

Министерство просвещения Российской Федерации
Министерство образования и науки Удмуртской Республики
Администрация муниципального образования "Муниципальный округ
Малопургинский район Удмуртской Республики"
МОУ СОШ с.Норья

Рассмотрено на заседании
методического объединения
«28» 08 2024 г.



Принято на заседании
Педагогического совета
протокол № 12
от «29» 08 2024 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«**Основы техники макраме**»
Возраст детей: 9-12 лет
Срок реализации программы: 1 год

Составитель: Волкова Татьяна Михайловна
учитель информатики

с.Норья, 2024 год

I. Комплекс основных характеристик программы

1. Пояснительная записка

Предлагаемая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом РФ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральным законом РФ от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

- Уставом Муниципального общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа с.Норья

- Положением о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе Муниципального общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа с.Норья

- Локальными актами МОУ СОШ с.Норья.

Программа «Основы техники макраме» имеет художественную направленность, которая является очень важным направлением в развитии и воспитании подрастающего поколения. Являясь наиболее доступным для детей, декоративно-прикладное творчество обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей и творческой активности.

Актуальность. Каждому обучающемуся дается возможность реально открыть для себя волшебный мир макраме, проявить и реализовать свои творческие способности при изготовлении изделий в современной технике макраме. Программа имеет огромный воспитательный потенциал. Предлагается связь содержательного компонента программы со школьными предметами: математикой, изобразительным искусством, литературой, биологией, историей.

Новизна. Программа предполагает изучение различных разделов макраме с использованием флористики, вышивки, декупажа, а также интеграцию классического и современного макраме. Это дает возможность каждому обучающемуся выбрать приоритетное направления в макраме и реализовать себя в нем. Кроме того, новизна данной программы состоит во введении в образовательный процесс обучения применение информационных технологий для разработки творческих изделий.

Уровень программы – базовый.

Направленность программы – художественная.

Адресат программы – обучающиеся 3 класса МОУ СОШ с. Норья

Объем и срок освоения программы – 1 год 68 часов.

Режим занятий: 1 раз в неделю по 2 академическому часа (продолжительность занятий зависит от возрастной категории детей. Время занятия: 9-12 – 40 минут).

Количество человек в группе – 15 человек.

Форма организации образовательного процесса – очная

Виды занятий по программе - плетение, вышивка, рисование.

Виды и периодичность контроля: Оценка знаний, умений и навыков - это процесс, помогающий успешному освоению материала в течение всей учебно-воспитательной работы. Система учета и оценки должна отражать уровень знаний, умений и навыков, которыми овладел учащийся за определенный период времени; быть объективной, стимулировать процесс обучения, воспитания и развития; способствовать формированию адекватной самооценки; помогать более критично относиться к своим успехам и неудачам.

Контроль за учебной и воспитательной деятельностью должен быть систематическим, результаты гласными и аргументированными.

2. Цель и задачи программы

Цель программы: создание условий для развития творческой активности и художественного вкуса обучающихся через занятия макраме.

Задачи программы:

Обучающие:

- обучить различным узлам и узорам макраме;
- создать условия для успешного изучения и освоения основ макраме;
- создать необходимые условия для полного освоения программы с учетом индивидуальных особенностей обучающихся;
- создать комфортную среду педагогического общения между педагогом и обучающимся;
- обучить технике безопасности при работе с инструментами, а также правилам и нормам поведения в учебном кабинете;
- научить учащихся представлять свои творческие замыслы в виде эскизов, схем.

Развивающие:

- развивать природный творческий потенциал каждого ребенка;
- развивать художественные способности: воображение, чувство цвета, композиции;
- развивать такие качества ребенка как самовоспитание, самосовершенствование.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к истории художественных промыслов и ремесел русского народа;
- воспитывать у детей уважение к своему труду и к работе окружающих людей;
- сформировать коммуникативные навыки;
- воспитывать разносторонне развитую личность.

Здоровьесберегающие:

- воспитывать стремление к здоровому образу жизни.

Задачи программы:

Развивающие:

1. развивать межполушарные связи с помощью нейродинамической гимнастики, построенной на основе кинезиологических упражнений, мануальных и психомоторных игр;
2. развивать познавательные способности и мыслительные операции у школьников;
3. развивать мелкую моторику рук, зрительно-двигательную координацию, произвольную регуляцию движений;
4. стимулировать речевую активность у детей.

Образовательные:

5. активизировать познавательный интерес;
6. формировать приёмы умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия);
7. формировать обще учебные умения и навыки (умение обдумывать и планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий и т.д.);

8. формировать индивидуальные творческие способности личности.

