубики, пластины)  ФФЭМП  Адаптационный период  Познание  Адаптационный период  Путешествие детей по территории участка» Задачи: Учить узнавать свой участок. | Рисование  Тема: « Адаптационный период»  Задачи: Вызвать интерес к материалам, процессу рисования, замечать следы от карандаша на бумаге, учить держать карандаш в правой руке.  Лепка  Тема: Что можно слепить.  Задачи: Развивать у детей интерес к процессу и результату лепки, познакомить со свойствами пластилина, вызвать желание что-то слепить  (стр.15 Т.Г. Казакова)  Аппликация  Тема: «Что можно наклеить»  Задачи: Учить приклеивать готовые фигуры | Тема: «Адаптационный период. До свидания, лето»  Задачи: Внимательно и заинтересованно выслушать каждого ребенка, помогать ребенку вступать в речевой контакт с взрослыми и сверстниками.  ( Развитие мыслительной деятельности детей)  Чтение художественной литературы. Адаптационный период  Задачи: Чтение детям знакомых сказок, умение слушать, развивать речь и мышление | Подвижная игра  «У медведя во бору» «Самолеты» «Утренняя гимнастика».  Физкультура: Учить детей начинать ходить по сигналу, развивать равновесие, ходить по ограниченной поверхности  Литература: Физкультура для малышей | Консультация Адаптация ребенка в детском саду  Консультация «Кризис 3 лет»  Собрание:  «Задачи воспитания и развития детей с 2-4 лет» |

Тема недели: Урожай

Сроки: II неделя сентября

Итоговое мероприятие: Игра «Едет с поля урожай»

Цель: Уточнить представлений о труде людей по сбору урожая, Уточнение представления об овощах, фруктах, ягодах и грибах, различать по внешнему виду, вкусу. Знакомство о пользе овощей и фруктов.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Речевое развитие | Физическое развитие | Взаимодействие с родителями |
| Беседа с детьми «Без труда не будет и плода» (стр. 60 Этические беседы В. И. Петрова) Расматривание овощей в огороде. С.р. «Семья», «Больница» «Магазин» Д. И. «Вершки и корешки» «Узнай на ощупь, на вкус» «Поплотнее кран закрой, осторожней будь с водой» | Конструирование  Тема: Ящики для картошки  Задачи: Учить выполнять элементарные постройку прикладывать кирпичики друг к другу узкой гранью приучать детей наводить порядок после окончание работы  (литература)  Познание:(I, II мл. гр.)  Тема: Что нам осень подарила?  Задача: Расширение знаний о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идёт мелкий дождь, опадают листья, становится холодно.  Тема: Урожай  Задачи:Учить детей различать по внешнему виду и вкусу овощи и фрукты. Закреплять навыки образования существительных множественного числа, расширять представлении овощных культур, плодовых культур  (литература Стр5-9 развивать мыслительной деятельности детей раннего возраста) | Лепка  Тема: Морковка для зайчика  Задачи: Совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями. Учить различать красный цвет, воспитывать умение радоваться своими работами.  (карточка №11)  Тема: Яблоко с листочком  Задача: Рисование предметов состоящих из 2- 3 частей разной формы. Развитие чувства цвета и формы  Рисование  Тема: Зернышки для петушка  Задача: Познакомить с содержанием русской народной песенки, со свойствами красок. Учить внимательно, рассматривать иллюстрации. Проговаривать звукоподражательные слова. Пользоваться изобразительным материалом (красками) рисовать пальцами, ритмично наносить отпечаток на бумагу, вызывать интерес рисованию, песне  Аппликация  Тема: Яблоко с листочком  Задача: Создание предметных аппликативных картинок из 2-3 элементов (яблоко и два листочка): составление композиции из готовых элементов на фоне и поочерёдное наклеивание деталей | Тема: Урожай  Задача: Учить образовывать новые слова, активизировать в речи употребление глаголов и прилагательных, расширять словарных запас  (развитие  мыслительной  деятельности)  Тема: Звуковая культура речи.  Звук [y]  Задача: Упражнять в четкой артикуляции звука; отрабатывать полный выдох, побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью.  Чтение художественной литературы  Тема: Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»  Задача: Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса»  Тема: Чтение сказки «Теремок»  Задача: Приучать слушать народные сказки, с исполнением игрушек, вызывать радость от узнавание знакомых персонажей  (Развитие речи в детском саду В.В Гербовой стр. 70) | Задача: Учить детей ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал, развивать умения ползать.  Утренняя гимнастика  П.и «.Бегите ко мне», «Догони меня»,М.И. «Угадай чей голосок» | Консультация «Игрушка должна развивать» |

Тема недели: Краски осени

Сроки: III неделя сентября

Итоговое мероприятие: Выставка поделок «Осень золотая »

Цель: расширять представление детей об осенних изменениях в природе формировать умение всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Речевое развитие | Физическое развитие | Взаимодействие с родителями |
| *«Краски осени»* Беседа *«Ядовитые растения»* Познакомить детей с растениями, рассказать о том, что есть лекарственные растения и ядовитые – чем опасны для жизни человека.  *«Дары осени»* Рассматривание картин *«Не все грибы съедобны»* Рассказать детям, что не все грибы съедобны. Познакомить с правилами, которые следует соблюдать при сборе грибов.Д. И. «какое время года»  Рассматривание осенних цветов. Рассматривание осенних цветов.  Беседа «Как вести себя в детском саду и на участке» | Конструирование  Тема: Дорожка к дому  Задача: Учить выполнять элементарные постройки, строить дорожку, прикладывать кирпичики друг друга узкой гранью, формировать интерес к конструированию. Приучать наводить порядок после окончанию работы  Математика  Тема: Шар, куб  Задача: Закреплять умения различать и называть шар (шарик), куб(кубик) независимо  Познание  Тема: Что нам осень подарила  Задача: Расширение знаний о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идёт мелкий дождь, опадают листья, становится холодно.  Тема: Краски осени  Задача: Дать элементарные представления об осенних изменениях в природе, формировать умения определять погоду по внешним признакам; ввести в словарь детей понятие «время года - осень» | Лепка  Тема: Разные цветные мелки  Задача: Упражнять детей в лепке палочек приемом раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить аккуратно работать с глиной, пластилином; класть вылепленные изделия в лишнюю глину на доску; убирать материалы по окончании работы.  Развивать желание лепить, радоваться созданному изображению.  Тема: Красные,  жёлтые,  зелёные  листья  Задача: Учить раскатывать комок круговыми движениями и сплющивать пальчиками  (карточка №20)  Рисование  Тема: Осенний  листопад  Задача: Создавать у детей желание участвовать в совместной деятельности, ритмом мазков дорисовывать изображение деревьев  (литература: стр.14 развивайте у  дошкольников  творчество) | Тема: Звуковая культура речи: звуки [у], [а].  *Дидактическая ирга* «Не ошибись»  Задача: Упражнять в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, в словах)  Тема: Краски осени  Задача: Учить образовывать однокоренные слова  (существительные, прилагательные) закреплять рассказ, описания, словарных запасов детей  (Стр27 развитие мыслительной деятельности детей)  Чтение художественной литературы  Тема: Слушание рассказов Л.Н Толстова «Косточка»  Задача: Формировать у детей умение слушать текст, сопровождать наглядного материала, умение отвечать на вопрос  (литература стр. 16, развитие мыслительной деятельности детей) | Физкультура  Задача: Учить детей соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг друга, развивать внимание  Утренняя гимнастика  П.И. «У медведя во бору»,  «Поезд»(№8)  «Самолёты»  х.и «У оленя дом большой» | Оформление для родителей: расписание НОД; режим пребывания детей младшей группы; памятка для родителей. Беседа «Интересы ребёнка» Поделки из овощей. |

Тема недели: Мой дом

Сроки: IV неделя сентября

Итоговое мероприятие: Игра «Кто в домике живет? »

Цель: Знакомить детей с домом, предметом домашнего обихода, свободно ориентироваться с ближайшего окружения

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Речевое развитие | Физическое развитие | Взаимодействие с родителями |
| «Мой дом, мой город» Рассказ «Опасные ситуации дома» Рассказать детям о ситуациях дома, которые могут быть опасными  Беседа «Правила безопасности дома.» Познакомить детей с правилами безопасности (не включать телевизор, утюг).  “ Наши детки в кружочке сидят, а в кармашках платочки лежат”.  Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Ситуативный разговор «Мы в детском саду» | Конструирование  Тема: Дорожка к дому  Задача: Учить выполнять элементарные постройки, строить дорожку, прикладывать кирпичики друг друга узкой гранью, формировать интерес к конструированию. Приучать наводить порядок после окончанию работы  Математика  Тема: Большой, маленький  Задача: За к р е п л я т ь умение различать контрастные предметы по размеру, используя при этом слова *большой, маленький.*  *Познание*  Тема: Мой дом  Задача: Закрепить знания о частях здания этаж, лестница стене, крыша обогащать знания детей о родном доме. Развивать разговорную речь, рассматривание картинок.  (Стр. 67 развитие речи) | Лепка  Тема: Палочки для крыши  Задача: Закреплять умение работать с пластилином, раскатать пластилин между ладонями прямыми движениями  №16  Аппликация  Тема: Дом  Задача: Уметь приклеивать готовые фигуры  Рисование  Тема: Окошки в теремке  Задача: Учить рисовать (ставить отпечатки) поролоновым тампоном формировать интерес и положительно отношение к рисованию | Тема: «Мой дом»  Задача: Упражнять в образовании прилагательных, развивать разговорную речь (стр. 27 развитие мыслительной деятельности детей раннего возраста)  Чтение художественной литературы  Тема:  Задача: | Задача: Учить детей ходить по ограниченной поверхности, подлезать под верёвку и бросать предмет на дальность правой рукой и левой рукой, развивать умения бегать в определённом направлении  Утренняя гимнастика  П. И «Мыши в кладовой», «Трамвай», «Воробушки и кот» | Консультация «Родителям о ФГОС ДО» беседа: «Огонь мой друг, мой враг» |

Тема недели: Животный мир

Сроки: I неделя октября

Цель: Познакомить детей многообразием животного мира, дать понятие о домашних и животных.

Декада пожилого человека . 21- День яблока,31-Международный день Чёрного моря

Итоговое мероприятие: Создание альбома «Мой домашний питомец»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Речевое развитие | Физическое развитие | Взаимодействие с родителями |
| *В мире животных»* Сюжетно – ролевая игра *«Животный мир»* Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными. *«Моя страна»* Сюжетно – ролевая игра *«Отдых на природе»* Продолжать знакомить детей с правилами поведения на природе, соблюдение  которых не нарушит взаимосвязь и не навредит животному и растительному миру. *«Как звери готовятся к зиме»*  Беседа *«Правила поведения при обшении с животными»* Продолжать знакомить с повадками животных и мерами предосторожности при встрече с ними Д.И. «Конь», «Коза рогатая» Х. И. «Тили- тили бом» Ознакомление с трудом животновода. Рассматривание картины | Конструирование  Тема: Широкая дорога для собачки  Задача: Продолжать учить детей делать элементарные постройки, приставлять кирпичики друг к другу узкой гранью  Математика  Тема: Один, много, мало.  Задача: З а к р е п л я т ь умение различать количество предметов,  используя при этом слова: *один, много, мало*  Познание  Тема: Животный мир  Задача: Расширять представление о домашних животных ознакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей осенью  ( стр 61-62 развитие мыслительной деятельности) | Лепка  Тема: Травка для коровушки  Задача: Продолжать раскатывать палочки между ладонями прямыми движениями руки, различать зелёный цвет, аккуратно укладывать готовые изделия на дощечки  №8  Рисование  Тема: Кто живёт в лесу?  Задача: Развивать у детей сюжетно-игровой замысел, передавать мазками следы зверей  ( Стр.23 Казакова т.г.) | Развитие речи  Тема: Животный мир  Задача: Расширять словарный запас за счет введение слов по теме произнесение несложных звукосочетаний в звукоподражание  Чтение художественной литературы  Тема: Чтение  рассказа Л.Н Толстого «спала кошка на крыше»  Задача: Приучать слушать рассказы без наглядного сопровождения; упражнять в отчётливом произношении главных звуков «и», «а» и звукосочетания «иа»  (Стр. 4 развитие речи д/саду В.В Гербовой) | Задача: Учить детей лазать по гимнастической стенке, развивать чувство равновесия, совершенствовать бег в определенном направлении, умение реагировать на сигнал  П. И. «Мой лохматый пёс»,  «Кролики» Х.И. «У оленя дом большой» | Развлечение «Здравствуй осень» Беседа «Как относится ребёнок к кошке» |

