

Аннотация к рабочей программе по родной литературе (удмуртской) для 10-11 классов.

Рабочая программа учебного предмета «Родная литература (удмуртская)» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, требованиями к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, Примерной программы по удмуртской литературе, концепцией развития национального образования в Удмуртской Республике, с учетом региональных, национальных и этнокультурных особенностей Удмуртской Республики. Учебный предмет «Родная литература (удмуртская)» входит в предметную область «Родной язык и родная литература». Учитель в качестве методического пособия для подготовки к урокам может использовать учебники издательства «Удмуртия».

Данная программа составлена в соответствии с объемом времени в количестве 34 часов в каждом классе, которое отводится на изучение родной литературы(удмуртской) по учебному плану МОУСОШ с.Норья на 2023-2024 учебный год.

Предмет «Родная литература (удмуртская)» на уровне среднего общего образования направлен на формирование у обучающихся устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания вербальной культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним, приобщение к литературному наследию своего народа и через него – к сокровищам отечественной и мировой культуры, формирование чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений.

Изучение обучающимися на уровне среднего общего образования истории развития удмуртской литературы и ее выдающихся произведений направлено на формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, обеспечение многоаспектного диалога, дальнейшего духовного и нравственного развития обучающихся. Литературное образование также способствует обеспечению культурной самоидентификации обучающихся, осознанию коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений вербальной культуры своего народа, российской и мировой

литератур. Изучение родной литературы на широком общекультурном фоне многонациональной России формирует у обучающихся историзм мышления и способствует практической реализации принципа диалога культур.