Воспитательные:

9. воспитывать у детей к умению работать в коллективе;

10. воспитывать настойчивость, терпение, способность к само – регуляции действий и самоконтроля.

3. Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Тема	Кол-во часов			Формы контроля
		всего	теория	Практика	
1	Вводное занятие. Введение в образовательную область. История возникновения макраме. Техника безопасности, правила поведения в кабинете. Основные способы навешивания нитей	2	1	1	
2	Основные узлы макраме: плоские узлы: левосторонние, правосторонние, двойные, узор «хамелеон».	2	0,5	1,5	
3	Сетка из двойных плоских узлов, узоры «шахматка на уголок», «шахматка от уголка» ромб из двойных плоских узлов	2	0,5	1,5	Выставка
4	Работа с бумажным шпагатом	4	0,5	3,5	
5	Репсовые узлы. Узоры из репсовых узлов.	2	0,5	1,5	
6	Изделие из репсовых узлов	6	0,5	5,5	Опрос
7	Футляр для мобильного телефона из двойных плоских узлов. Прием «утолщенный край. Узел капудинов.	6	0,5	5,5	
8	Прием плетения кавандоли.	2	0,5	1,5	
9	Узлы «фриволите»- правосторонние, левосторонние, мережка из узлов «фриволите», петельные узлы.	2	0,5	1,5	
10	Цветовой круг. Плетение закладок для книг	6	0,5	5,5	
11	Прием расширенного полотна изделия Сувенир «Гномик».	4	0,5	3,5	Выставка
12.	Узор «Ягодка». Плетение собачки.	4	-	4	
13	Знакомство с композицией. Макраме и ткань: изготовление композиции «Чудо букет»	6	0,5	5,5	
14	Изготовление сувениров к Новому году:	16	0,5	15,5	
15	Промежуточная аттестация. Выставка работ за полугодие	2	1	1	
16	Итоговое занятие-праздник	2	-	2	Выставка
	Итого:	68	8,5	61,5	

Содержание

Тема 1. Вводное занятие- 2 часа

Цель: развитие интереса детей к занятию в творческом объединении «Макраме».

Теоретическая часть:

Знакомство с учащимися. План работы группы. Правила поведения. Первичная диагностика. Введение в образовательную область. История возникновения и развития

макраме. Инструменты, материалы и приспособления. Правила их хранения. Безопасность работы. Знакомство с работами старших учащихся. Исследование образцов нитей. Техника крепления нитей. Узлы на двух нитях (армянский, петельный, восьмерка) Практическая часть: техника крепления ниток: а) "замочком налицо", "замочком наизнанку"; б) расширенное крепление; в) неровное крепление.

Практическая работа: Отработка способов навешивания нитей, узлов: армянский, петельный, восьмерка

Тема 2. Основные узлы-2 часа

Теоретическая часть: Классификация узлов. Узелковая и рабочая нити. Плоские узлы: левосторонние, правосторонние, двойные, узор «хамелеон», выполнение образцов этих узлов. *Цепочки витые, плоские. Условные обозначения на схемах.*

Наглядные пособия и приспособления: образцы узлов, нитки для плетения диаметром 3 мм, ножницы, линейка, подушка для плетения, иголки, бусины

Практическая часть: плетение простых браслетов из витых и плоских цепочек, человечки, стрекоза

Тема 3. Сетка из двойных плоских узлов, узоры «шахматка на уголок», «шахматка от уголка», ромб из двойных плоских узлов-2 часа

Теоретическая часть: Законы построения сеток

Наглядные пособия и приспособления: образцы этих узоров, нитки, иголки, ножницы, линейка, подушка для плетения

Практическое занятие: плетение простой закладки для книг.

Тема 4. Работа с бумажным шпагатом-4 часа

Теоретическая часть: способ раскручивания шпагата, методика изготовления цветов и листьев, оживление цветка, плетенки

Наглядные пособия и приспособления: бумажный шпагат тонкий и толстый, образцы работ из бумажного шпагата, нитки, иголки, ножницы, линейка, клей ПВА

Практическое занятие: панно из бумажного шпагата

Тема 5. Репсовые узлы. Узоры из репсовых узлов- 2 часа

Теоретическая часть: знакомство с горизонтальными, вертикальными, диагональными репсовыми узлами, узорами из них,

Наглядные пособия и приспособления: образцы репсовых узлов, узоров "стрелочка", "листок", "зигзаг", нитки для образцов, ножницы, иголки, подушечка для плетения.