Тема недели: Я - человек

Сроки: II неделя октября Итоговое мероприятие: « Цветные ладошки»

Цель: Формировать образ Я, развивать гендерные представления.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Речевое развитие | Физическое развитие | Взаимодействие с родителями |
| Беседа «Как устроен мой организм» Дать представление об устройстве организма человека, чтобы научить осознанно заботиться о своем здоровье. Беседа «Человек-среди людей» Д. И. «Зачем человеку рука» С. Р. «Семья»Пальчиковая гимнастика,. Дидактическая игра «Собери человечка»  2. Словесные игры «Как вас зовут?», «Как зовут моего друга?»  3. Рассматривание иллюстраций с изображением частей тела человека  4. Беседы «Органы дыхания человека», «О носовом платке» | Конструирование  Тема: Домик для меня  Задача: Продолжать учить детей делать элементарные постройки приставлять кирпичики друг друга  Математика  Тема: Много, один, ни одного  Задача: П о з н а к о м и т ь со способами составления групп из отдельных предметов  и выделение из группы одного предмета.  Учить понимать слова: *много, один, ни одного.*  Познание  Тема: Я-человек  Задача: Пополнять словарный запас, познакомить со строением человека. Воспитывать бережное отношение к своему организму  (Стр. 36 развитие  мыслительной  деятельности) | Лепка  Тема:-Тема: «Баю-бай, засыпай».  Задача: учить детей лепить образы спящих игрушек в стилистике «пеленашек»: туловище – цилиндр (столбик) или овоид (яйцо), голова – шар и выразительные детали (ушки, носы, глаза). Активизировать приемы декорирования лепных поделок. Показать возможность создания композиций в маленьких коробочках – колыбельках.  Воспитывать чувство формы, композиции  Рисование  Тема: По ровненькой дорожке шагают наши ножки  Задача: Учить детей ритмично наносить мазки на полоску бумаги, узнавать следы разной величины.  ( Стр.38 Казакова т.г. развивайте у дошкольников творчество)  Аппликация  Тема: Башенки и лесенки  Задача: Осуществление сенсорного анализа постройки. Дать представление об архитектурных постройках (дом, дворец, замок, теремок ) | Развитие речи  Тема: Я-человек  Задача: Учить образовывать существительные множественного числа, развивать речь. Пополнять словаоный запас.  (Стр. 36 развитее мыслительной деятельности детей)  Чтение художественной  литературы  Тема: Чтение потешки «Наша Маша маленькая»  Задача: Помочь детям понять содержание потешки на слова аленька, черноброва; вызвать желание слушать потешки неоднократно  (Стр. 72 развитие речи д/саду В.В Гербова) | Задача: Учить детей ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч, упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие, помогать преодолеть робость, способствовать развитию умений действовать по сигналу  Утренняя гимнастика, М. И. «Море волнуется 1, 2, 3. П. И. «Воробушки и автомобиль» «Мыши в кладовой» | Фотоальбом «Я и моя семья». |

Тема недели: Народная культура и традиции

Сроки: III неделя октября

Цель: Развитие потребности и желание детей в познании творчества народной культуры, восприятие красивых предметов быта, произведений удмуртского искусства

Итоговое мероприятие: Выставка детских работ «Раскрась сарафан удмуртским орнаментом» Оформление папки передвижки «Удмуртские узоры»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Речевое развитие | Физическое развитие | Взаимодействие с родителями |
| Динамическая пауза *«Потанцуй с ложкой-матрешкой»*. Формирование чувства сопричастности и позитивного микроклимата группы;  *«Оденем куклу на праздник»* *(бумажная)*. Продолжать знакомить с элементами народногокостюма Д. И, «Собери узор» Обучать детей порядку одевания и раздевания. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате | Конструирование  Тема: Скамейка для посиделок  Задача: Учить ставить кирпичики горизонтально на длинную грань, формировать интерес к конструированию  Математика  Тема: Круг  Задача: У ч и т ь отвечать на вопрос «сколько?», определять совокупности словами: *один, много, ни одного.*  П о з н а к о м и т ь с кругом.  У ч и т ь обследовать его осязательно – двигательным путём  Познание  Тема: Народная культура и традиции  Задача: Почувствовать духовную жизнь удм народа- помочь детям познакомить с культурным наследием предков воспитывать гордость за свой народ, пробуждать чувства любви к Родине.  (Знакомства  обрядовый  праздник) | Лепка  Тема: Табани  Задача: Умение раскатывать круг, умение сплющивать их ладонями  (стр. 17, развивайте у  дошкольников  творчество)  Рисование  Тема: Украсим  варежку  Задача: Вызывать у детей желание украшать яркими мазками варежку, ритмично наносить мазки на силуэт варежки | Развитие речи  Тема: У бабушки в гостях игра волшебный мешочек  Задача: Формировать доброе и бережное отношение, эмоциональную отзывчивость к окружающему миру, развивать речь, мышление  (Комплексные занятие стр. 37)  Чтение художественной литературы  Тема:Стихотворение К.Чуковского  «Путаница»  Задача: Познакомить с произведением К. Чуковского, продолжать учить рассматривать рисунки в книжках, активизировать в речи глаголы учить угадывать животных по описанию  (Стр. 231  комплексные  занятия) | Задача: Учить детей ходьбе по гимнастической скамейке, бросанию из-за головы двумя руками, упражнять в ползании на четвереньках, развивать чувство равновесия, совершенствовать умение передвигаться определенном направлении  П. И. «Найди свой цвет», «Наседка и цыплята», «Солнышко и дождь» | Родительское собрание «Задачи воспитания и развития детей 3 – 4 лет» |

Тема недели: В гостях у осени

Сроки: IV неделя октября

Итоговое мероприятие: «Гриб Боровик в гостях у ребят Цель: Расширять знания у детей об осени, радоваться красивому, бережно относится к природе.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Речевое развитие | Физическое развитие | Взаимодействие с родителями |
| *«Краски осени»*  Беседа *«Ядовитые растения»* Познакомить детей с растениями, рассказать о том, что есть лекарственные растения и ядовитые – чем опасны для жизни человека.  «Дары осени» Рассматривание картин «Не все грибы съедобны» Рассказать детям, что не все грибы съедобны. Познакомить с правилами, которые следует соблюдать при сборе грибов.  Д/и«Вершки – корешки» Наблюдении за овощами, за цветниками, сбор осенних листьев, семена цветов. Д.И, «Так бывает или нет» | Конструирование  Тема: Стул  Задача: Упражнять детей одновременно действовать двух видов: кубиками и кирпичиками  Математика  Тема: Сравнение кругов  Задача: У ч и т ь сравнивать круги по размеру – *большой,*  *Маленький*  Познание  Тема: Осень золотая  Задача: Расширять представления детей об окружающей природе  (стр. 42  комплексные  занятия) | Лепка  Тема: Тарелочка для яблок  Задача: Учить лепить плоские и круглые формы, использовать умения, полученные раннее, развивать самостоятельность  ( Стр.30)  Рисование  Тема: Красные, жёлтые листочки  Задача: Вызывать у детей эмоциональное  отношение, ритмично рисовать мазками листья в определённых местах, развивать эстетическое восприятие  (Стр.38 Развивайте у  дошкольников  творчество)  Аппликация  Тема: Консервируем фрукты  Задачи: Создание аппликативной композиции из готовых форм (фрукты и банки) уметь различать предметы по форме и по цвету. | Развитие речи  Тема: В гостях у осени  Задача: Учить образовывать прилагательные и существительные в родительном падеже, отрабатывать навыки использование предлогов и местоимений в предложении, развивать  монологическую речь, память  (Стр. 17 развитее  мыслительной  деятельности)  Чтение художественной литературы  Тема: чтение народной сказки «Репка»  Задача: Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать ее вместе воспитателем  ( Стр. 38) | Учить детей ходьбе по гимнастической скамейке, бросанию из-за головы двумя руками, упражнять в ползании на четвереньках, развивать чувство равновесия, совершенствовать умение передвигаться определенном направлении  П/и «Листопад», «Птички и птенчики» Утренняя гимнастика М. И. «Лошадки» | Выставка поделок из овощей и фруктов Тематическая неделя «Осенние листья» |

Тема недели: Дружба

Сроки: I неделя ноября

Итоговое мероприятие: Развлечение

Цель: Углублять представление детей о доброте, как о ценном неотъемлемом качестве человека, развивать социальные чувства, взаимопомощь; развитие навыков меж возрастного общения.

День рождение С. Я Маршака-3 ноября (1887-1964), День единства-4 ноября, 10 ноября - День полиции России, 13-Междуародный день слепых,18 –День рождение Деда Мороза.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Речевое развитие | Физическое развитие | Взаимодействие с родителями |
| Познакомить с понятием «дружба», «друзья». Воспитывать чувство сплоченности, взаимовыручки. Поддерживать психологическое здоровье детей.  Формировать у детей представления о нормах поведения, учить видеть положительные и отрицательные черты характера.  Д. И. «Дружба» С.Р, «Семья» | Конструирование  Тема: Домик мишке  Задача: Помочь детям четко представить себе, что создавать, из каких частей состоит дом, как они связаны между собой; складывать целый домик из частей, закреплять знание геометрических фигур, воспитывать заботливое отношение к животным  (Стр. 23 комплекс занятий)  Математика  Тема: Длинный- короткий, длиннее-короче  Задача: У ч и т ь сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами: *длинный-короткий, длиннее-короче*  Познание  Тема: Дружба  Задача: Закреплять у детей знания о вежливых словах и зачем они нужны. | Лепка  Тема: Пирожок для котика  Задача: Учить Формировать круглые комочки из пластилина, вызвать желания слепить для друга  (№2)  Рисование  Тема: Подарок для друга  Задача: Учить рисовать красками при помощи пальцев, формировать интерес и положительное отношение к рисованию, вызвать желание нарисовать рисунок в подарок другу, развивать мелкую моторику рук, развивать воображение | Развитие речи  Тема: Дружба  Задача: Развивать разговорную речь и умение слушать и слышать товарища и взрослого  Чтение художественной литературы  Тема: Чтение рассказа С.Козлова  «Дружба»  Задача: Познакомиться детей с новым произведением, рассматривание картин с изображение медведя, зайца  (стр. 198 книга для чтения) | Упражнять детей в прыжках в длину с местами, бросании мешочков на дальность правой и левой рукой, в проступании через препятствия, закреплять умение реагировать на сигнал, воспитывать умение действовать  по сигналу  Утренняя гимнастика П. И. «Курочка-хохлатка»  Х.И. «У оленя дом большой »  М.П «Угадай чей голосок»  П.И. «Кот Васька» №32 | Консультация «Игра в жизни ребенка» «С кем дружит мой ребёнок» Национальное воспитание в семье |

Тема недели: Транспорт

Сроки: II неделя ноября

Итоговое мероприятие: Выставка машин, литературы.

Цель: Знакомство с понятиями «дорога», «тротуар» «улица», с основными правилами безопасного поведения на улице, дать знания о назначения специальных машин.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Речевое развитие | Физическое развитие | Взаимодействие с родителями |
| Беседа о оправилах поведения в общественном транспорте продолжать знакомить детей с правилами поведения в общественном транспорте.Сюж – рол Игра *«Автобус»* Формировать представление о транспорте, Картотека игр.  Дид. игра *«Узнай знак»* Закрепить знание детей о дорожных знаках.  Дид. игра *«Дорожные знаки»* Закреплять знания детей о работе светофора, расширять и углублять представления о ПДД.  Сюжетно-ролевая игра  *«Мы шоферы»* Продолжать подводить детей к осознанию необходимости соблюдать ПДД. Коллекционирование маленьких машин | Конструирование  Тема: Дома для животных  Задача: Дать преставление о том, где живут домашние животные; учить создавать постройки разные по величине, воспитывать интерес к конструктивной деятельности, игре  (Стр. 228)  Математика  Тема:**«**Сколько?» один, много  Задача: У ч и т ь:  -Находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова *один, много*;  -сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения  Познание  Тема: Транспорт  Задача: Знакомить с транспортными средствами, различать называть по внешнему виду грузовые, легковые автомобили, учить различать у автомашины кабина, колёса  ( По развитию речи в 1мл группе д/сада стр 52) | Лепка  Тема: Болтик  Задача: Продолжать учить раскатывать пластилиновый шар между ладонями круговыми движениями, сплющивая его ладонями, раскатывать толстый столбик, соединять детали между собой прилепляя друг другу  (№23)  Рисование  Тема: Дорога для машин  Задача: Цель: учить рисовать красками при помощи пальцев, формировать интерес и положительные отношении к рисованию вызвать желание нарисовать рисунок в подарок другу, развивать мелкую моторику рук, развивать воображение.  Аппликация  Тема:Грузовая машина  Задача: Закрепить умения детей выделять части предмета и определять их форму и расположение. | Развитие речи  Тема: Транспорт  Задача: Учить образовывать глаголы 3-го лица в предложениях; закреплять использование в речи числительных (один, два, три)  (Стр. 88 развитие мысли)  Чтение художественной литературы  Тема: Знакомство с рассказами Я Тайца «Поезд»  Задача: Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения  ( Стр. 74) | Детей ходьбе по кругу взявшись за руки, упражнять в ползании на четвереньках, проступании через препятствие, катание мяча, учить ходить на носочках, приучать соблюдать определенное направлении  П.И. «Поезд»  П.И. «Самолеты»  П.И. «Воробушки»  П.И. «Трамвай» | Семейный альбом «Играя, развиваем» |

Тема недели: Здоровей-ка

Сроки: III неделя ноября

Итоговое мероприятие: Развлечение «Мы растём сильными и смелыми»

Цель: Воспитывать у детей культурно- гигиенические навыки, формировать начальные представления о здоровом образе жизни, потребности в двигательной активности

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Речевое развитие | Физическое развитие | Взаимодействие с родителями |
| *«Я расту здоровым»* Беседа *«Психологическая безопасность»* Познакомить с правилами поведения в детском саду. С, Р. «Больница» «Семья» Беседа «Запомните, детки, таблетки – не конфетки» Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий. Продолжать учить складывать игровой материал по местам по окончании  игры. Ознакомление с трудом доктора, медсестры. | Конструирование  Тема: Грузовик для шофера игра «Чудесный мешочек»  Задача: Учить выполнять из строительного материала конструкцию, похожую на грузовую машину, дополнять ее деталями-картонными кружками (колесами) развивать сенсорные возможности, тактильные ощущения, воображение, речь; воспитывать интерес к конструктивной деятельности.  ( Стр. 214)  Математика  Тема: Квадрат  Задача: П о з н, а к о м и т ь с квадратом.  У ч и т ь различать круг и квадрат, указывать по просьбе воспитателя эти фигуры на картинках, выставлять их изображения в той очередности, которую предлагает педагог  Познание  Тема: Будь здоровым малышом  Задача: Дать представления о здоровом образе жизни развивать простейшие навыках опрятностей и самообслуживания закладывать фундамент гигиенической культуры воспитывать у детей желание выглядеть чистыми аккуратными и опрятными  (как вырастить  ребенка  здоровым) | Лепка  Тема: Витамины  Задача: Учить раскатывать кусочки пластилина между ладонями круговыми движениями, развивать мелкую моторику  ( №31)  Рисование  Тема: Витамины для здоровья  Задача: Учить правильно рисовать  при помощи пальчиков, формировать интерес рисованию. | Развитие речи  Тема: Для чего нужны, одежда и обувь  Задача: Учить классифицировать одежду и обувь, различать эти предметы по сезону, развивать внимание, память, речь, обогащать словарный запас, закреплять понятие о временах года,  знакомиться с частями тела, сравнивать поведение перелетных птиц в разное время года  Чтение художественной литературы  Тема: Чтение В. Берестовая «Больная кукла»  Задача: Познакомиться с новыми произведением, вызвать у детей сочувствие | Учить детей ходить в разных направлениях, не сталкиваясь, упражнять в ходьбе по наклонной доске, бросании мяча на дальность правой и левой рукой, воспитывать умение  сдерживать себя  П.И. «Вороны» №28  Х.И. «У оленя дом большой»  Перелезь через бревно №18  Тили-тили бом | Рекомендации по подбору литературных произведений, мультфильмов для домашнего просмотра. Папка – передвижка «Здоровье ребёнка в ваших руках» |

Тема недели: Кто как готовится к зиме

Сроки: IV неделя ноября

Итоговое мероприятие: Построить дом для диких животных

Цель: Знакомство с характерными особенностями поздней осени и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Речевое развитие | Физическое развитие | Взаимодействие с родителями |
| *«Скоро зима»* Беседа *«Небезопасные зимние забавы»* Рассказать о травмоопасных зимних забавах*. Наблюдение за птицами, за огородом. Д. И. «Кто где живёт» настольная игра «пазлы, домино»* | Конструирование  Тема: Лодочка для кошки  Задача: Упражнять в умении строить из строительного материала лодочку;  (Стр155  комплексные  занятия)  Математика  Тема: Круг и квадрат  Задача:З, а к р е п и т ь у м е н и я  -находить один и много предметов в специально созданной обстановке, пользоваться словами *один много;*  -различать и называть круг и квадрат  Познание  Тема: Добрый вечер, мамочка- игра инсценировка  Задача: Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы  (Стр.50 развитие речи в дет. Саду) | Лепка  Тема: Грибы, яблоки для зверей  Задача: Продолжать учить детей лепить простые предметы, совершенствовать умение скатывать комки между ладонями, круговыми и прямыми движениями. Умение расплющивать шар. Проявить заботу о зверях  Рисование  Тема: На деревья на лужок тихо падает снежок  Задача: Создавать у детей интерес к образу зимы, желание рисовать вместе, жетмично распознавать мазки в определенных частях листа бумаги  (Стр. 20)  Аппликация  Тема:Украсим шарф  Задача Учить наклеивать кружки на полоску, чередуя их по цвету Умение пользоваться салфеткой. | Развитие речи  Тема: Перелётные птицы  Задача: Учить образовывать притяжательные прилагательные, расширять словарный запас, закреплять понятие о временах года, знакомиться с частями тела, сравнивать поведение перелетных птиц в разное время года  (Стр. 21 развитие мысли)  Чтение художественной литературы  Тема: Как коза избушку построила. Русская народная сказка  Задача: Познакомить детей со сказкой, приучать внимательно слушать  (Стр. 33) | Развивать у детей умение организованно перемещаться в определенном направлении, учить подлезать под рейку, совершенствовать прыжок в длину с места на двух ногах, упражнять в ползании, развивать ловкость и координацию движений.  П.И. «куры и кошки» №18  П.И. Утка и собачка» №17  П.И. «Мой веселый звонкий мяч» | Выпуск газеты ко Дню матери Чаепитие с мамами. |

Тема недели: Зимушка-зима

Сроки: I неделя декабря

Итоговое мероприятие: Коллективная работа «Снежинки»

Цель: Формировать представление о времени года-зима, связах между временем года и погодой. Формировать представление о безопасном поведении зимой. Развитие исследовательского и познавательного интереса к экспериментированию со снегом и льдом. Способность замечать красоту зимней природы.

Международный день чая-15, 22-день рождение Э. П. Успенского.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Речевое развитие | Физическое развитие | Взаимодействие с родителями |
| *«Зима» Рассматривание иллюстраций «Безопасное поведение на улицах» Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения*.  *«Зимние Забавы»* Игра *«Снежки»* Закреплять правила безопасного поведения во время игр.  Беседа «Не ешь снег и сосульки»; Наблюдение за снегом. Расматривание снежинок, С. Р. «Семья» «Больница» | Конструирование  Тема: Широкая и узкая дорожка  Задача: Учить конструировать несложные конструкции, развивать игровые навыки, общую моторику;  (Стр. 181)  Математика  Тема: Закрепление пройденного  Задача:совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами:*длинный-короткий, длиннее-короче, одинаковые по длиннне*  Познание  Тема: Зимняя одежда д/и я одеваюсь игра «скажи правильно»  Задача: Пополнять словарный запас, расширять представление о зимней одежде и их последовательность одевание  (Стр. 51 развитие  мыслительной  деятельности) | Лепка  Тема: Снеговик  Задача: Создавать у детей интерес к образу, совершенствовать умение раскатывать комочки пластилина круговыми движениями и соединять их вместе  ( Стр.24)  Рисование  Тема: По замыслу  Задача: Умение рисовать по замыслу  Аппликация  Тема: Снеговик  Задача: Составление аппликации из трёх деталей (кружочков). Различение предметов по величине. Дорисовывание мелких деталей фломастером | Развитие речи  Тема: Зимушка зима  Задача: Закреплять навыки в образовании относительный прилагательных, однокоренных слов, пополнять словарный запас, расширять преставления о временах года, продолжительности дня  (Стр. 15 развитие)  Чтение художественной литературы  Тема: Снежный колобок  Задача: Расширять представления о временах года, продолжительности дня  (Стр. 5 развитие мыслительной деятельности детей) | Учить детей бросать на дальность правой и левой рукой, ползать на четвереньках по гимнастической скамейке, развивать и координацию движений  П.И. «Зайка беленький» №25  П.И. «Снежинки кружатся»  М.П «Где спрятался мышонок» | Папка – раскладушка «История новогодней елки, подарков» Консультация «Как одеть ребёнка « |

Тема недели: Город мастеров

Сроки: II неделя декабря

Итоговое мероприятие: Выставка детских работ

Цель: Расширение представлений о народной игрушке (дымковская, Богородская, филимоновская), использование фольклора при организации всех видов детской детельности

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Речевое развитие | Физическое развитие | Взаимодействие с родителями |
| *«Страна мастеров»* - беседа. Наблюдение за постройками на участкеприучать к опрятности.  Приучать поддерживать порядок в игровой комнате. С/р «Семья» «Дочки-матери»  С/и. «Путешествие», «Гараж»  д/игра «Подарки» «Мячик к деткам», «Кто у нас хороший»  «Чудесный мешочек», «Легкий — тяжелый» «Геометрический куб», «Игры – вкладыши» | Конструирование  Тема: Большой город, где живут много людей  Задача: Учить выполнять из строительного материала большие конструкции.  Математика  Тема: Закрепление пройденного  Задача: З а к р е п л я т ь умение различать и называть круг и квадрат.  С о в е р ш е н с т в о в а т ь  у м е н и я:  -сравнить два предмета по длине  -находить один и много предметов в окружающей обстановке  Познание  Тема: Профессии  Задача: Пополнять словарный запас детей знакомить с профессиями взрослых, учить анализировать различные ситуации  (Стр 110 развитие  мыслительной  деятельности) | Лепка  Тема: По замыслу  Задача: Развивать у детей игровой замысел, самостоятельность, дать почувствовать, что они мастера  Рисование  Тема: Разукрашивание  тарелки  Задача: Вызывать у детей желание украшать мазками силуэт тарелки, ритмично наносить мазки.  Аппликация  Тема: «Узор на чашке»  Задача: Учить располагатьузор  по краю , составлять узор в определённой последовательности | Развитие речи  Тема: Город мастеров  Задача: Пополнять словарный запас детей, знакомить с профессиями взрослых  (Стр. 110 развитие мысли)  Чтение художественной литературы  Тема: «Сказка о глупом мышонке»  Задача: Познакомиться с сказки Маршака «сказка о глупом мышонке», дать почувствовать взаимодействия между содержанием литературного произведения и рисунками к нему; учить отвечать на вопросы воспитателя; обогащать и активизировать речь  (Стр 91  комплексное  занятие) | Упражнять детей в ходе по наклонной доске вверх и вниз, учить бросать и ловить мяч, быть внимательными, стараться выполоть упражнения вместе с другими детьми  П.И. «Бездомный заяц»  П.И. «Зайка беленький сидит»  П.И. «самолеты» | Конкурс «Мастерская Деда Мороза». Бседа «скоро Новый год» |