Практическое занятие: Узоры: ромб из репсовых узлов, "стрелочка", "листок", "зигзаг", плетение листьев, цветов из репсовых узлов.

Тема 6. Изделия из репсовых узлов:

Сувенир «Сова»- 2 часа

Используемые узлы: репсовые диагональные, вертикальные, горизонтальные, квадратные, простые. Узоры: «шахматка на уголок», «шахматка от уголка», диагональные бриды, «ягодка».

Наглядные пособия и приспособления: образцы готовых изделий, ножницы, линейка, иголки, нитки для панно «Сова», 2 планки длиной 25 см.

Практическое занятие: изготовление панно «Сова».

Альтернативные работы: панно или прихватки из репсовых узлов.

Тема 7. Футляр для мобильного телефона из двойных плоских узлов. Прием «утолщенный край. Узел капуцинов-6 часа

Теоретическая часть: повторение узлов и узоров: квадратные, простой узел, "капуцин"; узоры: сетка из квадратных узлов, "ромб из квадратных узлов", изучение узора «мережка на уголок» и приема «утолщенный край».

Наглядные пособия и приспособления: образцы изделий, нитки, иголки, ножницы, линейка, подушка для плетения, схемы плетения.

Практическое занятие: плетение футляра для телефона или маленького кошелечка.

Альтернативная работа: Панно из квадратных узлов.

Тема 8. Прием плетения «кавандоли»-4 часа

Теоретическая часть: Двухцветное « кавандоли»: из истории , изделия в технике «кавандоли».

Наглядные пособия и приспособления: образцы изделий, нитки двух цветов, иголки, ножницы, линейка, подушка для плетения, схемы плетения.

Практическая часть : плетение мини-панно в технике «кавандоли».

Тема 9. Узлы "фриволите"-2 часа

Знакомство с узлами "фриволите" - правосторонними, левосторонними, мережка из узлов "фриволите", простые узлы, плетенка.

Наглядные пособия и приспособления: образцы готовых узлов и узоров, нитки для образцов, ножницы, иголки, подушечка.

Практическое занятие: плетение образцов этих узлов и узоров, хризантема, еловая ветка, шишка.

Тема 10. Понятие «цвет.. Закладки для книг- 6 часов

Теоретическая часть :Понятие цветового круга». Ахроматические и хроматические цвета. Гармоничное сочетание цветов.

Технология плетения закладок для книг. Способ навешивания ниток с бахромой.

Наглядные пособия и приспособления: образцы готовых изделий, нити "мулине", "ирис" и другие., ножницы, иголки, подушечка, цветовой круг.

Узоры: "фриволитес пико", мережка из репсовых узлов, квадратные узлы, узор "окошко", "цветок", составление произвольных композиций из пройденных узлов.

Практическое занятие: плетение закладок для книг.

Тема 11. Сувенир «Гномик». Прием расширенного полотна изделия-4 часа

Теоретическая часть: Понятие о сувенире: из истории; правила расширения полотна изделия с помощью квадратных узлов, чтение по схемам.

Наглядные пособия и приспособления: образец готового изделия, сутаж, пеньковая или бельевая веревка, ножницы, иголки, подушечка, бусины для глазок, схемы плетения.

Практическая часть : плетение гномика

Тема 12. Узор «Ягодка». Плетение собачки-4 часа

Теоретическая часть: правила изготовления собачки, изучение узора «ягодка», сетка из узора «ягодка».

Наглядные пособия и приспособления: образец готового изделия, сутаж, пеньковая или бельевая веревка, ножницы, иголки, подушечка, бусины для глазок, ткань для язычка, схемы плетения.

Практическая часть: плетение собачки.

Тема 13. Макраме и ткань- 6 часов

Композиция "Чудо-букет"

Теоретическая часть: правила изготовления цветов, чтение по схемам

Наглядные пособия и приспособления: иллюстрации с изображением цветов, образец готового изделия, сутаж или другие цветные нити, ножницы, иголки, подушечка, ткань для основы, рамка. схемы плетения разных видов цветов

Практическая часть: плетение деталей цветов, листьев, травинок, объединение деталей в единую композицию

Тема 14. Изготовление сувениров к Новому году-16 часов

Теоретическая часть: повторение узоров: "ягодка", наклонные полосы из репсовых узлов, "фриволите", "плетенка", "фриволитес пико".

Оформление сувениров с использованием вышивки, аппликации.