Тема недели: Новогодний калейдоскоп

Сроки: III неделя декабря

Итоговое мероприятие: Утреннки

Цель: Приобщать детей к праздничной культуре, формирование навыков организационного поведения на масовых мероприятиях в детском

саду и дома.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Речевое развитие | Физическое развитие | Взаимодействие с родителями |
| *«Новогодний* калейдоскоп*»* Рассматриваниевеселых игр, инсценировок, новогодних пожеланий.Д.И. «Что такое Новый год» Дидактическая игра «Можно – нельзя».  Беседа «Осторожно, сосульки!»;  Рассматривание иллюстраций: «Осторожно: сосульки, гололед!»,  Беседа «Не ешь снег и сосульки»;  Настольные игры по желанию детей | Конструирование  Тема: Подставки для елочек  Задача: Учить находить нужную фигуру, соединять две фигуры в одно целое, вставляя одну в отверстие другой;  ( стр 129)  Математика  Тема: Помногу, поровну  Задача: У ч и т ь:  -сравнивать две разные группы предметов способом наложения, понимать выражения *помногу, поровну;*  -ориентироваться в расположении частей собственного тела, различать правую и левую руку  Познание  Тема: Рассматривание сюжетных картин  Задача: Учить понимать, что изображено на картинке, осмысливать действия персонажей, отвечать на вопросы воспитателя, способствовать активизации речи  ( Развитие речи В.В. Гербова А.И. Максимова стр 64) | Лепка  Тема: Приглашаем мишку, зайку, лисичку в гости  Задача: Воспитывать у детей доброжелательное отношение к персонажам, лепить угощение, используя полученные умения.  ( Стр.22)  Рисование  Тема:Новогодняя  ёлочка  Задача: Создавать у детей радостное настроение, зажечь на ветках ёлки огоньки, используя краски контрастных цветов  Аппликация  Тема: Праздничная ёлочка  Задача: Создание образа новогодней ёлки из 3-5 готовых форм (треугольников, трапеций;)украшение ёлки цветными «игрушками и гирляндами» (способом примакивания и тычка | Развитие речи  Тема:Новогодний  калейдоскоп  Задача: Совершенствовать связную речь, расширять словарные запас о времени года (зиме) формировать умение составлять предложения из отдельных слов  (Стр. 56)  Чтение художественной литературы  Тема: Чтение стих про Новый год  Задача: Совершенствовать речевой слух, умение рассказывать стихотворный текст | У ч и т ь:  -ходить и бегать врассыпную;  -катать мяч друг другу, выдерживая направление;  -подползать под дугу.  *Подвижная игра «*Птички и птенчики»  М.И. «Снежинки кружатся» №36  Зимние забавы  П.И. «догоните меня»  Снег кружится (стр 104) | Участие родителей в оформлении группы к Новому году, в сценарии. |

Тема недели: В гостях у сказки

Сроки: II неделя января

Итоговое мероприятие: Показ русской народной сказки «Колобок»

Цель: Вызвать интерес к тетрализованной деятельности и желание выступать, побуждатьк импровизации с использованием доступных каждому ребёнку средств выразительности (мимика, жесты, движения)

Рождество-7, 11-Международный день «спасибо»,12-день Шарля Перро (1628-1703), 18- день снеговика,17-День- детей изобретателей.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Речевое развитие | Физическое развитие | Взаимодействие с родителями |
| *«Пусть елка новогодняя нам радость принесет»* Закрепить знания детей о безопасности в период новогодних праздников  *«Скоро Новый год»* Беседа *«Твои помощники на дороге»* Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.*«Новый год у ворот»* Беседа *«Игры детей зимой»* Выяснить знания детей о зимних забавах | Конструирование  Тема: Поможем построить теремок из разноцветной стены  Задача: Упражнять в умении строить домик, делая перекрытия; играть с постройками, закреплять умение строить теремок из кубиков разной формы  (стр 122)  Математика  Тема: Широкий-узкий  Задача: У ч и т ь сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения;  Обозначать результаты сравнения словами: *широкий-узкий, шире-уже;*  Познание  Тема: Повторение знакомых сказок  Задача: Напомнить детям содержание знакомых сказок побуждать их к участию драматизации  ( Стр 63 развитие речи Максаков) | Лепка  Тема: Заяц и колобок  Задача: Продолжать воспитывать детей интерес к лепке, совершенствовать умение работать с пластилином, скатывать ком между ладонями  Рисование  Тема:Следы  невиданных  зверей  Задача: Учить рисовать красками при помощи пальцев, формировать интерес и положительное отношение к рисованию  ( Казакова стр34) | Развитие речи  Тема: В гостях у сказки  Задача: Напоминать детям содержание знакомых сказок, побуждать их проговариванию и повторению вслед за воспитателем отдельных слов и фраз; ввести в активный словарь слова, встречающиеся в сказках  (Стр. 63 занятие по раз. речи в 1 младшей группе д/сада Гербова В.В, А.И Максаков)  Чтение художественной литературы  Тема: Инсценированные сказки В. Сутеева «Кто сказал мяу?»  Задача: Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки  (Стр. 57 речевое развитие) | Учить детей катать мяч, упражнять в лазанье по гимнастической стенке, приучать соблюдать направление при катании мяча, учить дружно, играть  П. И. «По ровненькой дорожке»  «Снег кружится»  «Самолеты» | Консультация «Как уберечь ребенка от обморожения» |

Тема недели: Этикет

Сроки: III неделя января

Итоговое мероприятие: «В гости к бабушке»

Цель: Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: формировать у детей этические норм поведения, овладение речевым этикетом и культурой общения.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Речевое развитие | Физическое развитие | Взаимодействие с родителями |
| Беседа «Почему нужно уступать» «Зачем говорить «спасибо» Д. И. «Как вести себя в гостях» «как вести себя за столом»Беседа «Хорошие манеры» Беседа о правилах поведения среди сверстников «Хорошо и плохо» С. Р. «Семья» «Больница» Наблюдение за трудом дворника, за снегом,за деревьми. | Конструирование  Тема: Кровать для матрешки  Задача: Формировать умения сооружать постройки по образцу, умения различать и называть основные формы строительного материала  (Стр. 40)  Математика  Тема: Круг, квадрат  Задача: С о в е р ш е н с т в о в а т ь у м е н и я: сравнивать два предмета по ширине; сравнивать две равных группы предметов способом наложения;  Закреплять умение различать и называть квадрат и круг  Познание  Тема: Рассматривание сюжетных картин  Задача: Привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений | Лепка  Тема: Пирожки  Задача: Учить защипывать края полученной формы, украшать изделия узором  (Комплексные занятие Васильевой)  Рисование  Тема: По замыслу  Задача: Развивать у детей замысел, умение правильно держать кисточку, правильно набирать краску  Аппликация  Тема: «Красивая салфетка»  Задача: Учить составлять узор на бумаге квадратной формы, распологая по углам и в середине большие круги по середине одного цвета.а всередине каждой стороны маленькие круги | Развитие речи  Тема: Рассматривание картины «В гостях»  Задача: Учить детей рассматривать картины, делать простейшие выводы  Чтение художественной литературы  Тема: Чтение сказки А. Барто «Девочка- ревушка»  Задача: Познакомить детей с произведением Барто, «девочка-ревушка» помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится  (Стр. 89 развитие речи в д/с) | Закреплять у детей умение бросать в горизонтальную цель правой левой рукой, учить ползать по гимнастической скамейке, развивать чувство равновесия и координацию движений, приучать детей выполнять задание самостоятельно  П.И. «Кошки и мышки» (стр 70 Лайзане)  «Зайка беленький сидит» | Консультация «Осторожно: гололед!» Спортивный досуг.онсультация «Что нужно знать о здоровье зубов ваших детей».  родителей к изготовлению ледяных построек на участке детского сада.  Показ выполнения артикуляционной гимнастики.  Беседа «О зимнем досуге с детьми».  Предложить родителям оказать помощь: сделать кормушку для птиц. |

Тема недели: Моя семья

Сроки: IVнеделя января

Итоговое мероприятие: Выставка стенгазет «Моя семья»

Цель: Формировать умение называть своё имя, фамилию, имена членов семьи, создание игровых проблемных ситуаций, способствующих расширению знаних о семье,

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Речевое развитие | Физическое развитие | Взаимодействие с родителями |
| *«Взаимная забота и помощь в семье»* Рассказ детей о семейных традициях, о проведении праздничных и выходных дней.  *«Моя семья»* Рассказать какие обязанности имеет каждый член семьи С.Р, «Семья»Беседа «Мой адрес.Улица на которм я живу» «Как я смамой ходил в магазин» Настольная игра «Одень куклу в гости» | Конструирование  Тема: Дачный домик  Задача: Закреплять умения и навыки детей в создании конструкции, учить выполнять сериацию по величине, воспитывать интерес к конструктивной и игровой коллективной деятельности  (Стр 255)  Математика  Тема: Треугольник  Задача:П о з н, а к о м и т ь стреугольником: учить различать и называть фигуру.  З а к р е п л я т ь навык сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами: *шире-уже, одинаковый по ширине*  Познание  Тема: Моя семья  Задача: Формировать понятие родственные связи «учить находить существительные с прилагательными числительными; развивать логическое мышление.  ( Стр 44 развитие мыслительной) | Лепка  Тема: «Бусы для мамы»  Задача:  Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней круговыми движениями и пальчиками, соединять шарики между собой; воспитывать интерес к изобразительной деятельности;   развивать зрительное внимание, память;  развивать мелкую и общую моторику.  Рисование  Тема: Солнышко для мамы  Задача: Продолжать учить рисовать круг, постараться сделать приятное маме | Развитие речи  Тема: Моя семья  Задача: Формировать понятие родственные связи « учить находить существительные с прилагательными, числительными; развивать логическое мышление  (Стр. 44 развитие мыслите.)  Чтение художественной литературы  Тема: «Ладушки- ладушки русские народные песни  Задача: Напомнить содержание народной песенки, поощрять попытки выполнять движение, о которых говориться в песенке, учить договаривать слова  (Стр. 64  комплексные  занятие) | Учить детей ходить и бегать в колонне по одному, совершенствовать прыжок в длину с места, упражнять в метании в горизонтальную цель правой и левой рукой, развивать глазомер  П.И. «Снег кружится «  Мой веселый завонкий мяч  Цедься вернее (стр 71 Лайзене) | Папка – раскладушка «Развитие мелкой моторики руки»Ежедневные беседы о питании, сне, играх детей.  Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.  Разноцветная ярмарка. |

Тема недели: Азбука безопасности

Сроки: I неделя февраля

Итоговое мероприятие: Развлечение «Мой друг светофор»

Цель: Фрмировать навыки организованного поведение в детском саду, дома, на улице, формировать прдставление о правилах дорожного движения: о светофоре, о проезжей части дороги, тротуаре, обочине.