Наглядные пособия и приспособления: образцы готовых изделий:, ножницы, иголки, подушечка, бусины для глазок, ткань для язычка, веточки деревьев, деревянные бусины, кольцо для шарика

Практическая работа: плетение ангела, рождественского веночка и цветка елочки, деда Мороза, объемного сапожка, сосновой ветки, составление новогодней композиции.

4. Планируемые результаты

Образовательные:

1. Познакомить детей с различными техниками плетения, многообразием материалов и приёмами их сочетания и сформировать базовые навыки работы в основных техниках на основе джутового шпагата или синтетической нити
2. Познакомить обучающихся с первичными знаниями цветоведения, основами композиции.
3. Обучить приёмам самостоятельной разработки изделий.

Воспитательные:

1. Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость.
2. Формировать интерес к специфической деятельности.

Развивающие:

1. Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение путём демонстрации и выполнения плоскостных и объёмных изделий в моноцветной, двухцветной и полицветной гамме.
2. Развивать у детей креативное мышление
3. Обогащать визуальный опыт детей через посещение выставок, проведение экскурсий.
4. Формировать умение анализировать при самостоятельной работе над элементами изделий.

Комплекс организационно-педагогических условий

5. Календарный учебный график

Полугоди е	Месяц	Недели обучения	Даты учебных недель	1 год обучения
1 полугодие	Сентябрь	1	02-08	У ВА
		2	09-15	У
		3	16-22	У
		4	23-29	У
	Октябрь	5	30-06.10	У
		6	7-13	У
		7	14-20	У
		8	21-27	У
	Ноябрь	9	28-03.11	У
		10	04-10	У, П
		11	11-17	У
		12	18-24	У
		13	25-01.12	У
	Декабрь	14	02-08	У
		15	09-15	У
		16	16-22	У
		17	23-29	У, ПА
2 полугодие	Январь	18	30-05.12	П
		19	06-12	П,У
		20	13-19	У
		21	20-26	У
		22	27-02.02	У
		23	03-09	У

	Февраль	24	10-16	У	
		25	17-23	У,П	
		26	24-02.03	У	
	Март	27	03-09	У,П	
		28	10-16	У	
		29	17-23	У	
		30	24-30	У	
	Апрель	31	31-06.04	У	
		32	07-13	У	
		33	14-20	У	
		34	21-27	У	
	Май	35	28-04.05	У,П	
		36	05-11	У,П	
		37	12-18	У	
		38	19-25	У	
		39	26-31	ИА	
		Всего учебных недель			34
		Всего часов по программе			68
		Дата учебного года			01.09.2024г.
	Дата окончания учебного года			31.05.2025г.	

Условные обозначения: **ВА** – входная аттестация
У – учебная неделя **ПА** – промежуточная аттестация
П – праздничная неделя **ИА** – итоговая аттестация

6. Условия реализации программы

Максимально возможное количество обучающихся в группе до 15 человек. Программа рассчитана на детей младшего, среднего и подросткового возраста- 9-12 лет. Границы возраста могут варьироваться с учетом индивидуальных особенностей детей.

В этот возрастной период задачами развития являются социальные связи, самооценка, обучение навыкам, принадлежность к команде, адекватное отношение к труду (младший подросток), а также принадлежность к группе сверстников, поиск ценностей для себя и общества, определение места в обществе, абстрактные мыслительные операции (средний/старший подросток). Всё это позволяют развить занятия в системе дополнительного образования.

В работе творческого объединения могут участвовать совместно с детьми их родители, без включения в основной состав, при наличии условий и согласия педагога.

При наличии отставания, программа может быть реализована в полном объеме за счет укрупнения дидактических единиц.

7. Оценочные материалы.

Оценка знаний, умений и навыков - это процесс, помогающий успешному освоению материала в течение всей учебно-воспитательной работы. Система учета и оценки должна отражать уровень знаний, умений и навыков, которыми овладел учащийся за определенный период времени; быть объективной, стимулировать процесс обучения, воспитания и развития; способствовать формированию адекватной самооценки; помогать более критично относиться к своим успехам и неудачам.

Контроль за учебной и воспитательной деятельностью должен быть систематическим, результаты гласными и аргументированными.