Международный день дарения книг-14,Международный день родного языка-24.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Речевое развитие | Физическое развитие | Взаимодействие с родителями |
| *«О правилах поведения в транспорте»* Познакомить с правилами поведения в транспорте, воспитание у дошкольников навыков безопасного поведения.  *«Небезопасные забавы»* Рассказать о травмоопасных зимних забавах *С/р* «Айболит» «Больница»  «Поездка на машине»  *Д\ игра* «Чего не стало? «Геометрический куб»,  «Игры – вкладыши» «Пазлы», «Прищепки» Наблюдение за машинами» | Конструирование  Тема: Сиденье для автобуса из маленьких кубов  Задача: Упражнять в умении строить из строительного материала (кубики, кирпичики) различные предметы, учить играть с постройками  Математика  Тема: Круг, треугольник, квадрат  Задача: С о в е р ш е н с т в о в а т ь умениеразличать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник)  У п р а ж н я т ь в умении определять пространственные направления от себя и обозначать их словами: *впереди-сзади(позади), вверху-внизу, справа(направо)- слева (налево)*  Познание  Тема: На улице  Задача: Расширение и активизация словарного запаса, развитие мышления, памяти, и сенсорных способности детей  ( Уроки для малышей) | Лепка  Тема: Светофор  Задача: Поощрять повторение раннее освоенных приемов лепки, умение расплющивать между ладонями, закрепить цвета светофора (красный, желтый, зеленый)  Рисование  Тема: светофор  Задача: Закреплять умение воспринимать красный, жёлтый, зелёный цвет, учить правильно держать кисточку, умение раскрашивать круг, не выходя за линию  Аппликация  Тема: «Световор».  Задача: | Развитие речи  Тема:Азбука  безопасности  Задача: Дать представление о том, что на улице есть дороги широкие (для машин) иузкие (для пешеходов) закреплять умения воспринимать красный, зелёный и жёлтые цвета  ( Литература» азбука безопасности для малышей»)  Чтение художественной литературы  Тема: Храбрый утенок Житков  Задача: Познакомить с содержание рассказа Б.Житкова, приучать внимательно слушать относительно большие по объёму худ. Произведение, рассматривать рисунки- иллюстрации  (Стр. 43  комплексные  занятие) | Учить детей катать мяч в цель, совершенствовать бросанию на дальности из-за головы, согласовывать движении с движения товарищей, быстро реагировать на сигнал, воспитывать выдержку и внимание  «Обезьяны» (стр72) «Беги к тому, что назову2  (стр 100, занятие на прогулге 2-4 л. С.Н. Теплюк) «Мой лохматый пес»(стр. 100 С.Н. Теплюк) | Выпуск газеты к 23 февраля «Наши папы»Консультация «Подбор художественной литературы для дошкольников».  Беседа «Начинаем утро с зарядки».  Беседа «О пользе совместного с ребенком чтения». |

Тема недели: Маленькие исследователи

Сроки:IIнеделя февраля

Итоговое мероприятие: Опыты с неживой природой

Цель: Создать условие для формирования у детей познавательного интереса, развитие любознательности детей.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Речевое развитие | Физическое развитие | Взаимодействие с родителями |
| Д.И» Тонет не тонет» «Так бывает или нет?» «Что бывает широкое( длинное, высокое, узкое)Наблюдение за снегом, за тучками, За ветром. Смешивание красок.Игра с мыльными пузырями.С. Р. Мы художники» | Конструирование  Тема: Башня меленькая и большая  Задача: Закреплять у детей умение накладывать детали, наращивая постройку в высоту, подбирать соответствующий по цвету флажок  ( Карт №1 стр 32 Д/в)  Математика  Тема: Высокий-низкий  Задача: П о з н а к о м и т ь с приемами сравнения двух предметов по высоте; учить понимать слова: *высокий-низкий, выше-ниже.*  С о в е р ш е н с т в о в а т ь навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами: *помногу, поровну, одинаково, столько-сколько.*  Познание  Тема: Ознакомление детей с качествами предметов  Задача: Уточнить представления о таких качествах, как широкий, узкий  (Стр. 106 развитие речи в млад. Гр.) | Лепка  Тема: Что бывает круглым  Задача: Активизировать самостоятельные действие детей, учить находить сходство очертаний форм с предметами, персонажами  (Стр. 40 развивайте у детей тв-во. Казакова)  Рисование  Тема: Рисование по замыслу  Задача: Дать детям свободу для экспериментировать смешивать краски. Умение рисовать кисточками, умение высказывать свои мысли | Развитие речи  Тема:Маленькие  исследователи  Задача: Учить детей различать и называть качества: твёрдый, мягкий. Активизировать в речи детей слова мнется, нельзя мять учить четко и правильно произносить звук «Ы»  (Стр. 94 занятия по развитию речи мл. гр. В.В Гербова, А.И Максаков)  Чтение художественной литературы  Тема: Русские народные песенки «как у нашего кота...»  Задача: Познакомить с содержание русской народной песенки, умение слушать стихотворений текст, учить проговаривать звукоподражательные слова  ( Стр 49) | Упражнять детей в ползании по гимнастической скамейке, учить подпрыгивать, способствовать развитию координации движений, развивать умение быстро реагировать на сигнал, дружно играть  «Дед Мороз» (стр 103, )» Собачка и воробей» ( стр104 С.Н.Теплюк «Снег кружится» ( 104) | Выставка поделок «Папа может»Рекомендации о развитии мелкой моторики детей в домашних условиях.  Консультация «Значение «Пальчиковой гимнастики» в развитии детей дошкольного возраста».  Консультация «Дошкольник и его игрушки».  Побеседовать с родителями на тему: «Развитие логического мышления у детей». |

Тема недели: Наши защитники

Сроки:III неделя февраля

Итоговое мероприятие: Утренник «Наши папы»

Цель: Приобщать детей к русской праздничной культуре, отмечать государственные праздники. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения, формировать чувство любви к близким взрослым.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Речевое развитие | Физическое развитие | Взаимодействие с родителями |
| *«День Защитника Отечества»* Игра *«Поведение в детском саду»* Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение Выставка военных машин,С. Р. «Мы солдаты», «Больница»Рассматривание альбома про солдат, рассматривание медалей, | Конструирование  Тема: По замыслу  Задача: Закреплять умение сооружать различные постройки, используя ранее полученные навыки, побуждать обыгрывать постройки  (Стр. 41)  Математика  Тема: Высота  Задача: У п р а ж н я т ь в сравнении двух предметов по высоте;  Двух равных групп предметов способом наложения и приложения  Познание  Тема: День защитников отечества  Задача: Обогащать знания детей о праздниках, о военных машинах, о роде войск. Любовь к папе, дедушке  (Стр. 84 развитие мысли.  Деятельности) | Лепка  Тема: Папе и дедушке в честь праздника  Задача: Воспитывать любовь к папе, дедушке, желание заботиться о других, самостоятельно лепить знакомые формы  Рисование  Тема:Солнышко  нарядись,  красное  покажись  Задача: Учить детей создавать изображение солнца пятном, линейным контуром  ( Стр. 26 развивайте у ребёнка творчество)  Аппликация  Тема: «Подарок любимому папе»  Задачи: Учить составлять изображние из деталей, воспитывать стремление сделать красивую вещь(подарок) | Развитие речи  Тема: Наши защитники  Задача: Пополнять словарный запас прилагательными, глаголами, отрабатывать навыки составления рассказа  (Стр. 84 развивайте  мыслительную  деятельность)  Чтение художественной литературы  Тема:Стих  Сынгоевского  «помощница»  Задача: познакомить с содержанием стихотворение « помощница» воспитывать помогать взрослым, совершенствовать умения отвечать на вопросы  (Стр. 13) | Упражнять детей в катании мяча, ползании на четвереньках, способствовать развитию глазомера и координации движений, учить помогать друг другу.  П. И, «Дед Мороз»  «Снег кружится»  «Ворона и собачка» (стр106 С.Н.Теплюк) | Папка – раскладушка «Одежда детей в группе и на улице» Досуг «Наши папы сильные,наши папы смелые»Консультация «Как развивать речь младших дошкольников».  Консультация «Как дошкольнику подружиться с математикой».  Консультация «Кризис ребенка 3-х лет».  Консультация «Воспитание у детей младшего возраста самостоятельности в самообслуживании». |

Тема недели: Масленица

Сроки: IV неделя февраля

Итоговое мероприятие: Развлечение «Широкая Масленица»

Цель: Знакоство с русскими традициями, обрядовыми праздниками. Знакомить систорией народа, с его укладом жизни и народной мудростью, вызвать эмоционально положительное отношение к народным праздникам, желание участвовать в них их подготовке.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Речевое развитие | Физическое развитие | Взаимодействие с родителями |
| Беседа о прздничной неделе, с.р. «В гости на блины – оладушки» Масленичная неделя. Х. И. «Узнай по голосу» «Галя во садочке гуляла» «Петушки распетушились», | Конструирование  Тема: Мебель для куклы Кати  Задача: Продолжать учить строить с опорой на образец, желание нарадоваться кукол с подарками  Математика  Тема: Больше-меньше  Задача: У ч и т ь сравнивать две неравные группы предметов способом наложения ;  Обозначать результаты сравнения словами: *больше-меньше, столько-сколько*  Познание  Тема: масленица  Задача: Уточнить о зимних играх, участие детей совместно со взрослыми, активизировать словарь по теме  (Стр. 102  комплексные  занятия) | Лепка  Тема: Ай блины, блины, айбылиночки мои  Задача: Закреплять умение открывать кусочки пластилина и расплющивать их ладонями, аккуратно пользоваться с пластилином  (Развивайте у дошкольников творчество. Казакова)  Рисование  Тема:  Задача: | Развитие речи  Тема: Масленица  Задача: Пополнять словарный запас  ( расвлечение в детском саду)  Чтение художественной литературы  Тема: Масленина  Задача: Познакомить детей народными обычаями | Упражнять детей в катания мяча, ползании на четвереньках, способствовать развитию глазомера и координации движений, учить помогать друг другу  П. И.«Ворона и собачка»  «Обезьяны»  «Лохматый пес»  Зимнеие забавы | Беседа «Как развивать у ребенка любознательность» Беседа о праздничной неделе.Памятка для родителей по правилам дорожного движения.  Ежедневные беседы с родителями о поведении, общении детей в группе друг с другом. |

Тема недели: Международный женский день

Сроки:I неделя март

Итоговое мероприятие: Утренник

Цель: Фомировать осознаное понимание значимости мамы в жизни ребёнка, формировать прдставление о государственном празднике 8 Марта

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Речевое развитие | Физическое развитие | Взаимодействие с родителями |
| Знакомить детей понятиями «семья», «Члены семья», функциями семьи, условным обозначением. Дать представление о семейных обязанностях. Воспитывать любовь и отзывчивость к своим близким, родителям. Наблюдение за солнцем,за сугробами.Х. И. «Полечка для мамочки» | Конструирование  Тема: Теремок для матрешек  Задача: Продолжать учить делать постройки с перекрещениями, развивать элементарные умение отрастать в постройках представление о знакомые предметы(стр31)  Математика  Тема: Закрепление пройденного  Задача: У ч и т ь сравнивать две неравные группы предметов;  Обозначать результаты сравнения словами: *больше-меньше, столько-сколько*  Познание  Тема: Мамины помощники игра «угадай и назови»  Задача: Развивать общую моторику, слуховое внимание, расширять словарный запас, учить группировать предметы по способу использованию  (Стр.215  комплексные  занятия  ) | Лепка  Тема: Любимой мамочке испеку я блинчики  Задача: Воспитывать любовь к маме желание заботиться о других, самостоятельно лепить знакомые формы  (Стр. 27 развивайте у детей тв-во. Казакова)  Рисование  Тема: Мимоза  Задача: Продолжать учить рисовать пальчиками, прививать заботливое отношение к маме. Умение радоваться своими успехами  Аппликация  Тема: Подарок для мамы  Задача: Формировать доброе отношение к своей маме, желание сделать приятное. Учить доводить работу до конца | Развитие речи  Тема: 8-ое марта  Задача: Учить согласовывать существительные в падежах, роде, развивать речь, пополнять словарный запас, закреплять навыки составления рассказа, прививать семейные ценности, воспитывать любовь к маме, бабушке к сестре  Чтение художественной литературы  Тема: Разучивание стих про мам  Задача: Совершенствовать речевой слух, учить отвечать, произносить звук «М» | Учить детей метанию на дальность двумя руками из-за головы и катании мяча в воротца, приучать сохранять. Направление при метании в катании мячей  П. И, «Паровозик» (стр 108 С.Н.Теплюк)  «Непослушный козел» (стр 110  С.Н.Теплюк)  «Снежинки кружатся» | Выпуск газеты к 8 марта  Праздник бабушек и мам  Изготовление подарков к празднику Оформить выставку произведений о маме.  Привлечение родителей к подготовке праздника к 8 марта.  Праздник, посвященный Женскому дню 8 Марта, с участием родителей. |

Тема недели: Миром правит доброта

Сроки:II неделя март

Итоговое мероприятие: Обыгривание ситуций «Добрые дела»

Цель: Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо (умение делиться игрушками, пожалеть сверстника, быть вежливым)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Речевое развитие | Физическое развитие | Взаимодействие с родителями |
| продолжать воспитывать уважение к труду взрослых; учить приходить на помощь окружающим. «Шаловливые игры»  Игры по теме «Страх», «Радость»  Игры «Дружные ребята», «Дружат в нашей группе»  д/игра «Подари подарок»  С/р «К нам гости пришли» | Конструирование  Тема: Кроватка для мышонка  Задача: Побуждать интерес к конструированию учить выбирать фигуры и складывать у них изделия по образцу  (Стр 95)  Математика  Тема: Длина, ширина, высота  Задача:З, а к р е п л я т ь способы сравнения двух  предметов по длине, ширине, высоте;  Обозначать результаты соответствующими словами  Познание  Тема: Беседа «как поступают добрые люди»  Задача: Подводить к осознанию некоторых правил культуры поведения, и нравственных качеств ; быть вежливым хорошо, вежливых и внимательных любят, хорошо, с ними играть и дружить | Лепка  Тема: Цветы для друзей  Задача: Учить лепить цветок с овальными лепестками и листьями  Рисование  Тема: Миром правит доброта  Задача: Продолжать учить рисовать солнце, рисовать яркими красками | Развитие речи  Тема: Дидактическое упражнение» так или не так?» чтение песенки «снегирёк»  Задача: Продолжать учить детей, осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения) с помощью игры, отрабатывать у детей плавный лёгкий выдох  ( Стр.92 развитие речи Гербова)  Чтение художественной литературы  Тема: Стихотворение С.Капутикян «Все спят»  Задача: Познакомить с содержанием стихотворения, продолжать учить согласовывать слова в предложениях, повторять фразы вслед за воспитателем  (Стр.73  комплексные  занятия) | Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, учить спрыгивать с нее, закреплять умение бросать на дальность из-за головы, учить ходить парами, способствовать преодолению робости, развитию чувства равновесия  П/и«Самолеты»  «Птички, раз! Птичка, два!»  (стр.110 С.Н.Теплюк)  «Птички в гнездах» | Консультация «Семейное чтение» |

Тема недели: Весна шагает по планете

Сроки:III неделя март

Итоговое мероприятие: « В гости солнышку идём»

Цель: Расширение представлений о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становится теплыми, много молодой нежной зелени на деревьях и кустах). Ознакомление с некоторыми особенностями поведения животных и птиц весной (пробуждения от спячки животных, появления птенцов у птиц весной). Развитие эмоциональной отзывчивости и разнообразия переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой весенней природы.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Речевое развитие | Физическое развитие | Взаимодействие с родителями |
| *«Скоро весна»* Беседа *«Явления природы»* Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, молния, радуга, ураган.  *«Весна – красна»* Рассказ *«Правила поведения на природе»* Познакомить с элементарными правилами поведения. Наблюдение за веткой тополя. Наблюдение за появлением всходов. | Конструирование  Тема:Полочка для  кукольной  обуви  Задача: Упражнять в умении строить полочку из строительного материала, делать перекрытие, учить различать разные виды обуви  (Стр. 137)  Математика  Тема: День-ночь  Задача: З а к р е п л я т ь умение различать и называть части суток: *день-ночь*  Познание  Тема: Признаки весны. Одеваем куклу на прогулку  Задача: Учить различать и называть признаки сезонов, развивать общую моторику, расширять словарный запас; подбирать предметы по назначению, называть цвет  (Стр. 202  комплексные  занятия) | Лепка  Тема: Башенка  Задача: Учить детей из простых форм приемов сплющиванием составляем башенку  (Стр. 27развивайте у детей тв-во. Казакова)  Рисование  Тема:Повисли с крыш  сосульки  льдинки  Задача: Учить детей рисовать разные по длине линии (льдинки) мазками-капельки  (Стр. 28 Казанова развивайте у дошкольников творчество)  Аппликация  Тема: «Солнышко»  Задача:**Задачи:**  **1.** Формировать умение создавать образ солнца в аппликации: приклеивать большой круг, приклеивать лучи;  2.Воспитывать в детях самостоятельность и творчество, интерес к аппликации, желание помочь;  3. Развивать психические процессы *-внимание, память, мышление*воображение, мелкую моторику, координацию движений пальцев рук, чувство формы и цвета; | Развитие речи  Тема: Весна шагает по земле  Задача: Учить согласовывать числительные с существительными и прилагательными, развивать связную речь, пополнять словарный запас, воспитывать бережное отношение к природе  (Стр.100 развитие  мыслительной  деятельности  )  Чтение художественной литературы  Тема: « Сказка Маша и Медведь»  Задача: Постараться убедить детей в том,что, рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного, помочь детям разыграть отрывок из сказки | Учить детей ходьбе наклонной доске, в метании на дальность правой и левой рукой, способствовать развитию ловкости, преодолению робости, учить дружно играть  ( Физкультура для малышей)  Хороводные игры  «Ой, что за народ?» (стр 116 С.Н.Теплюк)  «Мой веселый, звонкий мяч» (№42) | Рекомендации почитать детям стихи, рассказы, обучающие доброму отношению к близким (дать названия, предложить алгоритм обсуждения произведения с детьми) Папка –передвижка «Если ребёнок провинился» |

Тема недели: Встречаем птиц

Сроки:IV неделя март

Итоговое мероприятие: Выполнить совместно с детьми из природного материала кормушку и повесить его на участке

Цель:Обогащение представлений о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, сновится теплым; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах; вырастают и зацветают растения; дети легко одеты) о птицы весной (прилетаю птицы, начитают вить гнезда и выводить птенцов)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Речевое развитие | Физическое развитие | Взаимодействие с родителями |
| *«День птиц»* Беседа *«Что мы знаем о птицах»* Уточнить представления детей о знакомых птицах Д. И. «На птичьем дворе», «Сова» «Птички» Отгадай чей хвост» Наблюдение за птицами , расматривание альбома про птиц, | Конструирование  Тема: Кормушка для птиц  Задача: Побуждать к конструированию, воспитывать желания заботиться о птицах  (Стр. 101)  Математика  Тема: Много-один  Задача: Ф о р м и р о в, а т ь умение различать кол-во звуков на слух  З, а к р е п л я т ь способы сравнения предметов  Познание  Тема: Встречаем птиц  Задача: Расширение представление о весне, оптицах весной- прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов, воспитание бережного отношения к птицам  (Стр.163 комплексные  Занятия) | Лепка  Тема: Угостим птиц зернышками  Задача: Вызывать у детей сочувствовавшие к птицам вызывать желание помочь или продолжать знакомить со свойствами пластилина, учить открывать комочки от целого куска  (Стр. 36 д/в)  Рисование  Тема: Угоститим птиц зернышками  Задача: Вызывать у детей соучаствуем к птицам, желание помогать им. Продолжать учить детей правильно держать карандаш слишком сильно сжимая его; учить ритмом коротких штрихов изображать зернышки | Развитие речи  Тема: Составление рассказа на тему »как мы птичек кормили»  Задача:Учить следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы, упражнять в отчётливом произнесении звуках (х) изолированных в  звукоподражательных словах и во фразах  (тр.71 развитие речи Гербова в.в.  )  Чтение художественной литературы  Тема: Чтение про птиц  Задача: Прививать любовь к птицам, проговаривать звукоподражательные слова | Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, ползании на четвереньках и подрезании под веревку, учить сноситься в круг, взявшись в руки, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений, помогать преодолевать робость, действовать самостоятельно, уверенно  П/и«Самолеты» «Шалтай-болтай» (№57)  «Пузырь «№62 | Памятка «Весна. Сосульки» Индивидуальная консультация «Одежда детей в группе» Изготовление кормушек для птиц. |

Тема недели: Театр

Сроки:I неделя апрель

Итоговое мероприятие: Инсенировка сказки «Теремок»

Цель: Познакомить детей с театром по произведениям детской литературы, дать представление об атрибутике театра (зрительный зал, билеты, сцена, занавес)

День смеха- 1 апреля,2 апреля- день рождение Г. Х. Андерсена 29- Международный день птиц.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Речевое развитие | Физическое развитие | Взаимодействие с родителями |
| *д/ игры* «Чудесный мешочек», «Что катится», «Строим мебель для куклы», «Найди пару», «Назови предмет», «Собираем матрешек», «Большой маленький»,  «Назови фигурку», «Высокий – низкий»;  «Теплый — холодный»,  *С/р* «Путешествие» «Шофёры»  «На бабушкином дворе»  *П/игры* «Зайцы и волк»,  «Где звенит», «Через ручеек»,  «Птички в гнездышках»  «Поезд» «По узенькой дорожке» | Конструирование  Тема: стулья  Задача: Научить детей строить из лего  Математика  Тема:  Задача: У ч и т ь воспроизводить заданное кол-во предметов и звуков по образцу в пределах трёх (без счёта и называния  Познание  Тема: Театрализованный показ сказки «Три медведя»  Задача: Помочь вспомнить содержание сказки, поощрять желание участвовать в инсценировке сказки, развивать память  ( Стр 154) | Лепка  Тема:Любимые  сказочные  персонажи  Задача: Развивать у детей замысел,  Рисование  Тема: Рисование по замыслу  Задача: Учить детей умению передавать в рисунке свои впечатления, развивать замысел, выбирать любимые цвета  (Стр. 56 развивайте у детей творчество  )  Аппликация  Тема: Скворечник  Задача: Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей, определять форму части (прямоугольная, круглая, треугольная) | Развитие речи  Тема: Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «огуречик, огуречик»  Задача: Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений, помочь запомнить новую потешки  (Стр. 68 развитие речи в д/саду)  Чтение художественной литературы  Тема: Просмотр кукольной сказки с ноутбука  Задача: Доставить удовольствие от восприятия сказки | Закреплять у детей умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать с нее, Учить бросать и ловить мяч, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений  (Физкультура для малышей  )  П/и «Карусели» (№48)  Самолеты  «Цыплята и собачка» стр.118 С.Н.Теплюк  х/и «У оленя дом большой » | Консультация «Витаминизация детского рациона» |

Тема недели: Космос

Сроки:II неделя апрель

Итоговое мероприятие: Просмотр мультфильма «Лунтик»

Цель:Формиование начальных представлений оКосмосе, развитие познавательной активности и интереса к познанию окружающего мира

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Речевое развитие | Физическое развитие | Взаимодействие с родителями |
| *«День космонавтики»* Игра *«Едем в детский сад»* Познакомить с правилами поведения в транспорте. Д. и. «Путь к звёздам» Беседа о космосе. Расматривание альбома про звёзды, С, Р, Полетим на ракете» Расматривание альбома про космос, | Конструирование  Тема: Ракета  Задача: Продолжать учить из лего постройки.  Математика  Тема: Большой-маленький  Задача: У п р а ж н я т ь в умении сравнивать два предмета по размеру;  Познание  Тема: Просмотр презентации «космос» на ноутбуке  Задача: Дать детям понятие о космосе | Лепка  Тема: Звезды на небе  Задача: Умение работать пальчиками  Рисование  Тема: Звезды на небе  Задача: Продолжать учить детей правильно держать карандаш, не слишком сильно сжимая его | Развитие речи  Тема: космос  Задача: Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитывать по ее содержанию, делать простейшие выводы  (Стр. 61 развитие речи в д/с гербова)  Чтение художественной литературы  Тема:Просмотр  мультфильма  »Лунтик»  Задача: Доставить радость, поговорить с детьми о космосе | Закреплять у детей умения прыгать в длину с места, бросать в горизонтальную цель, приучать соразмерять бросок с расстоянием до цели, ползти и подлезать, реагировать на сигнал воспитателя  П.И.«Музыкальные ребята» (118 С.Н.Теплюк)  «Зайка серы» й (стр.119 С.Н.Теплюк)  «Догоните меня»  «Поезд» | Консультация «Секреты этикета для малышей» |