8. Методы и приемы работы

Работа в группах включает проведение теоретических, практических и индивидуальных занятий, посещение выставок, экскурсии. Содержание разделов и тем подобрано таким образом, что на всех этапах обучения носит и репродуктивный и творческий характер. В процессе самостоятельной учебно-творческой работы, обучающиеся не выполняют тренировочные упражнения, а сразу работают над созданием законченной композиции. Для развития творческих способностей используется метод творческого задания по разработке композиции на заданную тему. Содержание программы реализуется на занятиях следующих видов: учебные (комбинированные и практические занятия, экскурсии), контрольные (подготовка и проведение выставки). Итоговые занятия по изученной теме могут быть одновременно и учебными и контрольными. Итоговые работы, самостоятельно выполненные обучающимися и являющиеся законченными произведениями, представляются на выставках, конкурсах.

9. Методическое обеспечение программы

Стенд «Правила техники безопасности при работе с колющими, режущими инструментами, стенд «Основные узлы «макrame», образцы материалов для выполнения работ по макrame, схемы основных узлов, образцы готовых изделий, журналы, книги, альбомы с узорами, подборки рисунков и фотографий различных изделий и описания их изготовления, технологические карты, схемы орнаментов, таблички со словами-терминами, используемые на занятиях.

10. Список литературы

1. Ахутина Т. В. Диагностика развития зрительно-вербальных функций. М., 2003.
2. Ахутина Т. В., Иншакова О.Б. Нейропсихологическая диагностика, обследование письма и чтения младших школьников. М., 2008.
3. Ахутина Т. В., Пылаева Н. М. Преодоление трудностей учения: нейропсихологический подход. – Спб., 2008.
4. Глозман Ж. М. Нейропсихология детского возраста. – М., 2017.
5. Корнев А.Н. Дислексия и дисграфия у детей. СПб., 1995.
6. Корнев А.Н. Нарушения чтения и письма у детей. СПб., 1997
7. Корсакова Н.К., Микадзе Ю.В., Балашова Е.Ю. Неуспевающие дети: нейропсихологическая диагностика трудностей в обучении младших школьников. М., 1997.
8. Лурия А.Р. Высшие корковые функции человека. М., 1969.

9. Лурия А.Р. Основы нейропсихологии. М., 1973.

1. Бурлакина О.В. Комплексы упражнений для формирования правильного речевого дыхания. Сп-б, «Детство – Пресс», 2012.

2. Дмитриева В.Г. Нейропрописи для тренировки мозга. Уневирсальный развивающий тренажер/ сост. В.Г. Дмитриева. – Москва: Издательство АСТ, 2023. – 79.

3. Марычева О. И., Габараева К. А. Гимнастика для ума. Сборник упражнений для активизации умственной деятельности. [Текст] / под ред. Рябовой О. А. – Карпогоры, 2020.

4. Троицкая Ж. Рабочие нейротетради «Рисуем двумя руками». - Ростов-на-Дону, «Феникс», 2019.

5. Трясорукова Т.П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей: нейродинамическая гимнастика. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2019.

Приложение 1

Задание 1. Напротив правильного ответа поставьте галочку:

1) Макраме – это:

- **узелковое плетение;**
- вышивка;
- плетение из соломы;
- вязание.

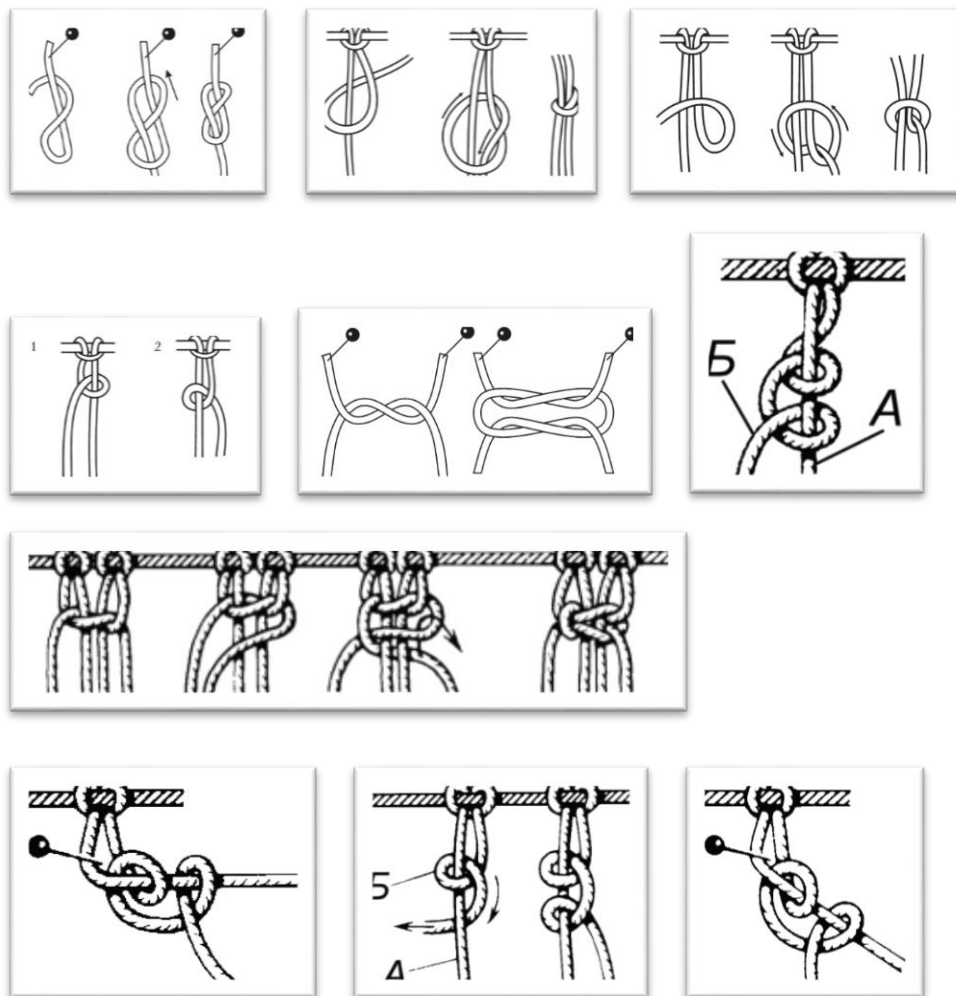
2) Бриды - это:

- ряд плоских узлов;
- ряд петельных узлов;
- **ряд репсовых узлов;**
- ряд китайских узлов.

3) «Замочек налицо» - это:

- узел макраме;
- **способ крепления нитей;**
- название узора.

Задание 2. Поставь цифры, которые соответствуют названию узлов



1. диагональный репсовый;
2. «восьмерка»;
3. квадратный;
4. «геркулесов»;
5. вертикальный репсовый;
6. петельный;
7. горизонтальный репсовый;
8. фриволите;
9. галстучный;
10. армянский.

(Ответы: восьмерка, галстучный, армянский, петельный, «геркулесов», вертикальный репсовый, квадратный, горизонтальный репсовый, фриволите, диагональный репсовый)

Задание 3. Опишите интерьер комнаты, используя изделия макраме

Задание 4. Занеси в первую колонку, что пригодится для плетения макраме, в другую- что не пригодится: иголка, клей, подушка для сна, дырокол, нити, металлические кольца, лопата, линейка, пряжки от ремней

(Ответ: пригодится: иголка, клей, нити, металлические кольца, линейка, пряжки от ремней)

Пригодится	Нет

Задание 5.

№	Ты согласен с тем что....	Да	Нет
1.	... при лечении некоторых болезней древние люди использовали узлы		
2.	...слово « макраме » в переводе с турецкого обозначает «бахрома» ...родоначальником макраме по праву считают врачей		
3.	...первые изделия, выполненные в технике макраме – кашпо		
4.	...самый простой и самый именитый узел в макраме-«геркулесов» ...первобытные люди плели из трав и		
5.	лиан, человеческих волос и шерсти диких животных ...автор двухцветного плетения		
6.	репсовыми узлами Валентина Кавандоли		
7.			

(Ответ: 1,2,5,6,7-да, 3,4- нет)

Задание 6. Вставь ответ

а) последовательность повторения отдельных узоров

(Ответ: орнамент)

--	--	--	--	--	--	--	--

б) запись вида элемента и его размера в виде формулы

(Ответ: раппорт)

--	--	--	--	--	--	--	--

в) пять-десять горизонтальных витков, плотно обхватывающих нить

(Ответ: оплетка)

--	--	--	--	--	--	--	--

Задание 7. Этапы выполнения изделия в технике макраме расположи в правильной последовательности

	Подобрать основу изделия
	Нарезать нити
	Плести изделие в соответствии с эскизом
	Нарисовать эскиз на бумаге
	Рассчитать количество и длину нитей
	Навесить нити на основу
	Подобрать нити по цвету и фактуре

(Ответ: 3,5,7,1,4,6,2)

Задание 8. Продолжите предложение

1. Чтобы плетеное изделие получилось качественным и красивым надо... (равномерно и аккуратно затягивать узлы)
2. В плетении нитями нескольких цветов значительную, если не главную роль играет... (выбор цвета)
3. Во время плетения каждый час надо делать ... (перерыв-разминку на 10-15 минут)
4. Туго натянутая нить, на которую навешивают остальные рабочие нити, называется... (основной или несущей)
5. Неровное крепление нитей применяют в том случае, когда... (одна из нитей укорачивается быстрее или одна сторона плетения короче противоположной)

6. Наматывание одной нити вокруг другой и есть...(узел).