*Тема* ***недели:*** *Быть здоровыми хотим*

Сроки:III неделя апрель

Итоговое мероприятие: Мойдодыр и бактерии»

Цель:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Речевое развитие | Физическое развитие | Взаимодействие с родителями |
| «Всемирный день здоровья» Рассматривание иллюстраций «Соблюдаем режим дня» Помочь понять детям, что соблюдение режима способствует нормальному **развитию**, укрепляет здоровье.  Формировать представление об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту.С.Р, «Больница» «Семья» | Конструирование  Тема: Заборчик  Задача: Продолжать учить детей строить заборчик; устанавливать в ряд кирпичики, комбинируя их положение и чередуя по цвету  (Стр 54 д/в  )  Математика  Тема: Один-много  Задача: У ч и т ь различатьопределённое кол-во движений и называть их словами: один*, много.*  С о в е р ш е н с т в о в а т ь умение составлять группу предметов и выделять один предмет из группы.  Р а з в и в а т ь внимание и мышление  Познание  Тема: Кукла Катя простудилась  Задача: Разыгрывание с детьми ситуации заболевшей куклы | Лепка  Тема:Поможем  доктору  Айболиту  вылечить  зверей  Задача: Продолжать учить правильно передавать в лепке фрукты-форму, строение, характерные детали  (Стр. 36 д/в)  Рисование  Тема: Витами на грядке  Задача: Умение рисовать круглые, овальны формы и закрашивать цветными карандашами  Аппликация  Тема:»Витамины в тарелки»  Задача: Умение приклеивать аккуратно готовые формы, умение пользоваться с клеем, | Развитие речи  Тема: Купание куклы кати  Задача: Помочь детям запоминать и научить употреблять в речи название предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая вода  (Стр. 87 развитие речи)  Чтение художественной литературы  Тема:Петушок и бобовое зернышко Задача:Познакомить с новой сказкой, умение отвечать на вопросы воспитателя  (стр 32. Книга для чтения в детском саду ) | Продолжать учить детей бросать на дальность одной рукой и прыгать в длину с места, способствует развитию смелости, ловкости, умению по сигналу прекращать движение  П.И. «Гуси» (стр120 С.Н.Теплюк)  «Самолеты»  «Угадайка чей голосок»  «Кошка и мышки» (стр 120 С.Н.Теплюк) | Беседа «Как приучить ребенка к труду» |

Тема недели: Волшебница вода

Сроки:IV неделя апрель

Итоговое мероприятие: создание альбома для рассматривания «Вода»

Цель: Формировать элементарных представлений о свойствах воды (вода может быть холодной, теплой, горячей; вода прозрачная; воду можно переливать; некторые предметы в воде тонут, а некоторые нет; водой мы умываемся, стираем белье, готовим еду, купаемся летом в водоемах и т.д.). Развитие способностей устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (идет дождь-на земле лужи, растениям и животным нужна вода и т.д)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Речевое развитие | Физическое развитие | Взаимодействие с родителями |
| Беседа о воде, игры с водой, д. и. «знакомство с капелькой»,Д, и, «Кто живёт в воде» С, Р, «Постираем кукле платье» Д. И. «Тонет не тонет» Наблюдение за погодой,деревьями, за цветочками, | Конструирование  Тема: колодец  Задача: Учить замыкать большие пространства путем обстраивать плоской фигуры развивать  ( Стр.32)  Математика  Тема: Утро-вечер  Задача:З, а к р е п л я т ь умение различать и называть части суток: *утро-вечер.*  Развивать мышление: учить видеть закономерности в расположении предметов и воспроизводить их.  Познание  Тема:Опыт с  предметами (  тонут, не тонут)  повторение  потешки  «Водичка  , водичка»  Задача: Учить детей, слушая знакомую потеку, активно помогать воспитателю читать её, вызвать удовольствие и радость от совместного чтения, ознакомить со свойством резиновых мячей  ( Стр44 развитие речи) | Лепка  Тема: По замыслу  Задача: Развивать у детей желаний лепить, находить сходство с предметами, персонально использовать полученные умения (Стр. 21 развивайте у детей тв-во.Казаков  )  Рисование  Тема: Дождик кап да кап  Задача: Продолжать учить рисовать штрихи умение правильно держать карандаш в правой руке | Развитие речи  Тема: Волшебница вода  Задача: Экскурсия к речке обогатить знания детей.  Чтение художественной литературы  Тема: Просмотрмультфильма «Грибной дождь»  Задача: Помочь детям понять содержание сказки | Закреплять у детей умение ходить по гимнастической скамейке, упражнять в прыжках с высоты, учить бросать и ловить мяч, действовать по сигналу воспитателя.  П. И.«Медведь и добрые зайчата «№49  «Зайка серый»  «Догоните меня» | Беседа «Правила поведения на природе» Консультация «Вредные привычки Памятка для родителей «Как предупредить авитаминоз весной». |

Тема недели: Праздник весны и труда. День Победы.

Сроки :I неделя май

Итоговое мероприятие: Подарок солдату

Цель: Формировать представление детей о людях военной профессии, видеть отдельные различия во внешнем виде:лётчика, моряка, пограничника. Воспитание эмоцильного отношения к празднику, уважения к людям знакомых профессий.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Речевое развитие | Физическое развитие | Взаимодействие с родителями |
| Сюжетно – ролевая игра *«Мы солдаты» Рассматрвание альбома «Военная техника»* еседа: «Добрые и злые поступки»  Игры. «Учимся понимать чувства других людей»  Игра «Мячик к деткам»  С/р «Семья»  С/р «Готовимся к празднику»  Игра «Давайте жить дружно»  Игра «Злой язычок»  Возложение цветов к обелиску,запуск голубей на воздушных шарах, | Конструирование  Тема: Построй такую же башню, как на картинке  Задача: Учить создавать несложные конструкции, находить в них сходство и различия; развивать игровые навыки  ( Стр.45)  Математика  Тема: На, под, в  Задача:З, а к р е п л я т ь умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения и приложения.  У ч и т ь определять пространственное расположение предметов, используя предлоги *на, под, в ит.д.*  Познание  Тема: Просмотр картин с ноутбука  Задача: Расширить знания о праздниках | Лепка  Тема: Разно цветные шары, флажки  Задача: Вызывать у детей праздничное настроение. Использовать ранее умения лепить шар, флажок приготовить палочки, для держания  (Развивайте у детей тв-во. Казакова)  Рисование  Тема:Шарики  воздушные,  ветерку  послушные  Задача: Учить детей изображать формы похожие на круги, овалы, располагать их по всему листу  (Стр. 31 развивайте у детей тв-во)  Аппликация  Тема: «Подарок солдату»  Задача: Учить составлять изображение из деталей, воспитывать стремление сделать красивую вещь.Аккуратно пользоваться с клеем | Развитие речи  Тема: Рассматривание сюжетных картин  Задача: Продолжать понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного  (Стр. 77 развитие лечи младшей группы гербова)  Чтение художественной литературы  Тема: Чтения рассказа про праздник  Задача: Закреплять знания детей об армии, воспитание нравственных чувств, уважение защитникам Отечества | Закреплять у детей умение ходить по наклонной доске, совершенствовать прыжок длину с места и метание надальность из-за головы, способствовать воспитанию смелости, ловкости и самостоятельности, учить согласовывать свои движения с движениями других  детей  П. И. «По кочкам» (№ 520  «Мой козлик» (стр.121 С.Н.Теплюк)  «Бусинки»(стр.122 С.Н.Теплюк)  х/и «Тили-тили »  х/и «У оленя дом большой » | Беседа «Беседа «Как уберечься от укусов насекомых». |

Тема недели: Мир природы

Сроки :II неделя май

Итоговое мероприятие: Коллаж «Мир природы»

Цель: Воспитание бережного отношения к миру природы, формирование представлений о простейшихвзаимосвязях в живой неживой природе. Знакомство с правилами поведения в природе (нарвать без надобности растения, неломать ветки деревьев, не трогать насекомых)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Речевое развитие | Физическое развитие | Взаимодействие с родителями |
| Сюжетно – ролевая игра *«Отдых на природе»* Продолжать знакомить детей с правилами поведения на природе, соблюдение которых не нарушит взаимосвязь и не навредит животному и растительному миру.  *Беседа «Явления природы» Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, молния, радуга, ураган* | Конструирование  Тема: Постройки из песка  Задача: Продолжать знакомить со свойствами песка, учить строить из песка и обыгрывать постройку  Математика  Тема: Круг, квадрат, треугольник, куб  Задача:с о в е р ш е н с т в о в а т ь умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник куб.  Р а з в и в а т ь внимание, мышление, память, воображение  Познание  Тема: Мир природы  Задача: Формировать представления о том что окружая нас природа нуждается в заботе .Ознакомить с правилами поведения в природе с растениями, насекомыми | Лепка  Тема: Кто что хочет  Задача: Упражнять в освоении различных приемов лепки  Рисование  Тема: Солнышко цветы растут жучки в траве  Задача: Развивать замысел у детей, подводить к передаче композиции, изображать знакомые формы  (Стр. 32 развивайте у детей тв-во  ) | Развитие речи  Тема: Весна. Природа  Задача: Развивать интерес к наблюдению за изменение природы весной формировать представление о весенний месяц, развивать мышление, речь внимательно память  (Стр. 97 развивать  мыслительной  деятельности  )  Чтение художественной литературы  Тема: «Земляничка « Н. Павлова  Задача: Слушать доступные по содержанию рассказы  ( Стр.202 книга для чтения) | Продолжать учить детей бросать на дальность одной рукой. Ползанию и подлезанию под дугу, способствовать вразвитию ловкости, ориентировки в пространстве, умения быстро реагировать на сигнал.  П. И. «Музыкальные ребятки» (стр 118 С.Н.Теплюк)  Солнечные зайчики (стр.114 С.Н.Теплюк)  «Цыплята» (стр 115)  Спортивные развленичения | Консультация «Безопасность в летний период»  Консультация «Безопасность в летний период» | |

Тема недели: Вот какие мы большие

Сроки :III неделя май

Итоговое мероприятие: просмотр фотографий

Цель: Расширение представлений о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада. Формировать образа я, сообщения детям разнообразных, касающих непосредственно их сведений (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь, играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедшем с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова. Формирование чувства общности, значимости для детского сада

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Речевое развитие | Физическое развитие | Взаимодействие с родителями |
| *«Скоро лето»* Беседа *«Правила поведения на воде»* Объснить различные ситуации на воде и предложить меры предосторожности | Конструирование  Тема:Итоговое  занятие  Задача: Умение проявить свою инициативу, умение использовать свои умения и знания в игре  Математика  Тема: Повторение  Задача: Закреплениепройденногоматерила (стр.97 В.П. Новикова)  Познание  Тема:Посмотреть  кадры с ноутбука  Задача: Вот какие мы большие! | Лепка  Тема:Что мы научились  лепить  Задача: Развивать у детей замысел учить самостоятельно, лепить простейшие формы, узнавать в них изображения знакомых предмета знакомых предметов, персонажей  ( Стр 32 Развивайте у детей тв-во. Казакова  Рисование  Тема: Вот как мы умеем рисовать  Задача: Развивайте у детей воображение, учить самостоятельно выполнять рисунок  (Стр. 33 развивайте у детей тв-во) | Развитие речи  Тема: Вот такие мы большие  Задача: Повторение знакомых сказок, потешек  Чтение художественной литературы  Тема:Литературная  викторина  Задача: Дать детям вспомнить прочитанные рассказы, сказки по картинкам, по отрывкам | Упражнять детей в метании на дальность одной рукой, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, воспитывать ловкость, развивать чувство равновесия и глазомера  П. И. «Мы веселые ребята» (стр.115 С.Н.Теплюк)  «Солнечные зайчики»  «Два гуся» | Родительское собрание «Итоги воспитательно – образовательной деятельности за 2018 – 2019 год»  Поощрение родителей-активистов благодарностями, грамотами. |

**IV. Организационный раздел Федеральной программы**

1. **Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы.**

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1. признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
2. решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
3. обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
4. учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
5. создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально­личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
6. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
7. индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
8. оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
9. совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
10. психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;
11. вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
12. формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
13. непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
14. взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально­воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально­значимой деятельности;
15. использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
16. предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
17. обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.
18. **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**
    1. РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.
    2. РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.
    3. Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС.