Приложение 2

Рабочая программа воспитания

Календарный план воспитательной работы.

Цель воспитательной работы: создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося.

Основные задачи:

- Развитие общей культуры учащихся через традиционные мероприятия объединения, выявление и работа с одаренными детьми.
- Формирование у детей гражданско-патриотического сознания.
- Выявление и развитие творческих способностей, обучающихся путем создания творческой атмосферы.
- Создание условий, направленных на формирование нравственной культуры, расширение кругозора, интеллектуальное развитие, на улучшение усвоения учебного материала.
- Пропаганда здорового образа жизни, профилактика правонарушений, социально-опасных явлений.

Приоритетные направления воспитательной работы в 2024 – 2025 учебном году

Направление воспитательной работы	Задачи работы по данному направлению
Общекультурное (гражданско-патриотическое)	Формирование гражданской и правовой направленности личности, активной жизненной позиции; Формирование у воспитанников таких качеств, как долг,

<p><i>воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание)</i></p>	<p>ответственность, честь, достоинство, личность.</p> <p>Воспитание любви и уважения к традициям Отечества, Центра творчества, семьи.</p> <p>Воспитание уважения к правам, свободам и обязанностям человека.</p>
<p>Духовно-нравственное <i>(нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание)</i></p>	<p>Приобщение к базовым национальным ценностям российского общества, таким, как патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство, природа, человечество.</p> <p>Формирование духовно-нравственных качеств личности.</p> <p>Воспитание человека, способного к принятию ответственных решений и к проявлению нравственного поведения в любых жизненных ситуациях.</p> <p>Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.</p> <p>Воспитание доброты, чуткости, сострадания, заботы и милосердия.</p> <p>Создание единой воспитывающей среды, в которой развивается личность ребенка, приобщение родителей к целенаправленному процессу воспитательной работы образовательного учреждения.</p> <p>Включение родителей в разнообразные сферы жизнедеятельности образовательного учреждения.</p> <p>Повышение психолого – педагогической культуры родителей.</p>
<p>Здоровьесберегающее направление: <i>(физическое воспитание и формирование культуры здоровья, безопасность жизнедеятельности)</i></p>	<p>Формирование и развитие знаний, установок, личностных ориентиров и норм здорового и безопасного образа жизни с целью сохранения, и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся как одной из ценностных составляющих личности обучающегося.</p> <p>Формирование у учащихся сознательного и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности окружающих, усвоение ими знаний и умений распознавать и оценивать опасные ситуации, определять способы защиты от них, оказывать само- и взаимопомощь.</p> <p>Способствовать преодолению у воспитанников вредных привычек средствами физической культуры и занятием спортом.</p>

<p>Общеинтеллектуальное направление: <i>(популяризация научных знаний, проектная деятельность)</i></p>	<p>Активная практическая и мыслительная деятельность.</p> <p>Формирование потребности к изучению, создание положительной эмоциональной атмосферы обучения, способствующей оптимальному напряжению умственных и физических сил учащихся.</p> <p>Формирование интереса к исследовательской и проектной деятельности, научной работе.</p> <p>Выявление и развитие природных задатков и способностей обучающихся.</p> <p>Реализация познавательных интересов ребенка и его потребности в самосовершенствовании, самореализации и саморазвитии.</p>
<p>Социальное направление: <i>(воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду в жизни, подготовка к сознательному выбору профессии)</i></p>	<p>Формирование готовности обучающихся к выбору направления своей профессиональной деятельности в соответствии с личными интересами, индивидуальными особенностями и способностями, с учетом потребностей рынка труда. Формирование экологической культуры. Формирование общественных мотивов трудовой деятельности как наиболее ценных и значимых, устойчивых убеждений в необходимости труда на пользу обществу. Воспитание личности с активной жизненной позицией, готовой к принятию ответственности за свои решения и полученный результат, стремящейся к самосовершенствованию, саморазвитию и самовыражению.</p>
<p>Профилактика правонарушений, социально-опасных явлений</p>	<p>Совершенствование правовой культуры и правосознания обучающихся, привитие осознанного стремления к правомерному поведению.</p> <p>Организация работы по предупреждению и профилактике асоциального поведения обучающихся.</p> <p>Организация мероприятий по профилактике правонарушений, табакокурения, наркомании, токсикомании, алкоголизма.</p>