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания Pill 1C при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

* 1. РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.
  2. При проектировании РППС ДОО нужно учитывать:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

* 1. С учётом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

требованиям ФГОС ДО;

образовательной программе ДОО;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

возрастным особенностям детей;

воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;

требованиям безопасности и надежности.

* 1. Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.
  2. РППС ДОО должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.
  3. В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно­насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.
  4. РППС в ДОО должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно­вспомогательных сотрудников.
  5. В ДОО должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ДОО имелось оборудование для использования информационно­коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учётом регл регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.
  6. В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).
  7. Для детей с ОВЗ в ДОО должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО должно быть достаточно места для специального оборудования.

1. **Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**
   1. В ДОО должны быть созданы материально-технические условия, обеспечивающие:
2. возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
3. выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию;

естественному и искусственному освещению помещений;

отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации;

организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

организации режима дня;

организации физического воспитания;

личной гигиене персонала;

1. выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
2. выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
3. возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.
   1. При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО должна учитывать особенности их физического и психического развития.
   2. ДОО должна быть оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.
   3. ДОО должна иметь необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:
4. помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
5. оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;
6. мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
7. административные помещения, методический кабинет;
8. помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель- дефектолог, педагог-психолог);
9. помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
10. оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.
    1. Программа оставляет за ДОО право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.
    2. В зависимости от возможностей, ДОО может создать условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, дизайн-студий, и театральных студий, мастерских, мультстудий и кванториумов, игротек, зимних садов, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории ДОО, музеев, тренажерных залов, фито-баров, саун и соляных пещер и других, позволяющих расширить образовательное пространство.
    3. Федеральная программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.
    4. Федеральной программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.
    5. При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания необходимо руководствоваться нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.
    6. Инфраструктурный лист конкретной ДОО составляется по результатам мониторинга её материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.
11. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.
    1. Примерный перечень художественной литературы.
       1. От 1 года до 2 лет.

Малые формы фольклора. «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».

Русские народные сказки. «Козлятки и волк» (обраб. К.Д. Ушинского), «Колобок» (обраб. К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обраб. К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Репка» (обраб. К.Д. Ушинского), «Теремок» (обраб. М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто A.JI. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка».

Проза. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

* + 1. От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой JI.H. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

* + 1. От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка- рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. 3. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова X. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

1. Кадровые условия реализации Федеральной программы.
   1. Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).
   2. Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО или в дошкольной группе.
   3. Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.
   4. Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.
   5. В целях эффективной реализации Федеральной программы ДОО должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.
2. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах.
   1. Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.
   2. Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.
   3. Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.
   4. Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.
   5. Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.
   6. Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.
   7. При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.
   8. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.
   9. Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).
   10. Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.
   11. Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.
   12. Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

| Показатель | Возраст | Норматив |
| --- | --- | --- |
| Требования к организации образовательного процесса | | |
| Начало занятий не ранее | все возрасты | 9.00 |
| Окончание занятий, не позднее | все возрасты | 17.00 |
| Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более | от 1,5 до 3 лет  от 3 до 4 лет  от 4 до 5 лет  от 5 до 6 лет  от 6 до 7 лет | 10 минут  15 минут  20 минут  25 минут  30 минут |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более | от 1,5 до 3 лет  от 3 до 4 лет  от 4 до 5 лет  от 5 до 6 лет  от 6 до 7 лет | 20 минут  30 минут  40 минут  50 минут или 75 минут  при организации 1 занятия после дневного сна  90 минут |
| Продолжительность перерывов между занятиями, не менее | все возрасты | 10 минут |
| Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее | все возрасты | 2-х минут |
| Показатели организации режима дня | | |
| Продолжительность ночного сна, не менее | 1-3 года  4-7 лет | 12 часов  11 часов |
| Продолжительность дневного сна, не менее | 1-3 года  4-7 лет | 3 часа  2,5 часа |
| Продолжительность прогулок, не менее | для детей до 7 лет | 3 часа в день |
| Суммарный объем двигательной активности, не менее | все возрасты | 1 час в день |
| Утренний подъем, не ранее | все возрасты | 7 ч 00 минут |
| Утренняя зарядка, продолжительность, не менее | до 7 лет | 10 минут |

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид  организации | Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации | Количество обязательных приемов пищи |
| Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру | до 5 часов | 2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации) |
| 8-10 часов | завтрак, второй завтрак, обед и полдник |
| 11-12 часов | завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин |
| круглосуточно | завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин |

ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20:

при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

при 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

* + 1. В Федеральной программе приводятся примерные режимы дня для групп, функционирующих полный день (12-часов) и кратковременного пребывания детей в образовательной организации (до 5 часов), составленные с учётом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).
  1. Режим сна, бодрствования и кормления детей от 0 до 1 года.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Возраст | Кормление | | Бодрствование | Дневной сон | |
|  | количество | интервал  час. | длительность  час. | количество  периодов | длительность  час. |
| 1-3 мес. | 7 | 3 | 1-1,5 | 4 | 1,5-2 |
| 3-6 мес. | 6 | 3,5 | 1,5-2 | 3-4 | 1,5-2 |
| 6-9 мес. | 5 | 4 | 2-2,5 | 3 | 1,5-2 |
| 9-12 мес. | 4-5 | 4-4,5 | 2,5-3 | 2 | 2-2,5 |

* 1. Примерный режим дня в группе детей от 1 года до 2 лет.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание | Время | |
| 1 год-1,5 года | 1,5 лет-2 года |
| Холодный период года | | |
| Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика | 7.30-8.30 | 7.30-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 |
| Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) | 9.00-9.30 | 9.00-9.30 |
| Подготовка ко сну, первый сон | 9.30-12.00 | - |
| Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры | 12.00-12.30 | - |
| Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) |  | 9.30-9.40  9.50-10.00 |
| Второй завтрак[[9]](#footnote-9) | увеличивается  калорийность  основного  завтрака | 10.30-11.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | - | 10.00-11.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 | 11.30-12.30 |
| Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) | 13.00-14.30 | - |
| Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам) | 13.00-13.10  13.20-13.30 | - |
| Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам) | 13.50-14.00  14.10-14.20 | - |
| Подготовка ко сну, второй сон | 14.30-16.00 | - |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем | - | 12.30-15.30 |
| Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, полдник | 16.00-16.30 | - |
| Полдник | - | 15.30-16.00 |
| Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) | - | 16.00-17.00 |
| Занятия в игровой форме по подгруппам | - | 16.00-16.10  16.20-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, | 16.30 | 17.00 |
| Уход детей домой | до 18.00 | до 18.00 |
| Теплый период года | | |
| Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика | 7.30-8.30 | 7.30-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 9.00-10.00 | 9.00-11.30 |
| Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) |  | 9.10-9.20  9.30-9.40 |
| Второй завтрак14 | увеличивается  калорийность  основного  завтрака | 10.30-11.00 |
| Подготовка ко сну, первый сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры | 10.00-12.30 | - |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 | 12.00-12.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) | 13.00-14.30 |  |
| Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам) | 13.20-13.30  13.30-13.40 | - |
| Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам) | 13.50-14.00  14.00-14.10 | - |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 14.30-15.00 | - |
| Подготовка ко сну, сон | 15.00-16.30 | 12.30-15.30 |
| Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры полдник | 16.30-17.00 | 15.30-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 17.00-18.20 | 16.00-18.00 |
| Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) |  | 16.20-16.30  16.40-16.50 |
| Уход детей домой | до 18.00 | до 18.00 |

* 1. Примерный режим дня в группе детей от 2 до 3 лет.

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | Время |
| Холодный период года | |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.30-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-9.00 |
| Игры, подготовка к занятиям | 9.00-9.30 |
| Занятия в игровой форме по подгруппам | 9.30-9.40  9.50-10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.00-11.30 |
| Второй завтрак15 | 10.30-11.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей | 11.30-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры | 12.30-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-16.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.00-16.30 |
| Занятия в игровой форме по подгруппам | 16.00-16.10  16.20-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей | 16.30-18.00 |
| Уход детей домой | до 18.00 |
| Теплый период года | |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.30-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-9.00 |
| Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку | 9.00-9.30 |
| Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам | 9.30-11.30  9.40-9.50  10.00-10.10 |
| Второй завтрак[[10]](#footnote-10) | 10.30-11.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.30-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры | 12.30-15.30 |
| Полдник | 15.30-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам | 16.00-18.00  16.20-16.30  16.40-16.50 |
| Уход детей домой | До 18.00 |

* 1. Режим дня в дошкольных группах

| Содержание | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Холодный период года | | | | |
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) | 7.30-8.30 | 7.30-8.30 | 7.30-8.30 | 7.30-8.30 |
| Завтрак | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 |
| Игры, подготовка к занятиям | 9.00-9.20 | 9.00-9.15 | 9.00-9.15 | - |
| Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут) | 9.20-10.00 | 9.15-10.05 | 9.15-10.15 | 9.00-10.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.00-12.00 | 10.05-12.00 | 10.15-12.00 | 10.50-12.00 |
| Второй завтрак17 | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 |
| Обед | 12.00-13.00 | 12.00-13.00 | 12.00-13.00 | 12.00-13.00 |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 |
| Полдник | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 |
| Занятия (при необходимости) | - | - | 16.00-16.25 | - |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 | 16.25-17.00 | 16.00-16.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей | 17.00-18.00 | 17.00-18.00 | 17.00-18.00 | 16.40-18.00 |
| Уход домой | до 18.00 | до 18.00 | до 18.00 | до 18.00 |
| Теплый период года | | | | |
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) | 7.30-8.30 | 7.30-8.30 | 7.30-8.30 | 7.30-8.30 |
| Завтрак | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 9.00-9.20 | 9.00-9.15 | 9.00-9.15 | - |
| Второй завтрак18 | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки | 9.20-12.00 | 9.15-12.00 | 9.15-12.00 | 9.00-12.00 |
| Обед | 12.00-13.00 | 12.00-13.00 | 12.00-13.00 | 12.00-13.00 |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 |
| Полдник | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей | 17.00-18.00 | 17.00-18.00 | 17.00-18.00 | 17.00-18.00 |
| Уход домой | до 18.00 | до 18.00 | до 18.00 | до 18.00 |

1. Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей, возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

1. **Федеральный календарный план воспитательной работы.**
   1. План является единым для ДОО.
   2. ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.
   3. Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.
   4. Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

1. февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

1. февраля: Международный день родного языка;
2. февраля: День защитника Отечества.

Март:

1. марта: Международный женский день;
2. марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

1. мая: День Победы;
2. мая: День детских общественных организаций России;
3. мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

1. июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

1. сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;
2. сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1. октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
2. октября: День защиты животных;
3. октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

1. ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

1. ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

1. декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
2. декабря: День добровольца (волонтера) в России;
3. декабря: Международный день художника;
4. декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

1. декабря: Новый год.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января .2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776). [↑](#footnote-ref-1)
2. Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-­нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977). [↑](#footnote-ref-2)
3. Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598). [↑](#footnote-ref-3)
4. Часть 4 статьи 63 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598). [↑](#footnote-ref-4)
5. 1. Часть 2 статьи 13 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

   [↑](#footnote-ref-5)
6. Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063) [↑](#footnote-ref-6)
7. **Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно­нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).** [↑](#footnote-ref-7)
8. Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно­нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977). [↑](#footnote-ref-8)
9. Пункт 8.1.2.1.СанПиН 2.3/2.4.3590-20 [↑](#footnote-ref-9)
10. [↑](#footnote-ref-10)