<p>Направления воспитательной деятельности</p>	<p>Мероприятия (форма, название)</p>	<p>Дата проведения</p>	<p>Ответственные</p>
<p>СЕНТЯБРЬ</p>			
<p>Общекультурное направление: <i>(гражданско-патриотическое)</i></p>	<p>Акция «Мир детства доступен каждому!»</p>	<p>04.09-15.09.2024</p>	<p>Волкова Т.М.</p>

<i>воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание)</i>			
Духовно-нравственное направление: <i>(нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание)</i>	Конкурс рисунков на асфальте «Мы против терроризма!», посвященные Дню Солидарности в борьбе с терроризмом	05.09.24 г.	Волкова Т.М.
Здоровьесберегающее направление: <i>(физическое воспитание и формирование культуры здоровья, безопасность жизнедеятельности)</i>	Месячник здоровья: «Правилам движения в Ваших руках» 2) Просмотр видеоматериалов. Пожарная безопасность 1) Обзор стенда «Правила поведения при пожаре». Антитеррористическая безопасность 1) Профилактическая беседа «Терроризм – зло против человечества»	12.09.2024 26.09.2024	Волкова Т.М.
ОКТАБРЬ			
Общекультурное направление: <i>(гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание)</i>	Творческий конкурс на лучшее знание государственной символики Российской Федерации	октябрь	Волкова Т.М.
Духовно-нравственное направление: <i>(нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание)</i>	Единый урок информационной безопасности. Всероссийский урок безопасности в сети Интернет.	17.10.2024	Волкова Т.М.
Социальное направление: <i>(воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию,</i>	<i>Сто дорог – одна моя</i> Единый урок по теме «Мир профессий»	24.10.2024	Волкова Т.М.

<i>труду в жизни, подготовка к сознательному выбору профессии)</i>			
НОЯБРЬ			
Общекультурное направление: <i>(гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание)</i>	Выставка поделок из природного материала	ноябрь	Волкова Т.М.
Духовно-нравственное направление: <i>(нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание)</i>	Беседа, посвященная Дню толерантности	14.11.2024	Волкова Т.М.
ДЕКАБРЬ			
Общекультурное направление: <i>(гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание)</i>	Единый урок «Мы – Россияне!», посвященный Дню Конституции РФ.	12.12.2024	Волкова Т.М.
Духовно-нравственное направление: <i>(нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание)</i>	Инструктаж перед каникулами на темы: 1. «БДД в зимний период», «Осторожно, гололед!», «Светоотражающие элементы и удерживающие устройства»,	26.12.2024	Волкова Т.М.
	Принять участие в благотворительной акции «Дари добро!» ко Дню инвалида.	05.12.2024	Волкова Т.М.
Здоровьесберегающее направление: <i>(физическое воспитание и формирование культуры здоровья, безопасность жизнедеятельности)</i>	Профилактическая беседа с детьми «Пиротехника и последствия шалости с пиротехникой».	19.12.2024	Волкова Т.М.

ЯНВАРЬ			
<i>Духовно-нравственное направление:</i> <i>(нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание)</i>	Викторина по ПДД, с целью выявления уровня знаний обучающихся.	16.01.2025	Волкова Т.М.
<i>Здоровьесберегающее направление:</i> <i>(физическое воспитание и формирование культуры здоровья, безопасность жизнедеятельности)</i>	Познавательная игра «Мы за здоровый образ жизни»	23.01.2025	Волкова Т.М.
ФЕВРАЛЬ			
<i>Общекультурное направление:</i> <i>(гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание)</i>	Принять участие в школьном военно – патриотическом месячнике	февраль	Волкова Т.М.
МАРТ			
<i>Общекультурное направление:</i> <i>(гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание)</i>	Праздник мам, бабушек «Встреча поколений». Выставка подарков «Дорогим любимым».	06.03.2025	Волкова Т.М.
АПРЕЛЬ			
<i>Общекультурное направление:</i> <i>(гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание)</i>	Принять участие в мероприятиях посвященных ко дню птиц и ко дню космонавтики	Апрель	Волкова Т.М.
МАЙ			
<i>Духовно-нравственное направление:</i> <i>(нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание)</i>	Выставка творческих работ учащихся за 2024-2025 учебный год «Руки не для скуки»	22.05.2025	Волкова Т.М.

<i>воспитание</i>			
-------------------	--	--	--